

LA NUEVA PRENSA

Por ser un asunto de trascendental importancia para la clase obrera, cedemos hoy nuestro puesto de honor á la siguiente solicitud que ha sido ya presentada al Congreso.

CONGRESO CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA

Los artesanos que suscribimos, mayores de edad y de este vecindario, á vos muy respetuosos comparecemos y decimos:

Con la crisis en que actualmente se encuentra el país, la clase obrera sufre, más que cualquiera otra, las consecuencias de la pobreza.

El artesano en Costa Rica puede abastecer al público con obras más baratas que las que vienen del extranjero y de mejor calidad, con tal que obtengan la protección de la ley.

La ley protege el arte y la industria, aminorando en gran proporción los derechos aduaneros sobre las materias primas con que el artesano trabaja sus obras ó librándolas de todo derecho. Librando sus talleres y su producción de toda contribución. Agravando, ya sea en derechos de aduana ó contribución las obras hechas que nos vienen importadas al país.

De esa manera el artesano costarricense puede competir con la industria extranjera, y aún dar más barato, produciendo mejores obras.

Enriquece al país y trae ganancia positiva al trabajador costarricense.

En todos los ramos del arte, nosotros trabajamos mejor y producimos obras superiores á las extranjeras, y si no competimos con ellas, es porque tenemos gravados derechos de aduana muy crecidos sobre las materias primas y porque tenemos fuertes contribuciones.

De esta manera el país sufre en su riqueza pública y nosotros los artesanos sentimos todos los horrores de la pobreza.

Plantar en este escrito las buenas doctrinas que aconsejan los estadistas de Economía Política, es por demás, porque los honorables Diputados á quienes tenemos el honor de dirigirnos, las conocen, y sabrán aplicar con acierto en el momento de legislar sobre esta materia.

Nos presentamos todos los infrascriptos artesanos pidiendo al Congreso Constitucional, sean servidos de traer á la vista la ley ó arancel de derechos

de Aduana y reformarla en el sentido de rebajar los derechos aduaneros, sobre las materias primas con que el artesano elabora sus obras, en proporción suficiente y decretar que el taller y obras del artesano no paguen contribución alguna nacional. Aumentar los derechos de aduana sobre las obras introducidas al país y traídas para competir con el arte y la industria nacional. Este es un medio positivo de producir riqueza al país y á los trabajadores.

San José, 2 de junio de 1899.

Soberano Congreso.— José M^a Artavia, Juan V. Murillo, Manuel Granados, Manuel Salazar Chacón, Alberto Montero, Nefalí Artavia, Roberto Reyes M., Francisco Calderón N., Martín Reyes, Celso Castillo. Atilio Bertolini, Samuel Montero M., Jacinto E. García, Juan M. Valverde, Elías Garita, Abel Flores, Ismael Zeledón, Tranquilino Salazar, Félix Romero M., Luis Ramírez, Félix Céspedes, A ruego de Arturo Moya que no sabe firmar, Félix Romero M., Juan Bonilla Mora, Rafael Franco, Epifanio Granados, Gabriel Vargas, Teodorico Monestel, Elías Salguero, Guillermo Barquero, Santiago Calvo N., Juan Castillo, Santiago Calvo A., Amadeo Coto, Juan Zúñiga, Juan Calvo A., Félix Hernández, Elías Bonilla, Santos Barrantes, Félix Araya M., Víctor Bonilla, Crisanto Marín, Hipólito López, Ismael Chavarría C., Juan Vargas, Alejandro Montero, Rafael Guzmán Ch., Ismael Nájera, Agustín Cantillo, C. Valverde A., Abel Ramírez, Augusto Mongalo A., Jaime Gómez, Vicente Moya, Vicente Sánchez, Dionisio Salazar, Ramón Cerdas V., Francisco F. Jiménez, por José Cantillo que no sabe firmar, Ramón Cerdas, Manuel Morales, Carlos Salazar, Moisés Acosta, Daniel Herrera, Jorge Arguedas G., Manuel Arguedas G., Emilio Muñoz, Adolfo Batres E., Elías Artavia S., Nicomedes Castillo, Alberto T. Brenes, José Otárola, Emilio Montes de Oca, Rafael Vargas V., Ramón Ramírez C., Pablo Petti, Rafael Arenas, Luis Morales C., Gregorio Molina, José Quesada, Higinio Carmona, Pío Oconitrillo, Andrés del Valle M., José Quesada Calvo, V. Montero G., Ignacio Camacho M., José R. Porras V., Alberto Rodríguez, Rómulo Valerín S., Elías Villanea, Vicente Campos, Mercedes Carrillo, Antonio Carboni, Simón Castro, Bautista Nigro, José Soto H., José Ana Varela, Rómulo Calderón, Ismael Morales, Carlos Vega A., Aureliano Molina,

Antonio Fallas, Hilarión Reyes, Gregorio Sáenz P., Jesús Hidalgo, Agustín Guadamuz, José Noguera, Juan Ahrens, Pablo Hernández B., Juan Hernández A., Celso Quirós, José María Ramírez, Miguel Antonio Parra, Ramón Solano, Rafael Arguedas F., Miguel Velásquez M., Ricardo Vargas S., á ruego de Teófilo Arguedas que no sabe firmar José María Artavia, Ramón Carballo, Francisco Arias, Juan Alvarado T.

