

Carta que nos ha dirigido don Andrés Montero P

San José, 20 de febrero de 1939.

Señor director de "TRABAJO"

Estimado señor: Me dirijo a Ud. con el objeto de darle las gracias por el artículo que en mi favor publicó "TRABAJO" en su número pasado. He visto en él, sobre todo, una exaltación al trabajador manual.

Quiero también, pedirle que haga una pequeña rectificación: a mí no me despidieron del trabajo, como se les informó erradamente. Yo por mi propia iniciativa lo dejé, al sentirme enfermo y cansado. Aproveché la oportunidad para dar las gracias a mis compañeros Célamo Muñoz, jefe de los albaniles, quien siempre se portó conmigo como un verdadero compañero y me procuró toda clase de facilidades cuando estuve enfermo o tuve alguna congoja en mi casa y a Napoleón Campos, jefe de los trabajos del Asilo Chapui y del Hospital, quien también se portó conmigo bueno mientras trabajé bajo su dirección.

De mucho me sirve la ayuda monetaria que me han concedido y doy las gracias, con todo mi corazón, a los que me han procurado este apoyo económico.

De Ud. atto. servidor,

Andrés Montero P.

LENATEROS

Por MATIAS EL AVENTURERO

II

Otro de ellos es Juan Soltero, enamorado de Clarita, la bella morena hija de la señora que le da de comer, a peso el día. Se van a casar y él quiere regalarle algo para Noche Buena, en señal de compromiso. La "leña de pueblo" no paga. Es imposible venderla a peso el cien. Las viejas regatean mucho y siempre quieren ferias y vendajes. Se iría a cortar leña gruesa para carbón, de mangle caballero. Para eso alquiló un bote grande e hizo varios viajes, solo, a los esteros de las Ramas y de Chomes viejo. Pero tampoco así pudo hacer el dinero que quería acumular. Salía de madrugada, con la vaciante, para que al salir del Estero Real la creciente le ayudara. A eso de las nueve estaba en su lugar de destino, cortando leña. Trabajaba una marea y regresaba en la tarde. Pero así no le resultaba, porque en la tarde soplaban el sur, fresco, y le daba a la proa, atrasándolo, aunque tuviera la vaciante a su favor. Probó a salir de Puntarenas en la tarde empujado por el viento sur, con el auxilio de una vieja vela remendada y medio podrida, para dormir en la boca del estero y comenzar a trabajar de madrugada. Tampoco así obtuvo el resultado apetecido. No podía dormir en toda la noche, achicando el bote, que hacía mucha agua. Además, le era imposible hacer la carga de leña en la mañanita, para regresar al puerto antes de desatarse el sur. Por otra parte, en la carbonera le pagaban, como a todos los lenateros, desde luego, once colones por cordada de leña. El podría traer, a lo sumo, dos cordadas y media a la semana aunque trabajara doce, catorce o diez y ocho horas diarias.

Los propietarios de la carbonera sacan catorce sacos, por término medio, de cada cordada, y los venden a dos colones cada uno. Con dos peones, que ganan dos colones por día, pueden quemar de diez a veinte cordadas diarias, en sus hornos, si es que a un hueco en la arena donde se pone la leña para cu-

briría y quemarla luego, se le puede llamar horno.

Ya se acercaba Noche Buena y Juan tenía que hallar el medio de hacerle su regalo a Clarita. De pronto tuvo una idea. En la Chacarita, a la par del cementerio, hay un resto de manglar virgen, con grandes "matas" de caballero. En unas cuantas noches podría cortar varias cordadas y hacerse de dinero. Era prohibido, pero de todas maneras él tenía que regalarle algo a su novia. Además, por qué diablos van a prohibirle al pobre ganarse el pan y tener ilusiones? Y rubricó su pensamiento encogiendo los anchos hombros.

