Movimientos obreros

NUEVA DIRECTIVA
del Centro La Juventud Obrera

El activo Secretario de este importante Centro de obreros jóvenes nos ha enviado la siguiente comunicación que con gusto publicamos:

San José, 23 de abril de 1914.

Señor Director
de «La Aurora Social»

Estimado señor:

Me es grato poner en conocimiento de Ud. que el 21 del corriente se verificó la toma de posesión de la nueva Directiva que regirá durante los seis meses siguientes, quedando constituida en la forma que a continuación le indico:

Presidente don Rafael Cardona, Vice-Presidente don Rubén Acuña, Secretario don Tobías Sánchez A., Pro-Secretario don Alberto Gómez M., Tesorero don Rafael Salazar G., Bibliotecario don don Víctor Suárez, Vocales: don Gonzalo Valverde, don David Conejo y don Jeremías López.

Con toda consideración de Ud. me suscribo atento servidor,

El Secretario

* * *

Que el acierto y la prosperidad coronen las labores de la nueva Junta Directiva son nuestros mejores deseos.

Femeninas

LAS MANOS
DE LAS MUJERES

Un artista italiano, que asegura haber hecho la comparación de las manos de las mujeres de todo el mundo, dice que las más hermosas manos femeniles corresponden a las italianas y a las francesas.

Las españolas y las polacas tienen manos aceptables, las de las inglesas son muy huesosas, las de las americanas son muy largas y afiladas, y por el contrario, las alemanas tienen las manos cortas y anchas.

Emilia Castro Salas

DE ADMINISTRACION

Con el presente número termina la serie correspondiente al mes de abril.—Llenos de honda satisfacción manifestamos a nuestros amables y generosos favorecedores que esta publicación goza cada día de mayor aceptación por su actitud ecuánime y porque marcha por el amplio sendero que le han señalado los que miran con agrado esta esforzada labor.

Ya que la ocasión nos es propicia damos las gracias a nuestros activos y honrados agentes que con toda regularidad hacen el envío mensual de los fondos.

La mejor medicina

Aprended a reir: una buena risa es mejor que la mejor medicina.

En nuestra mesa de labores

EL INFORME DEL PRESIDENTE
DE LA JUNTA DE CARIDAD

Ha llegado a nuestra mesa este interesante libro, editado con exquisito buen gusto en los talleres tipográficos «Alsina» y del cual reproducimos lo siguiente:—«La enfermedad de mayores estragos continúa siendo la tuberculosis. En 1911 tuvimos 102 casos con 54 defunciones. En 1912, 161 casos con 74 defunciones, y 1913, 143 casos con 62 defunciones. La mortalidad por tuberculosis ha constituído el 18, el 25 y el 24 por ciento de la general de estos tres últimos años. Si tomamos la mortalidad en referencia al número de casos de esa enfermedad únicamente, el resultado verdaderamente espanta. Sirvan estos datos tan alarmantes para llamar de nuevo la atención pública hacia la urgencia imperiosa de construir cuanto antes el sanatorio que se proyectó años atrás. Una nación como Costa Rica, en donde las intituciones de caridad pública ocupan lugar tan prominente y en donde existe de verdad el espíritu de ayuda al menesteroso, debería hacer un esfuerzo y poner medios más eficaces para ver de contener los desastres de este mal.»

PARA LA HISTORIA

En marco de oro

Bellos son los conceptos que reproducimos y que muestran de manera evidente el elevado patriotismo que caracteriza los actos del ciudadano Presidente de la República.

En torno del Gobernante han llegado a aullar los mastines de la opinión pública, sin tener en cuenta que es al Soberano Congreso a quien le corresponde resolver el problema electoral.

El actual Jefe de la Nación entregará el Poder a quien la Cámara le designe.

He aquí las palabras que tomamos del manifiesto que circuló recientemente y que debieran de conservarse en marco de oro:

,,El Poder Ejecutivo ha cumplido sus deberes y los cumplirá todos hasta el fin de su mandato; y a su vez confia en que los ciudadanos cumplirán también el suyo, sin que sea menester la coerción de las autoridades; y al exigir esto no pide nada para sí, SINO PARA LA ESTABILIDAD de las INSTITUCIONES, y para el PRESTIGIO y TRANQUILIDAD de la República, requisitos que explican el avance de nuestros progresos politicos y sociales y que justifican la esperanza y la posibilidad de nuevas reformas e indefinidas conquistas de mayor civilización.

