

ZARANDEANDO LA PRENSA AMARILLA

A Guerra DE CLARADA ganancia de IMPERIALISMOS

Cualquiera que sea la ideología política que sustente hay una pregunta planteada para el observador de la actual guerra: ¿cuál será el nuevo orden de cosas que de ella saldrá? Basándose en la Historia, es decir, comparando los hechos que caracterizan el presente conflicto con los que imprimieron sello indeleble en el de 1914-18, se puede ofrecer la respuesta más lógica y sensata.

Fue fundamentalmente la guerra pasada una lucha entre los imperialismos anglo-franceses de un lado y germano-austriaco del otro, por la conquista de nuevas colonias, nuevas zonas de influencia, nuevos

mercados. También lo es la presente. Alemania dice luchar por su "espacio" vital. Inglaterra y Francia por conservar las conquistas de la guerra pasada espacio, es decir, las colonias. En aquella época los países pe queños eran agitados por la propaganda anglo-francesa con el fin de lanzarlos a la guerra contra los alemanes, por parte de los cuales fueron finalmente atropellados. En el actual momento también este hecho se repite, porque la causa que lo determinó está viva y es la dependencia económica de los pequeños estados de la economía imperialista. Lucharon los pueblos, en el

14 como ahora, por defender intereses que no eran ni son los suyos sino los de los grandes magnates que lucran con las matanzas de inocentes. Finalmente levantáronse los pueblos contra sus explotadores para poner fin a la barbarie y establecer sus propios gobiernos, integrados por obreros y por campesinos. Y vino la Revolución Rusa, uno de los acontecimientos más trascendentales de la Historia de la humanidad. La guerra del 14 pareciera haber sido la partera de esta gran transformación social.

Alemania invadió a Dinamarca y Noruega y posteriormente a Bélgica, Holanda y Luxemburgo, para "protegerlas" de las maniobras aliadas. Inglaterra ocupó Islandia para "protegerla" de los alemanes.

Estados Unidos quieren "proteger" las posesiones holandesas del Occidente y del Oriente. En cuanto a la "protección" de estas últimas, los japoneses les disputarán el honor. Francia e Italia pronto pelearán por la "protección" de las colonias mediterráneas. En resumen: a guerra declarada ganancia de imperialismos.

La farsa de las últimas elecciones en Talamanca

Lo que vió y ocurrió al fiscal del Bloque de Obreros y Campesinos

POR CARLOS LUIS FALLAS

"LA CRUZADA DEL RIO"

Caminé unos veinte minutos sobre la picada y tropecé con unas huellas frescas de tigre que me hicieron mirar re celoso a todos lados. Por temor de encontrarme con el "animalito" corté por entre el monte en busca del río. Salí a un cauce pedregoso y casi seco, bajé por él y al poco rato estaba frente al inmenso río, cubierto todavía por las nieblas de la madrugada. Tenía que estar en el otro lado antes de que se disiparan esas nieblas, y me pudieran ver. Ya le había echado el ojo a un cayuquillo que estaba escondido entre el monte de la orilla, pero a la vista de ese monstruo de más de ochenta metros de anchura y de sus enormes machos de agua retorciéndome furiosamente, comprendí que, no teniendo mucha práctica en el manejo del canaleta, era una locura intentar cruzarlo en tan frágil embarcación. El partido me había mandado a la Mesa de Amure y tenía que llegar a ella y no queriendo, además, que los calderonistas se burlaran de mí, me resolví a cruzar el río a nado. Me desnudé y envolví la ropa en la jacket. No había más remedio que hacer dos viajes: uno con la maleta y otro con la bolsa. Yo en otro tiempo había desafiado las aguas de ríos como el Cohen, La Estrella y el Reventazón, detrás de los "bobos" y de las "machacas" en las pesquerías con dinamita y hasta había llegado a ser un buen buzo de cabeza. Pero de eso hacía muchos años ya y por eso ahora sentía que se me estrujaba el corazón. Frente a mí había una playa a la que necesariamente debía de salir, pues el resto de la orilla de enfrente lo formaban paredones rocosos en los que se reventaban las aguas cubriéndose de espuma. Veinte o treinta pasos más abajo mugía un rápido capaz de matar al nadador más hábil y vigoroso. Subí por la orilla calculando lo que me podía arrastrar el agua y dispuse hacer primero un ensayo sin llevar nada y con una mano en alto. Dos veces me metí al agua y en las dos retrocedí atemorizado por la fuerza de la corriente. Subí un poco más por la orilla y por

