Mao veut prévenir un tel "dégel. Pour atteindre son but, il se sert de son Houng Wei Ping, les membres des gardes rouges. Par leur action, toute la Chine est devenue bouillante. Quoique fort remarquables, ces actions tendent à geler les relations sociales.

58-Mais comment donner une analyse générale du caractère social de s adversaires de Mao. On comprendra, nous l'espérons, que dans cette analyse on ne peut pas mettre chaque détail à sa place. Si les informations qui viennent de la Chine parlent de combats entre des ouvriers et gardes rouges pour l'occupation de quelques usines en Mandchourie, celà confirme sans doute que la soit-disant révolution culturelle et prolétarienne n'est pas prolétarienne, dans aucun sens, et pas du tout une révolution. Mais il n'y aura personne pour dire que les ouvriers d'usine qui combattent les gardes rouges de Mao, sont des "managers" ou appartiennent à la "nouvelle classe". On ne pense pas non plus à cette dernière catégorie, lorsqu'on raconte qu'au début de 1967? il y avait dans la capitale de la province du Kiangsi éclatait une insurrection contre Mao Tsé Toung qui se nommait "le mouvement du 1er Août". Cette nomination se réferre au 1er Août 1927, lorsque se formère dans cette partie de la Chine des organisations modelées selon le principe des conseils ouvriers et qui jouèrent un rôle dans la lutte du Kuo Min Tang de "gauche" contre le Kuo Min Tang de "droite" . Encore plus difficile à situer est la prsonne du chef de l'état chinois le président Liou Chao Chi qui tenait déjà dans le Koung Tchang Tang une position toujours à part. Les maoïste qui font la révolution culturelle disent qu'il est leur ennemi. Liou Chao Chi lui-même se distingue entre ses propres opinions et celles des autres adversaires de Mao. Il est donc évident que l'on rencontre en Chine des développements différents mais simultanés. La réalité est plus complexe que le shéma abstrait. Néanmoins les exceptions ne cotredisent pas la règle. Quelles que soient les contres-forces que rencontre la "révolution culturelle" et les gardes rouges, on ne peut comprendre ce qui se passeque par l'entrée en scène de la "nouvelle classe" etses revendications qui sont incontestables.

59-Cette "nouvelle classe" en Chine n'est pas tombée du ciel. Elle