Ricardo Jiménez."

NOTA PERDIDA

LA POLITICA Y EL PUEBLO

El pueblo no es un niño a quien se debe engañar con cuentos vacíos de sentido común, y por tanto, precisa que no siga siendo la mansa oveja domeñada con caricias de sultán y negociada a bajo precio en el mercado de la ridiculez politica.—José Ma. Alfajillas.

Rayos de luz

LA PATRIA ES PRIMERO

Acordaos siempre de que la Patria tiene derechos imprescriptibles y sagrados sobre vuestros talentos y virtudes, sobre vuestros sentimientos y acciones; que en cualquier estado en que os encontréis no sois sino soldados a su servicio, siempre obligados a velar por ella y prestos a acudir en su defensa al menor peligro.—Barthelemy.

FIESTA DEL TRABAJO

CONFERANCIA Y BAILE
EN LA SOCIEDAD FEDERAL
DE TRABAJADORES

Los obreros del libro darán una tregua a su labor para escuchar la palabra fácil del conferencista erudito que en alas de la inteligencia llevará el divino maná de algún conocimiento útil o de alguna enseñanza nueva.

Y como para cerrar con broche de oro, y esperar la alborada del Primero de Mayo que es el día en que se celebra la fiesta universal del Trabajo, se bailará, y al lado de sus compañeras, las laboriosas obreritas, pasarán los obreros un rato delicioso.

EN LAS ASOCIACIONES

SOCIEDAD DE SASTRES

Simpática fiesta. Se leen y aprueban definitivamente los Estatutos. Importantísimos acuerdos.

Esta bien organizada Sociedad celebrará el día de su aniversario una rumbosa fiesta que hará eco en la historia de los incansables obreros de la aguja.

Obsequiarán a los hijos de los sastres asociados, vestidos y confituras el día antes dicho.

Los Estatutos de esa Corporación, que son una verdadera carta magna, por la que se han seguido, fueron definitivamente aprobados.

Acuerdos interesantes se tomaron en la última reunión, que van encaminados al ensanche de la Sociedad y al mejoramiento de los asociados.—Toño.

En el Instituto de Francia

EL ORIGEN DEL TANGO

El Instituto de Francia celebrará en breve su primera sesión en pleno curso acadèmico de 1914.

La Academia ha encargado al ilustre miembro de la misma Juan Richepin para que la represente en dicha solemnidad, en la cual pronunciará el discurso de apertura.

Monsieur Richepin ha tenido una idea genial. El tema de su discurso será «El tango y su origen».

El anuncio de la conferencia ha despertado gran curiosidad, pues algunos creen que Richepin, dejándose llevar de las corrientes modernas, «ilustrará» su conferencia no con proyecciones cinematográficas, que ya es cosa «demodé», sino con bailarinas de carne y hueso.

Y aunque que esta solemnidad será en breve, hasta el Presidente de la República se ve abrumado de invitaciones, no por oir lo que pueda decir un hombre tan culto compo Richepin, sino por ver lo que quedan enseñar «sus colaboradoras».

NOTA

Con el objeto de consolidar más nuestra independencia y para servir de mejor manera a nuestros numerosos favorecedores el próximo número de «La Aurora Social» aparecerá hasta el 10 de mayo entrante. Nos obliga imperiosamente la necesidad de instalarnos en condiciones de poder atender lo mejor posible la publicación de esta hoja, y por eso solicitamss de nuestros benévolos clientes esta pequeña tregua que redundará en provecho de todos sin que por esto dejen de aparecer los cuatros numeros correspondientes al mes de mayo.

LA FIESTA DEL TRABAJO Y LOS TIPÓGRAFOS

Hemos recibido la siguiente atenta invitación que agradecemos altamente:

El Comité de la Sociedad de Tipógrafos saluda a Ud. atentamente y tiene el honor de invitarle a la conferencia que en celebración de la Fiesta del Trabajo, dictará el Dr. don Augusto C. Coello, en los salones de la Sociedad Federal de Trabajadores, el 30 de los corrientes a las 7 y 30 p. m.

A continuación habrá un baile.

San José, 25 de abril de 1914.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.