

KATE KOLLWITZ, la gran escultora alemana

Kathe Kollwitz, mujer artista, alemana, de más de setenta años ha sido enviada a un campo de reconcentración. Casi

no podemos creerlo; casi esperamos que nos rectifiquen o nos desmientan. Porque esta mujer esta anciana, es, con los

anciana de setenta años ha sido enviada a un campo de concentración en Alemania

García Lorca, Emiliano Bernal, Leopoldo Alas y otros cuantos; la más absurda de las ofrendas a la ambición de un régimen que entroniza la sangre y la espada por sobre la pluma o el cincel creador.

Kate Kollwitz, escultora y dibujante, ha caído bajo la saña nazi por el delito de verter en su obra el patetismo del trabajador rural o el dolor del padre que perdió en la gran guerra al hijo soldado.

Cuando hace unos siete años cierta inteligente viajera alemana nos brindó en el Club Alemán la exquisitez de una exposición y una conferencia sobre el arte de su patria, conocimos grabados de la Kollwitz, admirablemente plenos de vida trágica. No hemos podido olvidar el gesto de los hombres uncidos al instrumento roturador deformes y venidos.

En el libro de Ludwig Goldscheider "Quinientos autorretratos, hallamos luego en ella con los de los geniales Barlach, Mestrovic, Kolbe, Sintens. Rostro noble de mujer y

de artista, fino y dulce, en los párpados la hinchazón de los ojos que lloraron mucho.

En otro libro "Escultura alemana" de Alfred Hentzes encontramos después de las de Barlach, dos de sus esculturas. Fuertes tallas en granito para un cementerio de soldados; "el padre" y "la madre", piedra hecha dolor, elocuente bajo el cielo gris, junto a las largas hileras de árboles y cruces.

Ignoramos la personalidad de esta mujer en lo político; su obra nos dice de una existencia quemada en el arte, debatiéndose en lucha que muchos hombres no se atreverían a afrontar. Creemos, con la impresión que podríamos llamar profesional, que su labor es apolítica, sencilla y sincera captación de un dramatismo que a fuerza de cercano y presente, se infiltró en el espíritu. ¿Qué quería de ella un pseudo ideal estético que preconiza, como primordial temario, el de "patria y sangre"?

Con la conmovedora noticia nos llega también la de conminaciones o amenazas a Ernst

Barlach, cabe decir, al más grande de los escultores alemanes contemporáneos; a uno de los primeros del mundo. Ceda

el sitio la interrogación a la protesta indignada.

Juan Pueblo
C. LYRA



KATE KOLLWITZ - auto retrato



Obra de la escultura de KATE KOLLWITZ



La Sastrería LA ULTIMA MODA

de HAROLD NICHOLAS

Tel. 4777

Frente al Palacio de Justicia

Ap. 252

*Desea a sus favorecedores MUY ALEGRES PASCUAS
y MUCHA FELICIDAD EN EL AÑO QUE SE AVECINA
y agradece la distinción que le han otorgado ocupando sus servicios.*

Jaime CERDAS y Luis CARBALLO, nuestros valientes compañeros de lucha, acaban de GRADUARSE DE ABOGADOS.

Jaime Cerdas y Luis Carballo, nuestros valientes y talentosos compañeros de lucha, acaban de graduarse de abogados. Muchos años de lucha les ha costado ese título. Porque como hombres honrados

que son ellos, no han abandonado nunca la lucha por la redención de nuestro país de la ignorancia y de la miseria. Estudiaban a la vez que actuaban en la medida de sus posibilidades en las filas de nuestro Partido. Por eso mismo encontraron muchos tropiezos en sus empeños por terminar su carrera. Pero los vencieron todos y triunfaron. Triunfaron en el amplio sentido de la palabra! Absolutamente seguros de que decimos la verdad, podemos afirmar que los compañeros Cerdas y Carballo presentaron exámenes brillantísimos en los cuales revelaron que los soldados de nuestro Partido saben ocupar, en todos los sitios donde les corresponde luchar, los primeros puestos: en los talleres, en las fincas en los parlamentos y en las universidades. Cerdas y Carballo son abogados, pero abogados de verdad. Tienen el caudal de conocimientos jurídicos necesario no para defraudar al público y tienen además, la conciencia suficiente para hacer



LUIS CARBALLO

de su profesión una palanca al servicio de la justicia. Para los compañeros Cerdas y Carballo un abrazo fraternal del Partido.



JAIME CERDAS