Una noche de luna cogió su bote y se dirigió a la Chacarita. Allí lo amarró y tomó su hacha, internándose en el verde tupido. La mar estaba vacía y la luna, al entrar a retazos por entre las copas de los árboles, lo poblaba todo de siniestras arañas gigantes, sombrías y salpicadas a trechos de luz plateada.

Comenzó a trabajar y derribó dos árboles. Con ello sería suficiente para la semana. Comenzó a dividir uno en tucas. De pronto oyó un disparo y una bala vino a hundirse en una gruesa ñanga, salpicándole la cara con trozos de corteza. Alguien gritó:

—Si te movés te mato! Vas a ver lo que cuesta desobedecer la ley! Tras de la voz vino un hombre descalzo, saltando ágilmente de ñanga en ñanga. Algún estúpido compañero proletario, con la cabeza perdida por un puercillo de guarda; noventa colones mensuales y una promesa de ascenso.

Te venís conmigo bandido, aulló, con voz sibilante. Bien sabés que es prohibido cortar leña aquí! Vamos, andando!

—Pero, y mi bote? Y mi hacha? No ve que casi no traigo ropa?

Con que querés resistirte a la autoridad? Te venís a como estás, porque lo mando yo! Si no... ya sabés, añadió, sonriendo con su boca desdentada, y desenfundando un revólver nipasa a la pag. CUATRO

Sección de organización y propaganda

Lectura obligatoria para todos los militantes DEL PARTIDO COMUNISTA

Publicaremos los nombres de las personas que más activamente colaboran para obtener 2000 suscritores de TRABAJO

En la semana próxima comenzaremos a publicar la lista de los compañeros que están colaborando más activamente para nuestro semanario. Haremos esto con el doble objeto de estimular a los compañeros con el ejemplo de los luchadores más destacados y decididos, y de darle

en esta forma a nuestros colaboradores un aplauso merecido por su labor en bien de la cultura y la conciencia

Esperamos que la semana próxima estarán en la lista de colaboradores la mayor parte de nuestros camaradas, ya que se trata de una campaña de enorme importancia para nuestro Partido. Insistimos a nestede nuevo para que se den cuenta todos los camaradas; para que nuestro partido tenga verdadero peso, y para que nuestro Partido tenga decisiva influencia en la masa del pueblo costarricense, es necesario que "TRABAJO" se convierta en un periódico de la masa del pueblo costarricense. Es necesario que todo el pueblo de Costa Rica conozca y comprenda lo que hace nuestro Partido y lo que piensa nuestro Partido, por medio del periódico. A luchar, pues, compañeros, en este trabajo que de ninguna manera es secundario, sino decisivo en la vida del Partido y del país.

Un lector más de "TRABAJO", es una persona más que se convence de la justicia de nuestra lucha.

Para que nuestro periódico alcance la eficiencia que el actual desarrollo del país y del Partido requiere, es necesario que consiga 2000 suscritores en San José.

El medio más efectivo y constante para que nuestro Partido esté en contacto con la masa popular del país, es el periódico del Partido. Contribuye a que todo costarricense lea el verdadero periódico de los costarricenses.

"TRABAJO" es el único periódico absolutamente independiente que no está maniatado por vinculaciones económicas ni socialistas. Ayúdelo suscribiéndose hoy mismo.

Integrado el nuevo Comité seccional de Heredia

El miércoles próximo pasado tuvo lugar en la ciudad de Heredia una Asamblea General de militantes del P. C. para la integración del Comité Seccional de la provincia, que ha de tener bajo su responsabilidad la dirección de la campaña electoral. Dicho Comité constará de cinco miembros que quedaran nombrados así:

- Secretario General, c. Arnoldo Ferreto.
- Secretario de Finanzas, c. Enrique Campos.
- Secretario de Propaganda, c. Gonzalo Calvo.
- Secretario de Organización, Victor Varela.
- Secretario Sindical, Filadelfo Benavides.

905 folletos del discurso del c. Mora "Por la afirmación de nuestra democracia" ha vendido el Grupo Lina Odona.