Bartolo Castillo J., Gabriel Barrantes C., José Chinchilla Z., José Benavides, Candelario Granados, Federico Salazar G., Santiago Sabortino, Alfredo Ramírez B., Leonidas Vargas E., Julián Calderón S., Carlos B. Quirós, Gorgonio Mata, J. B. Arguedas, A. Salazar, José María Carbonero, Ricardo Ramírez, Victoriano Gutiérrez, José Castro. A ruego de Fabián Salazar que no sabe firmar, José María Artavia, Lino Vargas, Daniel González, Enrique Benavides, Miguel Solano, Florencio Romero, Ramón Rojas F. A ruego de José Ramírez que no sabe firmar, Florencio Romero, José María Villar, José Manuel Hernández, Francisco Elizondo, Emilio Quirós M., Florentino M. Casorla, Ric Badilla A., Rafael Elizondo M., Vicente Madriz, Jesús Aranda P., Juan José Callejas, Santi Scaglietti, Wenceslao Alvarez O., J. Joaquín Bonilla, Luis Araya F., Eloy Augusto Jiménez, Víctor Estrada, Demetrio Campos, José Estrada, Francisco Madriz, José Bonilla, Matías Brenes, Matías Núñez, Cristóbal Córdova, Ildelfonso Carrillo, Moisés Castro B., Ignacio Madrigal, David Camacho A., José Bolandi, Beltrán Chaves, Nelson Moré, Benjamín Romero.

COLABORADORES

ADELANTE!

Como era de esperarse, los esfuerzos de un hombre que por su propio mérito se ha conquistado un puesto alto, debían encontrar eco en los corazones aun no corrompidos y que atendiendo al adelanto vieron en él la persona más apta, el punto de apoyo más resistente para elevarse á las regiones del saber y así á porfía llenaron con sus esperanzas y anhelos el nuevo plantel, foco que será de algo que no hay en nuestro país y que buena falta hace. Nos referimos á la Escuela de Farmacia.

No es únicamente lo que se relaciona con sus estudios, lo que allí en torrentes de luz científica se derrama; también es centro en donde buyen y dimanan otros conocimientos quizá más importantes que química y física, ya que son los moldes en que debe adquirir contornos correctos el joven que quiera para su patria suerte digna de ella.

El hombre instruido es peligroso á la sociedad cuando su talento é ilustración van aplicados á un orden de cosas contrario á la honradez. El sér humano, pues, no debe medirse por sus conocimientos, sucediendo á menudo que con muchos resulta pequeño, bajo. De aquí que cuando un profesor comprende su misión y sabe el fruto que han de producir las simientes que cultiva y el papel que desempeñarán sus educandos, los conduzca por las dos vías paralelas y complemento la una de la otra: la de la ciencia y la de las buenas maneras aplicadas á la vida práctica.

Nuestra escuela sigue ese rumbo. En ella el sentimiento se purifica y robustece el cerebro: todo marcha en armonía.

Una cosa es la única lamentable y que empaña un tanto su existencia no permitiéndole extender sus miradas por todo el extenso horizonte que le pertenece: es la falta de recursos, cuya causa, tratándose de su no poca importancia, nos parece que no debiera desatenderse.

Aquí cabe dar las gracias al Doctor Soto lo mismo que á la Facultad Médica por el interés particular que en querer evitar eso pusieron, haciendo hasta donde les fué posible, los esfuerzos que han contribuido en gran manera á darle vida.

Por lo demás, los profesores, si bien honran al país perteneciéndole, también es cierto que en ideas é ilustración están muy fuera de él como que casi todos y sin el casi, acaban de venir de Europa en donde empapados en ideas muy avanzadas adquirieron moderna educación. Los estudios por lo tanto son de lo último conocido y marchan al día en cuestión descubrimientos. En general todos muestran interés en inculcar sus conocimientos á los que con tanto empeño se proponen sacar de ellos la esencia que embellece el espíritu.

B.

CORRESPONSALES

DE ATENAS

Señor Director de

LA NUEVA PRENSA.

San José

Muy señor mío:

Alentado por la indicación que usted hace á los corresponsales que habían colaborado anteriormente con sus escritos en su periódico y siendo yo uno de tantos, me tomo la libertad de volver á molestar con mis mal trazadas líneas la atención de mis lectores.

Empezaré por decir á usted que hay tanto que escribir de esta vez que deseo que otros que tienen más aptitudes que yo, fueran los que escribieran; pero por lo general sucede, que los que tenemos valor, no sabemos, y los que saben carecen de valor para enfrentarse.

**

El Municipio de ésta como que ha cerrado sus sesiones, aunque tiene asuntos que resolver; lo digo así porque en estos días hablaba yo con uno de los regidores, preguntándole si se reunirían pronto, á lo que me contestó, que creía no se volverían á reunir, porque de nada servía estar acordando cuando no se cumplían los acuerdos; y me refirió algo respecto á un acuerdo referente al potrero del fondo y de otro respecto á la compra de unos platillos para la filarmonía, que ni aun se les había transcrito á las personas que debían desempeñar su comisión sin embargo de tener como cuatro meses de estar acordado.

**

También nos hemos quedado esperando que don Florino Blanco concluya su compromiso de cerrar las puertas y ventanas de la cárcel: esto ya hiede á rancio. La cárcel no está segura y el fondo necesita lo suyo.

**

Los caminos de mal en peor: aquí no hemos oído dar una orden de Policía respecto de desagües, ni se ha visto en ninguno de los números del diario oficial, como lo hacen todas las autoridades de policía de la República. ¿A qué se deberá tanta indiferencia?

**

La ley respecto á las vaquillas aptas para la reproducción en que pena con diez pesos á los que las destacen, creo se ha corrompido, pues continuamente vemos los terneros ya con pelo colgando en las ma-