

deuxième phase de la collectivisation agraire dure depuis quelques mois qu'i est, en Chine, question d'une résistance massive et menaçante des paysans. En Russie, les bolchévik rencontrèrent cette résistance beaucoup plus tôt.

37-En Chine, la lutte entre les paysans d'un côté, et, le parti étatique de l'autre, se déclenche dans toute son ampleur bien plus tard qu'en Russie. Toutefois en Chine, cette résistance est nettement plus forte et plus dangereuse qu'en Russie parce qu'en Chine, les pasans sont plus nombreux. Voici une première différence entre les deux pays. Une seconde différence est qu'en Russie, on n'entend l'écho idéologique de cette lutte que longtemps après que les premières insurrections paysannes sont terminées; c'est en 1921 qu'en Russie un grand nombre de gouvernements paysans sont en feu. Mais cette lutte ne reçoit son expression idéologique pas avant 1925, lorsque Boukharine secoue le parti avec son célèbre appel aux paysans: "Enrichissez-vous!" Dans la révolution chinoise, l'ordre chronologique des événements est complètement différent. Les émeutes paysannes se produisent dans les mois de novembre et décembre 1958 dans les provinces de Sseu-Tcholan, Ho-Nan, Ho-Pé, Kan-Sou, Kiang-Si, Kouang-Toung, mais elles sont précédées de deux ans et demi par une lutte idéologique. Celle-ci se déroule entre les deux phases de la collectivisation agraire, la période dite des "Cent Fleurs".

38-Rien de plus inexact que l'opinion que la résistance contre le régime de Mao qui se manifeste dans la période des "Cent Fleurs" est une sorte de combat préliminaire de la résistance dont le monde sera témoin dans la période des gardes-rouges, et de la révolution culturelle. Dans la période des "Cent Fleurs", c'est le parti qui se trouve au banc des accusés. Il est attaqué parce qu'il supprime la liberté individuelle et parce qu'il s'est éloigné du peuple et se comporte comme "une dynastie nouvelle", ainsi que l'assure un porte-parole de la résistance. Et il est accusé par des gens qui, inconsciemment ou non, se trouvent dans le monde spirituel des petits producteurs agraires. Dans les années de la révolution culturelle après 1964, c'est tout autre chose. Ce n'est pas le parti qui est accusé, mais c'est le parti qui joue le rôle de l'accusation. L'accusation n'est pas qu'on supprime la liberté, mais l'accusation est