Todas las células y secciones deben intensificar la venta de estos folletos para popularizar la nueva política del Partido.

DE TURRIALBA

El comité seccional de Turrialba quedó integrado en la siguiente forma

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| Secretario General, Alfredo Picado. | Propaganda, José Leytón. |
| Correspondencia, J. J. Gómez. | De Prensa, Ramiro Cabezas. |
| Finanzas, Federico Picado. | 1er. Vocal, Luis Mora. |
| Actas, Rubén Cabezas. | 2º Vocal, Angel Montoya García. |
| | 3er. Vocal, Juan de la Roca. |

Día a día aumenta la lista de contribuyentes voluntarios que desean cotizar con la suma mensual de 5 colones, para ayudar a nuestro movimiento democrático

47 amigos del Partido han suscrito ya su contribución mensual, seguros de que su dinero se invertirá en una verdadera campaña de civismos para elevar el nivel de nuestro pueblo.

Vienen 26 nombres anteriores más:

- | | |
|------------------|----------------|
| Roberto Fallas | F. Cascante |
| X. X. | Elias Retana |
| Ignacio Zavaleta | Eloisa Romero |
| V. Pérez | X. X. |
| Antonio Ríos | X. X. |
| X. X. | Arturo Estrada |
| Eulogio Rojas | Isidro Ramírez |
| Hernán Piedra | I. Cambroner |
| Sergio Piedra | Alfredo Amador |
| M. González | Edgar Porras |
| O. González | |

Necesitamos 200 cotizantes para hacer una buena campaña por Radio, para publicación de folletos y para montar debidamente la Oficina del Partido.

Todos los militantes deben presentar listas de posibles contribuyentes, para solicitar su cooperación.

COMPANERO: Cotice con la suma mensual de ₡ 5.00. Ud. puede pagar ₡ 1.25 por semana. Recuerde que nuestro Partido necesita del esfuerzo y del sacrificio de todos para poder desarrollar sus planes de trabajo.

PEDRO EL GRANDE, una maravilla del arte fotográfico

No deje de ver la primer película rusa que viene a Costa Rica: PEDRO EL GRANDE.

En ella toman parte los artistas soviéticos más famosos:

Nikolai Simonov Pedro el Grande
Nikolai Cherkasov Alexie el príncipe hijo de Pedro
Allo Tarasova Catalina I

Esta gran película obtuvo el Primer Premio de la Exposición de París. En ella tomaron parte 5 Mil personas y tardaron 3 años en su ejecución. Fue dirigida por el director de fama mundial, Petrov.

RESUMEN:

La cinta comienza con la derrota de Pedro el Grande por el ejército sueco en Narva, en el año 1700. Herido y derrotado, se retira a una posada en el campo, con su ayudante el campesino Menshikoff. Pedro el Grande se pregunta en dónde va a conseguir metal para fundir cañones. Menshikoff le sugiere que eche mano de las campanas del monasterio de frailes de la religión ortodoxa. Pedro regresa a la corte en Moscú para conseguir dinero con que continuar la guerra y para abrirse campo en el mar Báltico.

Los boyardos, que componen la nobleza feudal de la Rusia de entonces, se oponen a los planes del zar Pedro, pero los comerciantes se dan cuenta del valor que tendría la apertura de un puerto de mar, y apoyan estos planes con su dinero. Pedro se pone a construir una flota y a reclutar hombres para el ejército. Un fanático de la religión ortodoxa rusa, provoca un motín, cuando los soldados de Pedro el Grande echan abajo las campanas para coger el metal que están hechas y fabricar cañones. La multitud pide al príncipe Alexie que los apoye. Pero aun cuando Alexie es un fanático creyente, es también un individuo anormal, un medio loco, y nada hace en favor de aquella banda de harapientos.

Con el nuevo ejército que ha levantado, Pedro el Grande pone sitio a la fortaleza sueca de Schlussberg en las orillas del río Neva. Sale victorioso de su empresa y se decide a levantar una ciudad en el nuevo puerto.

