

todavía tiene sus adeptos en nuestras escuelas y que pretende que los niños sólo hablen y se muevan cuando el maestro lo permita, como polichinelas de madera a quienes se tira de una cuerda, vieja gruñona que se tapa los oídos cada vez que un grito se escapa de una boca, no reste ni una migaja.

No es que nuestro optimismo llegue a desatender los defectos de los niños, no, pero aborrecemos esa arbitrariedad que ejercen *los grandes* sobre ellos, sencillamente porque son más fuertes.

Tengo la esperanza que nunca cuando en horas de labor transite por los alrededores del que fué el Cuartel Principal, sienta salir de allí el silencio desconsolador que se escapa de las casas deshabitadas. Ya sueño que al rumor de los árboles del parque y al de la fuente, se unirá el de las risas, el de las voces juveniles que hablan o cantan envueltas en la música del piano que acompaña, y sueño también que dominando todo este rumor sonarán llenas de bondad, llenas de amor las voces de los maestros.

El Combate

Armado con su ironía sin veneno y envuelto en una filosofía encilla y amena, ha llegado a nuestras manos el libro de Eduardo Calsamiglia, *El Combate*.

Entre las obras que contiene, el dra-

ma titulado *El Combate* es para mí lo mejor del libro. Está empapado en una filosofía llena de esa sabia tolerancia que guía los actos de quien baja al fondo de los sentimientos humanos.

El verso con que algunas de las piezas están tejidas, es sonoro y espontáneo; parece oírsele brotar de la punta de su pluma, sin vacilaciones ni rebuscamientos e ir quedando tras ella sobre el papel, como un escape entre el cual brilla el hilo de risa de su burla simpática.

Angela Baldares

He aquí una joven maestra que encierra muchas esperanzas para nuestra enseñanza. Acaba de ser nombrada directora de una de las escuelas de esta ciudad. Yo confío más en su juventud y en su entusiasmo por el estudio que en las cabezas canas y rebozantes de experiencia que casi siempre van acompañadas de un corazón cansado.

Es los ratos que la escuela le deja libre, cultiva con cariño sus aficiones literarias. Su trabajo sobre Lugones que hoy tenemos el gusto de ofrecer, es una prueba de su laboriosidad. Ahora hace un estudio de nuestro poeta Aquileo Echeverría, que esperamos ver publicado muy pronto.

A los Abogados

Hemos sido encargados de la Agencia en este país de la importante *Revista de Derecho Privado* que se publica en España, la mejor de cuantas hoy se escriben en castellano, según opinión de los entendidos.

SUMARIO del n.º 4.º:—I. *Representación de los hijos de hermanos naturales*, por Enrique Pérez Ardá, Abogado.—II. CUESTIONES PRÁCTICAS.—*¿Es válida y eficaz la declaración de rebeldía del demandado, hecha antes de ser requerido de inhibición el juez que la decretó?*, por Pedro Calvo y Camina,

Juez de primera instancia, Presidente del Tribunal Industrial de Madrid.—III. JURISPRUDENCIA DEL TRIBUNAL SUPREMO, por Ignacio de Casso.—JURISPRUDENCIA HIPOTECARIA, por J. Domínguez Barros, Registrador de la Propiedad.—IV. REVISTA DE REVISTAS, *En idioma castellano*, por R. Fernández de Velasco.—*En idiomas extranjeros*, por Rafael Atard y F. Candel.—REVISTA BIBLIOGRÁFICA, por Galo Sánchez.

Suscripción al año, € 8.00.—Lectura Barata, Falcó, Zeledón & Cía.