Dantón se divierte

Serenos, tranquilos como el leopardo que mira indiferente al enemigo, hemos leído no con avidez sino con indiferencia, por el poco interés que representan, esos disparos en falso que ha hecho el *valiente retador* de doña Belén de Sárraga.

Dejémoslo. Es un chiquitín retozón que se entretiene—después de las horas de comida, cuando sus papás lo dejan solo en la mesa—en hacer *bodoquitos* de pan para ver si con la *cervatana* de su envidia puede pegarle á aquella muñequita blanca que ostenta una corona en la mano izquierda y que está á la entrada del Teatro Nacional.

Todas las tardes ensaya el pobrecillo, pero con tan mala suerte que la *miga* rechaza de la baranda de hierro que guarnece el suntuoso edificio.

A veces se pone tan bravo que en vez de *bolitas* de pan, quisiera lanzar piedras, pero de pronto viene á su memoria el gendarme que está en la esquina y que podría impedir el desacato contra aquellas memorables figuras que como niño no tiene obligación de saber lo que representan.

Yo, como compañero de su infancia, le daría un consejo: esperar á la Nochebuena, que ya se acerca, para escoger un bonito juguete de los que se exhiben en la Avenida Central.

José M. Alfajillas
Costarricense

«Jardín de los Niños»

Ya llegó á nuestra mesa el esperado coleguita. Es un chiquitín fogoso con demostraciones de viejo; es una esforzada y meritoria labor de los señores don Gonzalo Sánchez Bonilla y don Federico Solórzano G., en provecho de los niños.

Ya le dedicaremos un rato de nuestra *ancianidad* á ese florido rosal de la niñez.

"La Aurora Social"
Vocero Defensor
de la Clase Obrera Centro-Americana

Dirección:
Apartado Nº 767

San José.—Costa Rica.

Aparecerá los lunes

Suscrición mensual..... ₡ 0-25

No se admiten artículos para ataques personales, pero sí para todo aquello que indique el mejoramiento de los gremios trabajadores.

Es un requisito indispensable que éstos vengan con la correspondiente firma del remitente.

No se devuelven originales.

— Imprenta "EL PUEBLO" —

NUESTROS EDITORIALES

Qué debe hacerse para mejorar la condición Intelectual y Moral del Gremio Obrero?

Si se quiere mejorar la condición del obrero, tanto en lo intelectual como en lo moral, se debe procurar, antes que todo, porque su carácter conserve siempre la hidalguía y la entereza suficientes de quien confía en sus fuerzas propias sin amilanarse jamás ni por las viscisitudes de la vida ni por las contrariedades de la suerte.

Abramos al obrero escuelas nocturnas; pero no esas escuelas sometidas á un aprendizaje encajonado en el rigorismo de métodos y procedimientos, sino una escuela libre, en donde se le enseñe lo que más le guste para así deslizar en su mente la verdad científica en forma de amena conversación, sin sentir fastidio por aquello que en un principio nos parece difícil aprender; hágase de ese Centro de cultura un lugar tan ameno que sea preferido, sin dudas ni vacilaciones, á otros centros de charla insulsa y á veces perjudicial. Despertemos en él la afición á la lectura, estableciendo sus bibliotecas propias y haciendo una acertada elección de obras que serán leídas y comentadas en sus reuniones para que así, cuando esté en el taller, sienta durante el día, el eco de aquellas frases que dan alma y vigor á su inteligencia. Mejorada así su condición intelectual viene, como consecuencia lógica, el mejoramiento de la moral, pues no se compagina cómo un individuo que está leyendo ú oyendo leer, ó bien escuchando de boca de un profesor las hermosas doctrinas de honor, los rasgos de virtud y honradez que hacen del hombre un ser digno de respeto, el amor al trabajo, el cariño al hogar y las obligaciones que tenemos para con los semejantes, sea capaz de cometer una acción indigna sin sentir, al menos, la justa sublevación de la conciencia.

Para llegar á la realización de tan precioso ideal, es necesario que la parte intelectual del gremio obrero, la que por razón de sus condiciones está llamada á ponerse al frente de ese movimiento de regeneración, lo haga sin pensar jamás en adquirir marcada posición como prebenda política, sino, por el sólo deseo de hacer del obrero lo que él merece y debe ser: buen hijo, buen padre, buen esposo y excelente ciudadano.

∴

Empréndase con el obrero una verdadera cruzada en contra del vicio; predíquesele la VERDADERA DEMOCRACIA sin adulterarla con doctrinas demagógicas que pueden conducirle á funestos resultados; hágasele comprender que tiene perfecto derecho para surgir y llegar al pináculo de sus aspiraciones justas, siempre que sean la ilustración, la honradez y la constancia en el trabajo, los peldaños que formen su escalera de ascenso.

Esto que no es difícil llevar á la práctica, pues con un poco de voluntad se obtiene, es lo que hará un bien positivo al gremio obrero, sin hastiarlo ó encumbrarlo con sólo doctrinas sino atrayéndolo y elevándolo con la práctica de sanos principios.

