

San José, Costa Rica

30 de Junio de 1914

RENOVACIÓN

LITERATURA - CRÍTICA BIBLIOGRÁFICA

Año IV

FALCÓ, ZELEDÓN & Cía., EDITORES

Núm. 84

Arturo García Solano

Un cantor nuevo

Ha querido la suerte—maestra en ironías—que al dar por terminada esta nuestra inocente tarea de RENOVACIÓN que ya no puede sostenerse pecuniariamente, elevemos en orgulloso gesto, como si fueran ramos fragantes de una juventud que en campos de victoria emplaza sus ensayos, la producción literaria de los bizarros sucesores de la generación intelectual que ya declina.

Paco Soler, Mario Sancho, Camilo Cruz Santos, Rafael Cardona y Arturo García Solano, han cantado desde estas páginas—como en nido propio—los dorados anhelos de sus corazones. Y hoy que nuestra pequeña empresa se derrumba por innecesaria a la cultura de este país, parécenos que la parvada intelectual se hubiera posado unos instantes para ornar de vida fresca, en acto de misericordia, el tronco desvalido que ya se desplomaba.

Hoy es Arturo García Solano quien nos regala con sus dulces canciones.

Desde luego se advierte en ellas, sea cual fuere el criterio que en el juicio prevalezca, que su autor es

poeta de verdad: de los que sienten la vida y la pintan con pinceles de estrofa; de los que aman la belleza y la cantan con los más hechiceros colores de la armonía.

Y tanto en la versificación de este leal y distinguido compañero como en la de Rafael Cardona, ese otro jovial y venturoso cultor de la poesía, hay que reconocer una manera desenfadada y un sí es no es sabia de empezar que otros no tuvimos, y que es augurio de frutos excelentes para el porvenir.

Que él les sea venturoso y que el camino por recorrer no se presente pobre de aquellos porfiados obstáculos que acicatan la voluntad y dan impulsos decisivos al pensamiento triunfador.

¡Bien llegados sean los que vienen en pos de nuestras huellas al estadio en que aún resuenan las notas del estribillo melancólico con que despedimos las horas que se alejan:

«Y nosotros nos iremos
y no volveremos más».

Billo