

**La noche de la inauguración del Centro Social obrero**

Fue una noche de encantos singulares: emociones, sentimentalismos, impresiones, tristezas íntimas de recuerdo, reminiscencias, entusiasmos, alegrías... todas estas exalaciones de nuestro ser interno en absoluta homogeneidad, despidieron sus perfumes de flores jóvenes en el jardín de nuestros ensueños. Las hadas de la clásica leyenda aparecieron en nuestro espíritu cual destellos fantásticos del ignorado Edén... Los ebúrneos rostros que soñara Praxiteles para traspasar a su maravilloso buril, fueron objeto de nuestro arrobamiento.— Empezamos.—Los dulces acordes de una banda de música nos hicieron volver los ojos y seguir su curso, habiendo sido sorprendidos por una retreta que se nos obsequió. Grato recuerdo de tal honor, y pasemos adelante. Los salones del "Centro" de bote en bote a tal extremo que nos era a todo punto imposible movernos de nuestros asientos, lo que indica que no estamos en el último peldaño de la escala social, pues era toda la sociedad ramonense la que llenaba nuestro recinto. Iluminados profusamente y adornados con verdadero gusto artístico nuestros salones, concordaron con nuestros ideales de obreros convencidos, era obra de los mismos obreros, socios del "Centro", de manera que el público viera allí impreso el sello del trabajo rebosante de humildad. La orquesta, la excelsa visión de Orfeo, era compuesta en su mayoría de obreros, también del "Centro". Prorrumpió en armonías la divina Euterpe, cual pétalos sntiles de magnolias lanzados por el céfiro político emanadas de la "Obertura" que anunciaba el primer número del programa. Sucedió el discurso de apertura por el Presidente de la Directiva don Jesús Córdoba, que fué coronado con la aureola de los aplausos. El discurso de don José J. Salas fué motivo de nutridísimos aplausos, pues fué un verdadero triunfo literario. Las poesías de los demás números, las piezas musicales, un solo de violín por un niño de diez años, el canto al trabajo por otro niño, en fin, fué una cadena de áureos ideales, cuyos eslabones esmaltados de poesía sirvió para rodear el núcleo de obreros y artesanos allí reunidos y confundirlos en esstechá paz y confraternidad.

Terminó la velada, principiando con su fin nuestra tristeza nostálgica; la que sucede a la experimentación de una agradable quietud; y ya todos pensábamos retirarnos para gozar de las delicias del sueño, soñando con tan vivos paisajes, tan bellos colores, tan gratos aromas, con que fué deleitada nuestra astiada imaginación, cuando se oyó el clamoreo de baile!... Fué por el momento una greguería, confundiendo el resonar de todas las bocas, el grito de entusiasmo y los "hurras" a la divina musa del baile; pero todo quedó dispuesto; y al compás de un two-step, vimos deslizarse con garbos juveniles, como mariposas multicolores una treintena de parejas. Entonces me sentí yo, movido como por un misterio interior... y apareció ante mis ojos la divina Terpsicore en su solio dorado rodeada de sus querubines, los ensueños...

J. AGLITI R.

San Ramón, noviembre 6 de 1912.

**Sociedad Tranvillera**

Los empleados de la Compañía del Tranvía y Luz Eléctrica han formado una sociedad de economías y socorro mutuo, y se denominará Sociedad de Economías Tranvillera.

Para discutir las bases principales de la asociación y nombrar un Directorio, se reunieron casi todos los interesados en la fundación; iniciándose la discusión del proyecto, presentado por el señor don Azarías Bolaños Jiménez con una concurrencia de 60 individuos; el proyecto fué aceptado y se proponen los señores socios elaborar sus Estatutos y someterlos a la aprobación del Ejecutivo.

Se acordó nombrar un Directorio compuesto de 8 miembros, y acto

continuo se procedió a elegirlo, dando el resultado siguiente: Presidente, don Azarías Bolaños Jiménez; Vice presidente, don Oscar Salazar Zúñiga; Tesorero, don Rogelio Flores Castro; Fiscal, don Juan Hernández P.; Secretario Ignacio Bermúdez. Vocales 1º Alejandro Bermúdez G. 2º Pánfilo Méndez R. 3º Efraim Lizano C.

Se acordó también convocar el dinero que se reuna por contribuciones forzosas, según lo estipula el proyecto en un Banco de esta capital.

Esta disposición tan digna de encomio, se hacía necesaria en esa empresa, teniendo en cuenta el considerable número de trabajadores que se ocupan en ella, ojalá los demás obreros de Costa Rica, imitaran a los empleados del Tranvía, los que merecen nuestras felicitaciones, por tan oportuna y provechosa disposición.

**Distinguidos huéspedes**

En la semana pasada llegaron a esta capital los señores doctores don Rodolfo Espinosa, médico que cuenta con gran prestigio y cariño en ésta, por su ilustración y rasgos filantrópicos; el señor Doctor don Julián Iriás, persona respetable entre nosotros, y nuestro querido amigo el señor Ingeniero don Alejandro Bermúdez, persona de nuestra simpatía y cariño, la que ha sabido captarse el aprecio de los costarricenses y con especialidad el de la clase obrera, de la que es amigo incondicional y a la que ha dado más de una vez muestras de cariño.

Reciban estos distinguidos caballeros nuestro respetuoso y atento saludo, deseándoles felicidad al lado de los suyos.