último me eché al agua. Nadé desesperadamente y a los pocos segundos me encontré en el playón de la orilla opuesta. Descansé un minuto y ya con más confianza hice el regreso. Decidí llevar la bolsa primero y por lo que pudiera suceder saqué los documentos y los dejé entre unas piedras. Hice la travesía con toda felicidad, llevando la bolsa en alto, pero al salir al playón, como llevaba una mano ocupada, la corriente me arrojó contra las piedras golpeándome fuertemente una rodilla que empezó a sangrar. Renqueando y un poco descorazonado volví al agua para pasar la ropa y cuando estaba en medio río vi dibujarse entre la bruma un cayuco en el que dos indios remontaban la corriente, orillados a la ribera en que yo tenía mi maleta. Me sumergí y fui a salirles casi contra la embarcación. Ellos me miraban extrañados, y mientras acababa de alcanzar la orilla uno de ellos me habló: —Hombre camina bien en el río. Río mucho peligro. —Yo indio también—les dije riéndome, mientras les enseñaba mi melena, lacia y abundante como la de ellos.—Yo vive mucho tiempo en Cohen! Yo pasa aquella bolsa al otro lado. —Nosotros ver—me interrumpió el indio. Y viendo la sangre de mi rodilla exclamó señalándome: —Pobrecito ¿golpear piedra? —Sí—le dije—Y aprovecho la ocasión agregué:—Yo quiere un favor. Pasar en el cayuco mi ropa y yo pagar. —Tá bien. Traer su ropa. —Corrí por la maleta y en un decir amén me pasaron al otro lado. Uno de ellos saltó conmigo a tierra y mientras yo soltaba la jacket para sacar un dinero que tenía en la bolsa, el que estaba en tierra, comprendiendo mi intención, habló en su dialecto con el otro y luego se dirigió a mí, gesticulando para darle más fuerza a sus palabras: —No, no pagar, no pagar! Nosotros pobre, uté pobre también! Favor favor! repetía en tono cariñoso. No sé qué sentí ante el gesto de aquellos hombres así PASA A LA PAG. CUATRO

Una película extraordinaria: Caballero sin Espada

Colaboración de V. C.

Hollywood ha producido una película de capital importancia. De entre la basura que sale diariamente de las casas peluceras aparece "Caballero sin Espada" (Mr. Smith goes to Washginton), que plantea vigorosamente a la luz meridiana, el grave problema de la corrupción de la democracia en los Estados Unidos. Ante la farsa, la mentira, y la burla de una gran institución democrática como es el Senado,—institución que crean los grandes hombres de otras épocas más dignas para la defensa de la "democracia" y que en estos momentos ha perdido casi su profundo sentido,— aparece de súbito, como enviado por el destino, un hombre ingenuo, sano, soñador y creyente en la honradez y la firmeza de los hombres que forman la gran institución, —cimiento de la democracia americana,— que es el Senado. ¡Qué dolor el del senador Smith, envuelto en las intrigas del Senado movidas por capitalistas interesados en ventajosas y lucrativas empresas, impotente para luchar con tan tremenda fuerza, sancionada por las grandes instituciones del Estado! ¡Qué dolor el del joven senador Smith cuando descubre lo que es la "Opinión Pública", obra de periodistas, de estaciones radiodifusoras, de hombres públicos, de magnates de señorones con muchos apellidos y muy poca vergüenza...

