

de un mandarín que en Guatemala ejerce la presión más espantosa sobre su pueblo.

Esto es lo que sucede en efectivo. El gobierno guatemalteco riega el *Album* por todos los países de la América Española. A todas partes se pretende llevar el buen nombre de la *progresista y Liberal Administración* de Manuel Estrada Cabrera. Lo que no conocen en todas partes es la gran farsa que encierra tal publicación. En Guatemala con trabajo se encuentra una escuela que cumpla con los requisitos de la pedagogía actual; la Administración de la enseñanza es de lo más rutinaria y atrasada del Continente; gran parte del cuerpo enseñante recibe con mucho atraso el sueldo que le corresponde por sus servicios. Pues bien, con la farsa de este *Album* se quiere hacer creer en el extranjero que Guatemala ocupa un puesto de primera línea en la Instrucción Sud Americana. Y la cuadrilla de escritores y periodistas asalariados que dentro y fuera del país mantiene el gobierno guatemalteco, derrama en inglés, francés y español una de ditirambos adormecedores para el Cacique. Esta farsa es una de las vergüenzas mayores que pueden verse en Centro América.

Es tal la vanidad del Presidente guatemalteco que su retrato aparece tres veces en el *Album*: en la portada, en la segunda página y en un facsímile de los diplomas que se repartieron en la *Fiesta de Minerva* á los niños. En este facsímile el Amo está sentado muy orondo entre globos terrestres, compases y niños que estudian ó juegan. No es esto risible? Oh juventud de Centro América, como te animalizan desde la niñez y te acostumbran á deificar fetiches! Exhibirse es lo que desea aquel gobernante, que lo vean por doquiera, que lo admiren, que sepan que existe pero no que tiraniza á una provincia de la América