**Felicitación y saludo**

El amigo y compañero don Constantino Albertazzi así como su apreciable esposa é hijos tienen la felicidad de tener en su hogar a su querido hijo don José, el que hace pocos días llegó de nuestra vecina Nicaragua donde se encontraba haciendo sus estudios. Valla para don José nuestro atento saludo y felicitaciones sinceras para el amigo don Constantino y su apreciable familia.

**Directiva**

Club Esport La Libertad

Presidente Honorario, don Jaime G. Bennet; Vice-presidente Honorario, Mr. John Keith; Presidente efectivo, el señor don Eduardo Garnier; Vice-presidente efectivo, don Pablo Ricaurter; Secretario, don José Luis Quirós; Prosecretario, don Fulgencio Borge; Tesorero, don Raúl Odio; Capitán General, don Edgón Hoolst; Primer Vocal, don Manuel Palomo; Segundo Vocal, don Alejandro Rueda; Bibliotecario, don Octavio Rojas.

Vaya para esta nueva Directiva y Sociedad nuestra felicitación.

La fiesta del aniversario que celebró este Club el 3 del corriente resultó como lo habíamos anunciado, lucidísima y espléndida, donde reinó la alegría y cultura.

**Conferencia**

El joven intelectual don Rogelio Sotela B. leerá un trabajito suyo sobre Arte y Sentimiento, en la Sociedad de Trabajadores el domingo 17 del presente, a las 8 p. m.

Por el tema interesante que ha escogido y por su constante esfuerzo en las letras, creemos que el señor Sotela alcanzará muchos triunfos y podrá recibir como laurel mil aplausos sinceros que coronarán como diadema de fulgores, su frente de soñador.

"Hoja Obrera" se complace en felicitar de antemano al joven intelectual y promete a los lectores dar cuenta del resultado que por más es decir, será un éxito.

**Confitería Nacional**

De Pablo Torrens

Variado surtido DE confites



Industria nacional

Precios módicos

Avenida Central.—Al pie de Cuesta de Moras.

**Bennett, Rojas y Fernández**

BANQUEROS

Siempre continúan ofreciendo a sus clientes:

- 1 Absoluta seguridad para su dinero—2 Cordialidad, cortesía y buen trato—3 Horas de despacho no igualadas—4 Los mejores tipos de interes sobre depósitos en cuenta corriente, a la vista y a plazo fijo

Deseamos probarle todo é invitamos su cuenta y negocios!

AGENCIA EN CARTAGO:

**Nicolás Casasola Ortiz**

**BARBERIA**

FRENTE AL CARMEN

A LOS MEDICOS y CIRUJANOS

Tenemos los útiles necesarios para afilar instrumentos de cirugía, además navajas, tijeras, cuchillas, etc.

DE PELO

Hacemos toda clase de trabajos, por módico precio.

**Viene una delegación de Nicaragua**

Trayendo la hermosa idea de comprar para enviar a Nicaragua un recuerdo a aquellos héroes que murieron por la libertad de su patria. Ese recuerdo será un monumento de mármol con una estatua, una lápida con su dedicatoria, y unas hermosas macetas. Todo ésto será encargado en la famosa marmolería de don Antonio Portuguez, situada en la avenida 10ª y calle 14 Sur; porque saben que hace todo trabajo con prontitud y esmero.

**Disertación**

Del amigo don Rafael Pérez dada en la Sociedad de Trabajadores

(Continuación).

El pueblo ha notado que algo lo asfixia, pero ha olvidado el origen de ese algo; no obstante eso comprenden que gran parte de sus calamidades provienen del Gobierno, y han hecho muchas tentativas para reformarlo, reformas que siempre resultan infructuosas, pues cada reforma, cada piltrafa que le tiran a la fiera salvaje como ellos llaman al pueblo, atrasan la causa de la libertad por lo menos cien años, y sucede que los verdugos

aplican con más furia el látigo a las espaldas del asno, como ellos llaman, a lo que también llaman montón anónimo.

Entre las muchas tentativas que hicieron los hombres por mejorar su situación, citaré entre ellas: el cataclismo de la revolución Francesa como el ejemplo más saliente, cuando el pueblo enloquecido por el peso de esa cadena de gobiernos, se lanzó a las calles de París matando y destruyendo todo lo que encontraban a su paso; cuando los cadáveres en montón sirvieron de escalera para que las ordas populares llegasen hasta los recintos imperiales a sacar lo que ellos creían que era el pulpo, que los tenía en la condición anémica en que estaban; en efecto aquella era la fuente de donde manaban todas las desgracias que agobiaban aquel pueblo; aquel era el gran mamífero que con sus grandes tentáculos (entiéndase impuestos) quitaban al pueblo francés lo que ganaba para su asistencia.

Porque señores: hasta la pobre madre que va a comprar diez céntimos de pan, para repartirlo entre su prole tiene que dejar de una manera forzosa su impuesto, pero si debieran darle libra y media de pan; por un diez, le dan solamente una libra, porque lo demás se lo comen los impuestos, que van a mantener hombres sanos y robustos, que debieran estar funcionando en los diferentes quehaceres que tiene la humanidad, para producir lo que necesita.

(Continuará)

¿Está Ud. construyendo alguna casa?

Necesita balustras de toda clase, columnas, senefas, esquineros, en fin todo aquello adaptable a una casa; diríjase al taller eléctrico de TORNERIA de RUBÉN RODRÍGUEZ, Avenida 1ª E., 50 v. al O. de Mr. Wolf