

profesional. Esa es la Escuela y esos los estudiantes. Como son los abogados?

Esperad, que pronto lo diremos.

EL MAGISTRADO MERLIN.

## Los elegidos

Siempre que uno se topa con alguno de esa turba de ociosos sin ideas que en Hispano-América cultivan lo que ellos satisfactoriamente llaman el *Arte Literario*, se le oirá amenudo estas palabras: "Ah, yo voy detrás del Ideal, trabajo por el Ideal!"

Pero es lo cierto que la vida de estos inocentes es tan sin sentido, y sin rumbos, que el Ideal que invocan no es más que una palabra sonora, que repiten sin conciencia. A donde está ese Ideal? Para qué trabajan? Qué obra útil para los hombres se proponen, cuando manchan cuartillas de cuartillas?

Ellos responderán, seguramente, con esta fórmula estéril y egoísta que no han entendido tampoco: "Yo hago arte por arte, sin proponerme nada; canto por cantar, por que me gusta, me entretiene."

Cómo gana el pan cotidiano la mayoría de esa turba? Atrincherándose en Diarios y Revistas para murmurar, beber, fumar y escribir cuentecitos sin sentido que no encierran una idea, un sentimiento redentores, que no despiertan una aspiración noble. Esto, cuando no se ocupan en amasar reputaciones con sueltos de crónica, en narcotizarse unos á otros con frases vagas, con juegos de palabras.

Es justo que el pueblo mantenga con los productos de su trabajo manual á ese montón de parásitos irritables?