

tan á sus respectivas naciones es lo más probable que sea á la hora del crepúsculo, de la vida activa, del jolgorio y el placer; mientras tanto nosotros, cariacontecidos, esperaremos las emociones dolorosas de una noche prolongada de miserias y carestías.

LESMES SAUREZ

## La carestía del pan

Hace pocos días que los señores panaderos vienen aminorando la cantidad del pan. Antes daban cuatro bollos por 15 céntimos y ahora venden un bollo por 5 céntimos poniendo como agregado una galletilla de las de á docena por cinco. Mientras tanto el pueblo se muere de hambre por falta de trabajo, los señores panaderos le aprietan más y más el tornillo, y sin embargo, nuestros diarios no se ocupan más que de dar noticias de los juzgamientos que hacen la Salas 2ª de Apelaciones y los juzgados de 1ª instancia, cosa que no le importa al público lector, y omiten ocuparse de asuntos de vital importancia para el pueblo. Abrase campaña contra los panaderos á fin de deshacer ese *trust* que nos está devorando.

¿De qué sirve que los periódicos diarios se ocupen de dar noticias de las causas que se tramitan en los juzgado? Con eso lo que hacen es desacreditar el pueblo, porque en el extranjero se creará que el pueblo costarricense es un pueblo de asesinos y ladrones.

Ocupémonos de aliviar las necesidades de los pueblos y dejemos las causas en los Juzgados; estas causas son el producto del instinto de conservación, innato en todos los animales; el ganado rompe las cercas cuando no tiene alimento, el perro y el gato golosean; las gallinas molestan las vecindades, en busca de comida; el tigre y el león atacan cuando tienen hambre; sin embargo todos estos animales gozan de libertad, y el hombre el rey de la zoología no tiene ni el derecho de conservación; roba para matar el hambre y se le castiga; por el hambre se suicida; la sociedad lo condena por cobarde y sin embargo se gasta el tesoro nacional en festines y sueldos para empleados en disponibilidad, sueldos para los parientes y familiares de los que sin la voluntad popular gobiernan. Cuántos monopolios para enriquecer amigos cuántos agraciados, hasta con terrenos de la nación, cuantos que viven en casas de la nación sin pagar jamás, cuánto nos cuestan los viajecitos de

diplomáticos y las becas consulares; mientras tanto el pueblo muere de anemia por falta de alimentación. El municipio *relecto* debería, como gobierno local, traer á la vista el proyecto de reglamentación del pan. Este importantísimo proyecto lo trató el municipio de 1908 pero por las grandes dificultades que tuvo que vencer no le fué posible dejar arreglado dicho asunto. Pero sí quitó todos los obstáculos para dejar á sus sucesores el amplio camino de fácil administración.

Un elector republicano

San José, diciembre 21 de 1909.

## Problema

Según informes de una revista sobre arquitectura, un mausoleo está sujeto á la proporción siguiente:

La altura del zócalo equivale á los 275 de la altura desde el mismo zócalo hasta la parte superior de la cornisa, y el ático es igual al 20 por ciento de la altura desde la hacera hasta la parte superior de la cornisa.

¿Cuál será la medida de cada una de estas tres distancias en un sepulcro de 5,04 m de altura?

NOTA.—Este problema debe resolverse por un procedimiento desconocido y tan especificado que todo el mundo lo entienda, y ojalá que merezca ser incorporado en algún texto de enseñanza elemental.

FEDERICO MUÑOZ O.

Con gusto reproducimos en nuestra HOJA, por tratarse de un obrero del divino arte, hijo del país, lo siguiente:

## Justicia al Arte

Inspirados en los generosos propósitos de estimular á los que por su constancia asidua y labor tenaz en la más bella y sublime de las artes, no tenemos reparo en lanzar nuestra voz de aliento, ya que no conocemos fronteras sociales y nuestra misión levantada consiste en hacer justicia á quien se la merezca. El apreciable joven y modesto músico don Pedro Fernando Rojas es bien conocido de nuestro público y de nuestra mejor sociedad. Sus inspiraciones musicales son acogidas con cariño en regios y en humildes salones; sí, es que nacen del alma del artista de un costarricense. Por tal motivo apelamos al sentimiento caritativo de aquellas personas que pueden hacer favores en el bien humanitario, y que por suscripción popular sean impresas seis composiciones del artista, las más bellas y las más bonitas por el éxito que han tenido, y por opiniones favorables que hemos obtenido, que son las siguientes:

“Un saludo á España”, paso-doble; “William Taft”, american two step; “El Presidente Obaldía”, marcha; “Patria y Libertad”, paso-doble; “Qué linda eres”, mazurka” y “Romelia”, vals.

Hacemos extensiva al gobierno nuestra idea, por si lo tiene á bien, contribuya para esta obra hermosa en bien de un obrero del arte, como premio á su energía y talento, para gloria nacional del arte y para satisfacción de

SUS AMIGOS

(De *El Noticiero*)

## ¡Salve obreros!

Vosotros los conscriptos viriles del trabajo; vosotros los audaces atletas soberanos, pacíficos y fuertes, robustos, siempre sanos, que hacéis temblar el rostro con bárbaro destajo, vosotros, los del pueblo que torna en agasajo el éxito que alcanzan callosas vuestras manos, venid, y en la contienda cantemos muy ufanos el triunfo del empeño que hubisteis en el tajo.

La sangre americana tiene un color rojizo, porque es la sangre ingenua del indio fuerte y lizo que no temió jamás á la mofa y los insultos.

Dejad que la esperanza en la lejanía se trunque; haced de vuestros brazos un poderoso yunque donde se estrelle el rayo mordaz de los estultos.

RAÚL SALAZAR ALVAREZ

## DE ADMINISTRACION

Por haber llegado tarde á nuestras manos el artículo titulado *UNA OPINIÓN* y firmado por *Un Obrero de verdad* y por faltarle la firma responsable pasamos por la pena de no darle publicidad en este número.

## AVISOS

Carpintería y Ebanistería  
DE

José Flores Castro

Cuesta de Moras, N° 448

En este taller se atienden órdenes en todo lo concerniente al ramo.

El propietario está dispuesto á satisfacer al gusto más refinado como al más sencillo.

—PRECIOS BAJÍSIMOS—

HIGINIO VILLALTA

TAPICERO

Ofrace al público sus servicios en todo lo concerniente al ramo. Especialidad en muebles de sala, decoración de salón y colchones finos de toda clase y estilo.

Dirección: Calle 10ª, 150 varas al Norte del Cometa.

TALLER DE HERRERIA,  
ARMERIA Y MECANICA

de FRANCISCO ARIAS A.

Aviso á mi numerosa clientela que he instalado nuevamente mi taller 50 va as al norte de la Segunda Sección de Policía, donde ofrezco toda clase de trabajos de herrería, fontanería y reparaciones mecánicas.

Imp. “El Pueblo”