

# LA CARABINA DE AMBROSIO DEL Pdte.

## Cortés

(Comentarios a un reportaje trascendental)

En la Prensa Libre, del miércoles 11 de los corrientes se publican unas declaraciones del Presidente Cortés que han llenado de admiración y de optimismo a unos cuantos cínicos de hablas. En ese reportaje, con aires de hombre grande y predestinado a realizar grandes obras, León Cortés explica algunos de sus propósitos de Gobierno al compás de los golpes de un extravagante incensario batido por un periodista ingenio.

Para nosotros el tal reportaje tiene dos aspectos: por un lado nos resulta una pieza periodística ridícula, clavíncula; por otro lado, creemos que es lo único concreto que ha dicho León Cortés con respecto a sus planes de Gobierno. Porque hasta ahora había ofrecido mucho, pero sin explicar los métodos que pensaba implantar para cumplir sus ofrecimientos. Ahora explica algunos de los métodos. Pasemos a analizar el reportaje.

### DIGNIFICACIÓN DEL TRABAJO

El periodista abre la crónica con la siguiente frase: «Con una plataforma política a base de trabajo, a base de sinceridad y a base de patriotismo, en la más depurada acepción del término, quedó consagrado como Presidente de la República... don León Cortés Castro». Pocas líneas después dice, que interrogo al Presidente electo sobre «cuestiones acerca del punto fundamental de su actuación, de su política y de sus propósitos: EL TRABAJO». Y contesta: «Y comenzó su introducción así: «Dignificar y valorar el trabajo». Tal es la expresión que recordamos del Sr. Lic. Cortés y sobre la cual le pedimos una ampliación».

Después de la introducción vienen las declaraciones, dictadas o escritas por el propio señor Cortés, según se desprende de ellas mismas. En las primeras líneas, nos tropezamos con esta afirmación: «Yo soy convencido de que el valor y la dignidad del trabajo». Poco después: «Mi idea entera está construida sobre el pedestal del trabajo». Y dos líneas abajo: «Y pienso además que todo mi gestión administrativa deberá tender a dignificar el trabajo». Y concluye: «Estas son mis ideas: idear que la palabra "Trabajo" me inspira para orientar a mis preguntas».

A la siguiente (jueves) La Prensa Libre aparece llena de reportajes comentando las declaraciones del Presidente electo. Júlio Acosta, Fausto Coto, Fernández Morúa, y otros cuantos, habían hasta por los todos. Todos repiten en coro, a todo pulmón y con insistencia que es necesario: *Trabajo! Trabajo! Dignificación del trabajo!* Y dicen de Flores a León Cortés, el genial dignificador del trabajo.

A nosotros se nos ocurre preguntar: ¿Qué estudiaron esos señores por "dignificar el trabajo"? ¿Qué sentido le dan estos eternos constructores de frases neumáticas a esa expresión? Para estos señores "dignificar el trabajo" es igual al trabajador, remunerándolo de manera que pueda vivir como hombre y mantener a su familia con decencia, y poseiendo la cultura a su alcance. (Como digió León Cortés el trabajo cuando fue Ministro de Fomento y Administrador del Ferrocarril Veintimilla: rebajó los salarios a niveles de hambre a pesar de la Ley de Presupuesto que le marcaba otro camino; echo traicionadores a la caña cuando los brazos escaseaban en los cañones).

les con el fin exclusivo de proteger a los cateteros en el sentido de que éstos no tuvieran que morirlos; así lo dijeron el mismo a la prensa; la plazó la semana de cinco días,

embarrando, prostituyendo en esa los que han hablado en general que buscan mucha miles de formas a los trabajadores, que se convertían en delatores dentro del régimen capitalista tener dónde encontrarlo. Los videntes de sus propios compañeros para esa palabra ha perdido su sentido: gabundos, no son vagabundos, sino, en consecuencia, es una por su propia voluntad sino porque para nadie es un secreto que precisamente es trabajo lo

que precisamente es trabajo lo

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Urdaneta" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.



Directores: Comité Central del Partido Comunista de Costa Rica  
Editor, Aureliano Gómez

Precio: 6 0.10 céntimos  
Apartado de Correos 1386

Año VI

Domingo 15 de Marzo 1936

N. 181

### EDITORIAL

## El pueblo de Costa Rica debe impedir que se les pague un cinco mas a los BANQUEROS yanquis

El Congreso ante un Júpiter tonante de la casa presidencial

El Congreso aprobó por 23 votos contra 15 el pago de Cortés. Para nosotros un Gobierno es un accidente político; CIENTO SETENTAS MIL DÓLARES a los banqueros y por encima de los accidentes políticos están los intereses de Wall Street por intereses y amortizaciones del empresarial norteamericano de 1926. Alrededor de si se hacia o no cuando en el futuro porque el Gobierno se declare pura y se hacia ese pago ha girado la atención pública en estos últimos días. La opinión del país, puede decirse que está categorizada a los banqueros: "No podemos pagar. No pagamos. El dinero que Uds. nos reclaman lo necesita el pueblo de Costa Rica".

