

F. Sempere y Cía., de Valencia, nos ofrecen una nueva obra de Eugenio Noel.

"Fruto de la activa y valiente campaña que el autor sostiene contra la tauromaquia y su secuela el flamenquismo es el presente libro, que ha merecido unánimes elogios de todas las personas de buen gusto, por el altruismo de la propaganda y por la vasta cultura del autor, puesta al servicio de una causa tan justa, digna del apoyo de todos los amantes de la regeneración de España y de América."

Nuestros lectores aplaudirán, seguramente, la reproducción que hacemos de los capítulos **Ante una imagen de Nicolás Salmerón** y **La oreja de "Amargoso"**.

Fiat Lux, México, Año I, No. 1, órgano de la unión de conductores, maquinistas, garroteros y fogoneros.

"**Fiat Lux**, órgano de luz para los ferrocarrileros, trabajará porque la verdadera Unión sea hecha, impulsando a los descarriados a que vuelvan sobre sus pasos y se compentren de su triste inutilidad como seres aislados."

La Escuela Popular, revista mensual, órgano de la Liga de Educación Racionalista de Buenos Aires.

Esta Liga acepta como principio de acción y base de su obra que: El problema de la educación debe ser considerado desde el punto de vista individual, por lo tanto:

a) La escuela debe preparar encada educando un elemento útil a la colectividad, y siendo el progreso la condición de vida de ésta, hará de cada niño un hombre susceptible de concebir un ideal del mejoramiento integral de la vida, orientará los espíritus en formación hacia el futuro, no hacia el pasado.

b) La instrucción no es todo; sola no forma sino eruditos. Debe intentarse el desarrollo equilibrado y armónico de todas las aptitudes y

tendencias útiles para formar al hombre sano, de mente clara y sin perjuicios, cuya vida moral tenga por base el sentimiento de solidaridad social.

c) Todo sistema de educación debe partir del conocimiento exacto de la naturaleza física y psíquica del niño e inspirarse en los métodos de la ciencia.

d) La verdad aceptada y demostrada, dentro de su carácter relativo, lo inspirará desechándose por lo tanto, todo dogma, todo hecho que no tenga otro apoyo que la autoridad o la tradición.

e) La escuela no debe imponer, debe demostrar y persuadir; despertar la inteligencia; estimular el raciocinio, hacer que en cada sujeto se afirme una individualidad.

Secretaría: Alsina 1565 1er. piso
Cultura obrera, órgano sindicalista comunista del obrero de Cuba. (Habana, Calle de Paula, No. 2.)

L'action d'art, 138 Avenue du Maine, París.—En el No. 8, que tenemos a la vista, Andrés Colomer reproduce notas contra Henry Bordeaux, Marcel Prévost y Jean Richépin.

Cantos de vida, por F. Dominguéz Pérez, Cuba.

Veamos unas estrofas, página 25:
No sufras tú ni pienses en que sufro
Ni trates que abandone mi quimera;
Déjame proseguir "siendo un iluso"
Cantando las grandezas de la idea

Goza tú lo que puedas y no pienses
En que soy "Miserable por que quiero"
Que si la vida hoy me brinda sus reveses
Mi ideal es sublime y justiciero

No llores por mis cosas, madre mía,
La vida es desigual para las almas;
Hay quien goza de dichas y alegría
Y quien sufre miserias y desgracias

Si combato y maldigo, también amo
Nunca entiendo las cosas al revés
Si airado contra el mundo me proclamo
Todo tiene en la vida su por qué