LA ESCUELA EN PUNO

Indias de una escuela rural indígena de Capachica, en pleno ejercicio gimnástico.

ellos asomaban puntos de oro como si le hubiera echado oro derretido encima, unas puntas salían fuera de la piedra, otras emparejaban en ella y otras más quedaban más adentro". Esta fué la famosa muestra de oro que refieren todo los libros antiguos sobre el Perú que se perdió en el canal de Bahama al ser llevada a la metrópoli.

El año 1553, siendo Virrey don Antonio de Mendoza, se encontró una pepa de 122 libras de peso, en el distrito de Quaca, y fué remitida como obsequio a Carlos V.

El año 1620, gobernando el Perú el príncipe de Esquilache, se tenían por las más célebres minas de América, Aporoma. El año 1733, siendo Virrey don José de Almendáriz, se acuñaron en Lima 1.143,026 pesos de oro, procedente la mayor parte de los montes de Carabaya.

A partir del año 1767, la prosperidad minera de Sandia y Carabaya, decae a consecuencia de las irrupciones de indios y de salvajes. Estas irrupciones terribles trajeron por consecuencia el éxodo completo de las familias de los mineros. Las que se encontraban especialmente en las montañas, sufrieron más, dando hasta hoy día pábulo a la imaginación, las destrucciones de ciudades fabulosas, como las de San Gabán, Asaroma, Aporoma, etc.

Cosme Bueno indica que en San Juan del Oro, que fué fabulosa por sus riquezas, no existían en el año 1768, más que seis familias indígenas y muy pocas de españoles. San Gabán ni siquiera lo cita ya, apesar de haber existido como centro de probables fastuosas riquezas, ni Aporoma, que había sido igualmente destruído. Queda sin embargo en la actualidad un recuerdo de ese pueblo de Aporoma, las campanas y las imágenes de cuya iglesia fueron trasladadas y se conservan hoy en el pueblecito de Phara.

Con motivo de los levantamientos de Tupac-Amaru y más tarde de Pumaccagua, los indios asolaron las minas y su laboreo estuvo mucho tiempo abandonado por esos serios temores, a tal punto que llegó a olvidarse su explotación. Con las luchas de la independencia de América, puede decirse que cierra un ciclo en la historia de Sandia y Carabaya, en lo que a la explotación del oro se refiere.

Las cifras hablan por sí solas para apreciar la evolución minera de Puno.

La producción minera de 1775 a 1824,las últimas remesas que se enviaron de Puno a España, fueron de 1.765,632 marcos de plata y 6 onzas, como hemos visto.

Los años ricos:

1780	que rindió	53,728	marcos
1802	" "	52,338	"
1816	" "	39,279	"
1824	" "	.....	

A partir de la guerra por la Independencia, el producto de las minas decrece como es fácil de explicarse por las circunstancias históricas del momento. Los derechos percibidos en esos cincuenta años fueron: 1.738,085 reales.

La producción minera de Puno en los últimos años ha sido así:

Año	Valor absoluto	Vlr. relativo en %
1916	L. 94,384	1.09 %
1917	" 48,626	53 "
1918	" 30,008	36 "
1919	" 29,513	35 "
1920	" 33,228	41 "
1921	" 39,618	48 "
1922	" 54,110	52 "

Concesiones y pertenencias mineras y de fuerza motriz hidráulica en los años 1923, 1924 y 1925 en departamento de Puno

	Concesiones	Pertenencia	Concesiones	H. P.
1923	150	785	1	200
1924	163	1,264	3	341
1925	159	1,263	2	236

EL ORO FN LA EPOCA REPUBLICANA

En 1848, se empieza a hablar nuevamente del oro de Carabaya. Un cascarillero apellidado Poblete descubrió en el lugar llamado "Quinsahuasi" y después en "Challuma" algunas pepas. Se organizó inmediatamente una empresa explotadora, junto con La Jara y Costas, siendo Prefecto de Puno el General Deustua.

La abundancia de oro produjo sin embargo muchos incovenientes esta vez como en los remotos tiempos. Las minas de Sandia y Carabaya habían servido para enriquecer a muchos hombres, pero también para desarrollar los vicios y los crímenes más nefandos en el recinto de las poblaciones mineras. Los poblados se fundaban por el oro y por el oro morían. Sin embargo, el descubrimiento de las vetas progresó hasta el establecimiento de la Empresa Minera de SantoDomingo (Inca Mining Co.) que dió a esta región la celebridad que tenían antes, por la abundancia de metal extraído de sus entrañas.

El lugar señalado por los hombres de ciencia, así como por los viajeros, como centro de producción minera, ha sido Poto. En esta región, numerosos placeres (aventaderos) están diseminados desde las alturas de Ananea, uno de los más altos picos de la cordillera real, hasta una extensión de muchos kilómetros en todas direcciones. Esta montaña llamada Ananea, está situada a cerca de 8 millas del pueblecito de Poto. A sus faldas se extiende una pequeña quebrada de 800 metros y extensión de 3,000 metros, que está sindicada como una de las más notables en producción. Los cerros de esta quebrada, por ambos lados cortados a pico, están formados por pizarras ferruginosas, cruzadas por filones de cuarzo, que algunas veces ofrecen masas enormes, como reventones (10).

"Un acre de terreno 04,047 mts. cuadrados por 122 mts. de profundidad, contiene 493,734 metros cúbicos que pesan 1.132,559 toneladas, que a 34 cts. dá 385,070 soles por el oro contenido en cada acre". (11)

El oro se encuentra en los ríos, en las playas y con mayor razón en el centro del río, ya que por su peso se deposita en el lecho mayor cantidad. En la plaza de Ayapata, en la pila de servicio público, se encuentra polvo de oro al hacer la limpieza de ella. Las montañas de Sandia y Carabaya son, pues, "las montañas del oro".