Bueno es recordar aquí, que la famosa moratoria, tal como nosotros lo dijimos oportunamente en TRABAJO, no sido otra cosa que un nuevo empréstito que en menos de cuatro años aumentó nuestra deuda externa en diecisiete millones de colones. Por eso en el presente momento la reanudación del pago de amortizaciones e intereses significará un desembolso anual de doce millones de colones que equivale a un cuarenta por ciento del presupuesto general. El presupuesto es de 28 millones y a pesar de la moratoria ha cerrado con déficit. Si por el pago a los banqueros extranjeros ese préstamo invierte que redondearse a 16 millones, sería el pueblo, sus clases pobres, quienes pagarián los platos rotos.

La tesis del Presidente Jiménez de que el pueblo puede pagar porque está en buena situación es falsa y es absurda. Nosotros le preguntábamos con el diputado Ulste: si el país está en condiciones de pagar, ¿pero que adeuda el Gobierno la alimentación de los presidios y de los cuartelados desde hace varios meses? Por qué no ha vuelto el Gobierno a pagar los abvances de los Hospitales y de las instituciones de Caridad? ¿Por qué se adeudan varios meses de alquileres de los edificios que ocupan las oficinas públicas? ¿Por qué hay varias escuelas sin puertas ni ventanas? Por qué los niños que se matriculan en las escuelas tienen que llevar aeras y asientos de su propia cuenta? Y sobre todo: por qué para pagarles a los tenedores de bonos esos ciento ochenta mil dólares hay que financiar un nuevo empréstito con el National City Bank?

Creemos oportunamente reproducir, para cerrar esta nota, ante cualquier mandato de don Ricardo. Ahora, antes de 1935.

«Costa Rica no puede atender al pago de la deuda, traida por gobiernos despiadados, y sin auténtica representatividad popular, con los banqueros de Nueva York. Además, la profunda crisis económica que le afecta, la imposibilidad para desembolsar ni un cinco anual con ese destino. En consecuencia, el camino que le queda es uno solo: de declararse en moratoria indemnizada. No se trata de ninguna medida radical, bolchevique, revolucionaria, sino de una actitud ya asumida por gobiernos de insospechable fidelidad capitalista.

Los países europeos, Francia entre ellos, que no han pretendido puntualmente el pago de sus deudas de guerra con Estados Unidos, abrieron el crimen. Lo han seguido varios gobiernos de América Latina. Perú por ejemplo, hace uno, tres años decretó una moratoria de hecho, sin consultar previamente a Wall Street. Y desde entonces, no atiende el pago de amortizaciones ni de intereses de su deuda. No procedió así el Gobierno de Luis por impulsos antisemitas sino presionado por el instinto de conservación. No es posible que cuando sólo le queda al país un bocanazo para roerlo, se entregue al usurero que le prestó y él se resigne a soportar una miseria intensificada».

Este último trato lo prohibía a Alemania militarizar en cualquier forma toda la orilla izquierda del Rhin (límites con Francia y Bélgica) y una Línea de 50 kilómetros sobre la orilla

### El Fascismo engendra la guerra

Loplido por una situación interna insostenible, política y económicamente, Hitler —el todopoderoso de Allemán— se echa sobre Europa, empujándola hacia la guerra.

Ayer apenas Mussolini, el otro cáncer de Europa, sacudía la opinión mundial con su atropello a Etiopia, un no terminado. Hoy es Hitler quien lleva la amenaza de muerte al corazón mismo de Europa.

Las causas, los fines y los actores son los mismos: miseria económica, chovinismo nacional y dictadura fascista. Víctimas también los mismos siempre: el pueblo que los soporta y la paz mundial, constantemente amenazada por la ambición o debilidad de esos tiranos.

A pesar de la absoluta censura que cubre todos los actos del nazismo alemán; no obstante la propaganda de Goebbels y de las estadísticas falsificadas del Instituto de la Coyuntura de Berlín, el mundo entero conoce el negro cuadro de miseria y de opresión que presenta la vida en Alemania bajo Hitler. La desilusión de una clase media, arrancada al comienzo con promesas demagógicas de trabajo y equidad social; la revuelta, apenas apagada bajo horrible persecución, de la clase proletaria, despojada de todas las difíciles conquistas sociales de los últimos 50 años; una industria que no soporta la saturación ni aislamiento en que se la pretendió extenderla; una moneda internacional que sólo existe en teoría, gracias a los procedimientos de trueque primitivo de las compensaciones, todo hace insostenible la situación de Hitler en el poder. «El subversivo —decía Winston Churchill en la Cámara de los Comunes hace dos días— está ante una terrible decisión: catástrofe interna o guerra internacional. Nadie ignorante será la decisión».

El pretexto inmediato ha sido la firma del pacto no agresión Franco-soviético. El medio de desatar el caos ha sido la desunión irregular del Tratado de Locarno y la oposición inmediata por tropas nazis de la frontera del Río, desmilitarizado por el Tratado de Versalles.

Este último trato lo prohibía a Alemania militarizar en cualquier forma toda la orilla izquierda del Rhin (límites con Francia y Bélgica) y una Línea de 50 kilómetros sobre la orilla

Pasa a la pág. SEIS

Pasa a la página seis