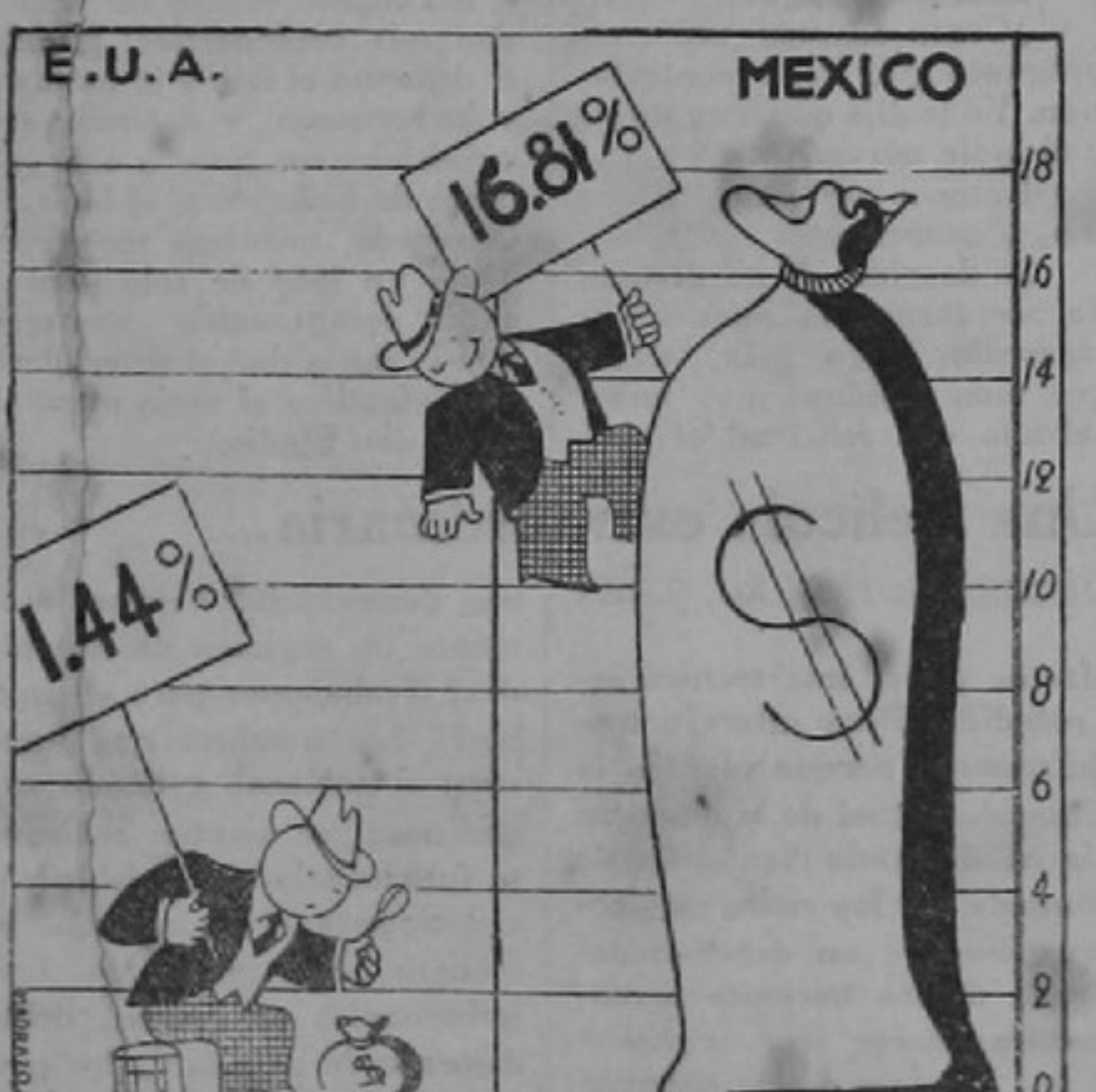
¡Pobre senador Smith, salido del pueblo, y que creía ciegamente en esta frase lapidaria y trascendente: "Democracia es gobierno del pueblo por el pueblo y para el pueblo..."! ¡Pobre senador Smith que creía que en el Senado de los Estados Unidos respetaban la memoria de Abraham Lincoln. En el heroico y obsesivo discurso de su defensa, que se lleva la tercera parte de la película, James Stewart, en su papel de senador Smith está sencillamente colosal, gesticulando y hablando energicamente con un fuerte sentido de la cosa, pese a su deliciosa incultura de pueblerino. El desenlace trágico viene cuando el senador Smith después de ocho horas de hablar en defensa de su causa, extenuado busca las pruebas en favor, entre los papales que la "opinión pública" forjada por cualquier Hearst yanqui ha fabricado para aplastarlo y sacarlo de combate. Es entonces que dice "supongo que esta es otra causa perdida". En sí la obra está magníficamente desarrollada, llena de PASA A LA PAG. CUATRO.