J. R. Meoño
Costarricense

Alajuela, agosto de 1912.

El Obrero y el Trabajo

"Trabaja, joven, sin cesar trabaja:
La frente honrada que en sudor se moja,
Jamás ante otra frente se sonroja
Ni se rinde servil á quien la ultraja.

Tarde la nieve de los años cuaja
Sobre quien lejos la indolencia arroja:
Su cuerpo al roble por lo fuerte, enoja,
Su alma del mundo al lodazal no baja.

El pan que dá el trabajo es más sabroso
Que la escondida miel que con empeño
Liba la abeja en el rosal frondoso.

Si comes ese pan serás tú el dueño,
Más si del ocio ruedas al abismo,
¡Todo serlo podrás, menos tú mismo!"

ELÍAS CALIXTO PALMA.

I

El obrero es el trabajo
Que tomando forma humana,
La vida expone en el tajo,
Cada hora, cada mañana;
Es la fuerza soberana
Que sobre el yunque chispea
Y en los émbolos bravea
Como un titán prisionero
En dura cárcel de acero
Que hizo una maga: ¡la idea!

II

Es el cerebro fecundo
Albergue del pensamiento,
Que opone vallas al viento
Y leyes impone al mundo;
Saca el oro de lo inmundo
Y el diamante del carbón,
Lucha contra el aquilón
Y venciéndolo en la intriga,
Lo hace su esclavo y lo obliga
Al barco, á dar dirección.

III

Saca la perla valiosa
De las simas del Oceano
Y descubre en el arcano
Una verdad, no una Diosa.
Lucha contra la impetuosa
Mar huraña é inclemente
Y descubre un continente
El hijo de un cardador.....
¡Colón fué el descubridor
Y América el Continente!

IV

Cristo, el gran reformador
Era hijo de un carpintero
Y este paladín austero
Luchando contra el error,
Se convierte en redentor
De la humanidad doliente
Que hoy le rinde reverente
Homenaje á sus doctrinas
Que considera divinas
Hijas del Omnipotente!

V

La Ciencia, que marca el rumbo,
A los hombres y á las cosas,
Ha encontrado ideas hermosas
Para enaltecer el tumbo;
Ha analizado el retumbo
Que del volcán se desprende;
Y el modernismo suspende
La fe del viejo pensar,
Pues quien sabe trabajar
¡Enseña, encuentra y aprende!

M. González S.
Costarricense

Alajuela. – Agosto de 1912.

Los escritores honrados

Sólo concibo al escritor un ser de selección, casi inmaterial, en quien se han borrado los últimos atavismos animales. No sólo debe tratar de ser puro y probo en sus actos, sino también de parecerlo. Para que la palabra sea escuchada, no basta que quien la dice sea privadamente irreprochable; es necesario también, y sobre todo, que tenga la reputación de serlo.

Pero de ello no se deduce que si el odio de los que no comprenden llega á arrollarle alguna vez, si el instinto malvado de ciertos hombres le llena injustamente de oprobio, si le cubre una de esas pasajeras rachas de ignominia que son como el polvo y se sacuden como él, el escritor debe romper los lazos que le atan á los suyos: resignarse á la fatalidad de su destino, perdonar á los que le hicieron daño, y morir.

Vivimos en épocas de combate, y fuera ruín volver la grupa al peligro y escapar de la vida, como un soldado temeroso de la acción.

Muy fácil sería la victoria de los malos, si desde el primer encuentro volvieran los defensores de la verdad sus propias armas contra sí mismos.. Lo que corresponde es luchar, blandir la palabra, probar el vigor del carácter, afrontar la tempestad... Los hombres de cierto temple se alzan más inflexibles y más altos cuanto mayor es la hostilidad que los cerca.

Manuel Ugarte
Argentino

Nueva Sociedad

Hemos recibido la atenta circular en que se nos comunica que se ha constituído una nueva sociedad colectiva con el objeto de explotar el negocio de panadería y sus anexos, bajo la razón social de PRUDENCIO ODIO & CÍA., la cual firma corresponde á D. Prudencio Odio y á don E. Villalón, quienes han adquirido el establecimiento denominado *La Espiga de Oro*.

Felicidad y éxito en sus negocios deseamos á los activos comerciantes Odio y Villalón.

Nuestra labor

Victoriosos y sin pretensiones inmerecidas, hemos llegado con el presente número al octavo de nuestra fundación, con el cual termina la segunda serie.

Una vez más rendimos agradecimiento á la Prensa culta, nacional y extranjera, que tan generosamente se ha servido tomarnos en cuenta. Hacemos extensiva la gratitud á las personas que nos favorecen con su cooperación material é intelectual, pues el agrado con que ha sido acogida nuestra hoja nos ha llenado de entusiasmo y nos obliga á continuar en nuestra labor humilde pero sincera.

San Selerín

Este brioso chiquitín murió al nacer. En su cajita blanca y adornada de jazmines, lo llevaron á enterrar sus amiguitos de la escuela.

Lamentamos la pérdida.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.