

Acusando recibo

La hora negra, novela cubana, por M. Giral Ordóñez, y *Cantos del Nuevo Mundo...*, poesías por Armando Vasseur, son los dos últimos libros publicados por la acreditada Casa Editorial F. Sempere y Compañía, de Valencia.

Se habla de lo que publican y hacen las casas de París y Norte América, y somos pródigos en alabanzas para todo lo que se importa, sin fijarnos en lo que se produce dentro de casa; en este concepto la obra de los señores F. Sempere y Compañía es superior a todo lo que viene del extranjero, y es verdaderamente asombroso que por una peseta puedan darse libros originales de más de trescientas páginas.

••

La hora negra es una novela original, de costumbres cubanas, y su joven autor es de los que en justicia se han puesto a la cabeza del renacimiento literario en las repúblicas de la América latina.

••

Cantos del Nuevo Mundo... contiene la labor realizada durante estos últimos años por el que ya es un poeta consagrado.

El ambiente futurista domina en todas las inspiradas poesías de Vasseur, el poeta que ha publicado con general aplauso diez libros a los treinta y tres años, y que además ha esculpido su vida como una estatua...

Ambos libros llevan en la cubierta el retrato de su autor y se venden á peseta el tomo.

OBRA NUEVA DE ACTUALIDAD

La guerra italo-turca, 1911-1912.—Reconstitución informativa completa de la campaña y de sus derivaciones políticas y sociales, por José Brissa.

A pesar de las campañas de los pacifistas, del Tribunal Internacional de La Haya, que no desempeña todavía sino un papel secundario en los litigios internacionales, transcurrirán muchos años aun antes de que las naciones militares consientan en someterse a su fallo.

La guerra italo-turca que acaba de terminarse por el Tratado de Lausana, de 18 de octubre, ha podido provocar la conflagración

européa y deja la guerra de los Balkanes. Es innegable, pues, la importancia que la guerra de expansión colonial italiana ha tenido.

Un libro que reúna en sus páginas la narración completa y desapasionada de la campaña de Italia en Trípoli y Cirenaica, y puntualice las ramificaciones políticas y sociales de esta intervención armada, será seguramente bien acogido por el público.

Se titula *La guerra italo-turca*, y ha sido encomendado por esta Casa Editorial a un escritor avezado, como lo es José Brissa, autor y testigo presencial de *La Revolución de Julio en Barcelona*, y *La Revolución Portuguesa*, editadas por esta casa y que han alcanzado éxito.

Es *La guerra italo-turca* una relación completa de las operaciones militares del ejército italiano en la Tripolitania, Cirenaica y el Mar Egeo desde el 5 de octubre de 1911 que comenzó la guerra hasta el 18 de octubre de 1912 que se firmó la paz. Contiene datos exactos de las fuerzas que entraron en campaña; enumera y relata las principales funciones de guerra; da las cifras de los combatientes muertos y heridos, explica los avances sucesivos de las tropas, las posiciones ocupadas; analiza la composición y la fuerza de los contingentes turco-árabes que desde el principio de la campaña se opusieron a la marcha de los italianos y evidencia la importancia de las operaciones realizadas.

Aparecen en *La guerra italo-turca* las figuras de los generales, jefes, oficiales y soldados que más se distinguieron en la campaña y se narran los más salientes episodios sangrientos y heroicos dignos de recordación, constituyendo así este libro una amena e interesantísima lectura para toda clase de personas.

Para la publicación de *La guerra italo-turca* nada se ha omitido: buena información directa del campo de operaciones, curiosas fotografías, y sobre todo imparcialidad en el relato.

La guerra italo-turca está ilustrada con 235 grabados fotográficos, retratos, planos, mapas, etc., y forma un voluminoso libro en 4º (25 por 16 ½ centímetros) de 688 páginas, impreso en excelente papel satinado y con una artística cubierta al cromo.

Precio: **10 pesetas** en rústica y **12 pesetas** encuadernado.

Adoptado

Publicaciones de la Escuela Moderna

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que acabamos de recibir todas las obras de esta importante Casa Editorial fundada por Ferrer. El próximo número publicaremos los títulos y precio de las mismas.