Durante el saqueo en la fortaleza capturada, Catalina, una muchacha sirvienta es cogida como botín, primero por un soldado y luego por el viejo mariscal de campo. Pero llega Menshikoff y arrebata al general su presa y hace de la muchacha su "sirvienta".

Mientras la nueva ciudad se levanta, Pedro el Grande no permanece como un ocioso espectador, sino que se pone también a la obra. Allí se le ve trabajando con los herreros, con su delantal de cuero y las mangas arremangadas, atarado en la forja de una ancla para uno de sus barcos que van a navegar por el mar Báltico. También ordena a su nobleza que deje la moda de los vestidos tártaros y coja la moda de los trajes europeos, y que se rasuren las barbas. Cuando los nobles vienen a visitarlo, él los insulta públicamente cortándoles las barbas con sus propias manos. Envía muchachos a estudiar matemáticas, arquitectura y navegación a Inglaterra, Alemania y Holanda. Finalmente, celebra la fundación de la nueva ciudad con un baile en su palacio. Cuando llega al salón de baile, siente el mal olor que despiden una reunión de gente no muy limpia. Entonces abre las ventanas de par en par para que entre el aire puro de afuera. Pedro

PESAME

Nuestro apreciado compañero don Recaredo Gómez ha sufrido la pérdida de uno de sus más queridos familiares. "TRABAJO" en esta ocasión y por este medio se une fraternalmente con el afligido compañero Gómez,

Bonos políticos devueltos

De Puntarenas ha sido devuelto el bono político N° 074, perteneciente a A. R. Manuel Sibaja López ha devuelto el bono N° 612 y XX el bono N° 047. A todos las gracias.

PESAME

HA MUERTO EN PUNTARENAS UN VIEJO COMPAÑERO MUY ES TIMADO POR NUESTRO PARTIDO. Después de una larga enfermedad, murió en Puntarenas el compañero Lolo García, del que siempre nuestro Partido no conoció sino buena voluntad para servirle. A su esposa doña Rosa Carballo de García y a sus hijos Raúl y hermanos, "TRABAJO" da su más sentido pésame. Para nuestro Partido es muy doloroso pensar en la pena que ha caído sobre esta casa que siempre se ha abierto hospitalaria para todos nosotros.

el Grande ha abierto también las ventanas de la vieja Rusia para que lleguen de afuera las nuevas corrientes de civilización.

En este baile en el que la nobleza rusa aparece por vez primera ataviada con sus trajes europeos, Pedro el Grande se siente atraído por Catalina, la muchacha sirvienta de Menshikoff. Manda por ella y se la lleva a su habitación. Cuando vuelve a la reunión, Menshikoff trata de acercarsele, pero le da la abofetea por que Catalina es la zarina. Pedro el Grande ha hecho de ella la emperatriz de la nueva Rusia.

Es en ese momento que se desencadena la inundación de 1704 en San Petersburgo. Las aguas del río suben y todo lo cubren. Pedro el Grande ayuda en la obra de salvamento y adquiere allí una grave enfermedad. Su hijo el zarevich Alexie, pide a Dios la muerte de su padre y promete a los fanáticos de la iglesia ortodoxa rusa echar abajo toda la obra de éste. Pero el Zar Pedro el Grande recupera la salud y manda a llamar a su hijo a quien pregunta con vehemencia, qué piensa hacer cuando él, Pedro el Grande muera. Si va a continuar su tarea o si va a racer perecer su obra gigantesca. Alexie se echa a llorar impotente, Pedro el Grande lo patea y el hijo del gran zar abandona Rusia. Pedro el Grande se siente anonadado. ¿Quién va a continuar su empresa? En este momento Catalina le confiesa que va a ser madre.

La cinta termina con la celebración del nacimiento del nuevo príncipe heredero, por toda la corte.

Esta película no está hecha en los moldes acostumbrados. Es una película desconcertante. Es una maravilla del arte fotográfico.