AMAUTA

DIRECTOR:
JOSE CARLOS MARIATEGUI

SUMARIO:

EL CANTO DEL HOMBRE, por Antenor Orrego. — DISCURSO DE BERNARD SHAW sobre los problemas de Inglaterra y del Socialismo. — PRELUDIO, por José M. Eguren. — DETRAS DE LAS MONTAÑAS, por Luis E. Valcárcel. — MARCHA UNAMUNO, por Juan Parra del Riego.— LA MUSICA INCAICA, por F. Uriel García. — ROMAIN ROLLAND Y LA AMERICA LATINA por Víctor Raúl Haya de la Torre. — LA LLEGADA A CUBA, por Xavier Abril. — LA CARRETERA (música). Lied XI de Alfonso de Silva. — LA NOCHE Y LO QUE SOÑE, por Blanca Luz Parra del Riego. — TERRUÑO, NACION, HUMANIDAD, por José Ingenieros. — AGUJA Y VIDRIOS DE AMOR, por Magda Portal.—EMILIO PETTORUTI, por B. Sanin Cano.—LA NUEVA EDUCACION, por Carlos Velásquez. — PORQUE NOS GUSTAN LOS OJOS, por Honorio F. Delgado. — MENSAJES DE NOCHE, por Serafín Delmar. — LA EVOLUCION DE LA ECONOMIA PERUANA, por José Carlos Mariátegui. — MENSAJE A LA JUVENTUD DE PANAMA, por Alberto Ulloa. — III y IV, por Alberto Guillén. — SPILCA EL MONJE, por Panait Istrati.—MERCADOS DE ARTES Y LETRAS.—DIBUJOS de Sabogal, Pettoruti, Essquerriloff, Pantigoso, Vallejo, Raygada, Casimiro Cuadros, Carmen Saco.

LIBROS Y REVISTAS. — INTERVIEWS de Libros y Revistas: CON CESAR A. RODRIGUEZ por Carlos Manuel Cox. — SAN FRANCISCO Y NUESTRO SIGLO, por María Wiesse.—OPINIONES. Los estudios del Dr. Angel M. Paredes sobre Sociología Americana. — CRONICA DE LIBROS, notas críticas por Armando Bazán, Alberto Guillén, Luciano Castillo, y Carlos Manuel Cox. — CRONICA DE REVISTAS.

AÑO I — LIMA, OCTUBRE DE 1926 — NUMERO 2

PORTADA POR JOSE SABOGAL