PULLITAS

A Durán Rocha lo han nombrado para que vaya a investigar las condiciones de los campamentos de la United en la zona bananera del Pacífico. Esto es como nombrar al zorro para que vaya a censurar las fechorías del tigre. En avión irá Durán Rocha a Parrita, Golfito, Quepos; lo recibirán los encargados de atarantar con jaiboles a los enviados del Gobierno y luego de lejos le señalarán los famosos campamentos nidos de alepates y de piojos, y a su narices de Director de la Oficina Técnica del Trabajo no llegará la hediondez del ambiente. ¿Qué dirá Durán Brocha a su regreso? Vendrá sin hablar tan admirado y patifuso lo han dejado las manifestaciones de civilización que ha visto. Las líneas férreas, las tuberías, lo avione regando el veneno contra la zigarotaka, las dragas, el muelle y la magnífica vista que se domina desde el hotel que la Compañía tiene en Quepos. Y sólo Oh! y Ah! saldrán de su pecho de latinoamericano lleno de gratitud por los beneficios que el imperialismo yanqui a través de la United Fruit Co., ha sembrado en Colombia su patria en donde dejara su negro ombligo y en Costa Rica en donde él se ha dejado de ruidos. Lilito que ahora es Director del Liceo de Costa Rica, trató de impedir con su meliflua retórica, que los estudiantes de aquel plantel hicieran una manifestación pública encaminada a apoyar el reciente ofrecimiento del Presidente de la República de hacer realidad el anhelo de muchos durante varias décadas, esto es, de restablecer la Universidad en Costa Rica, y encaminada también a pedir que no se separara de su puesto al viejo profesor don Eduardo Zamora. ¿Por qué trató Lilito de impedir que se llevara a cabo esta manifestación? ¿Es que cree que lo de la Universi es puro jarabe de pisco? ¿Es que prefería que destituyeran a don Eduardo? O es que le dió miedo el gran cartel que portaban los muchachos, aquel que decía que la POLITICA SE HA PASEADO EN LA EDUCACION DE COSTA RICA? ¿Se daría él mismo por aludido? ¿Cree que se referían a cuando él le volaba brocha a don León Cortés y a sus familiares? El caso es que Lilito trató de persuadir a la juvenil parvada (Lilito llama "juvenil parvada" a los estudiantes) contándoles su biografía, desde que estaba en el vientre materno. Les habló de cuando abrió sus ojos a la luz del PASA A LA PAG. CUATRO

LISTAS PETROLEROS tenían en MEXICO!

Geográficamente México tiene la forma del cuerno de la abundancia, los monopolios extranjeros habían interpretado esto a su manera: la abundancia para ellos, y para México... el cuerno.



4.—No es de extrañarse, por consiguiente, que las Compañías hayan logrado tener en México, fabulosos beneficios. En 1935, el porcentaje de esos beneficios fue, en relación con el capital invertido, de 1.44% en los Estados Unidos, contra 16.81% en México.
5.—Todo esto viene a demostrar lo inexcusable, de la desorganizada explotación del obrero mexicano por los monopolios petroleros: en 1934 el salario medio del obrero de la industria petrolera fue de \$ 16.13 en los Estados Unidos, contra \$ 4.68 en México.
6.—No conformes con explotar la mano de obra nacional con salarios de hambre, los monopolios imperialistas obligaban al consumidor mexicano a pagar los productos del subsuelo de su propio país, cuatro veces y medio más caros que el comprador extranjero.