

TRABAJO



ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA DE COSTA RICA

APARTADO DE CORREOS No. 1386 DIRECTORES: COMITE CENTRAL EJECUTIVO DEL PARTIDO COMUNISTA DE COSTA RICA — EDITOR: GUILLERMO FERNANDEZ PRECIO: DIEZ CENTIMOS

AÑO III SAN JOSE, C. R., OCTUBRE 21 DE 1954 NUM. 112

Resultado de la campaña de emulación revolucionaria para ayudar a TRABAJO
En las secciones, el primer puesto lo ocupa, hasta la fecha, HEREDIA con ₡ 12.00; la siguen, Limón con ₡ 9.50; Siquirres, 6.00; Alajuela, ₡ 4.55. Faltan las secciones de Puntarenas, Turrialba Cartago, Miramar. En las células, el primer lugar lo ocupa la célula Carit, de San José, con ₡ 10.00; la sigue la Keith, con ₡ 7.00. Faltan por responder a nuestro llamamiento las células Soledad, Pitahaya, México, Luján, San Francisco de Guadalupe, Guadalupe Hospital y La Planta, en San José; y las del atlántico, Recolectas individuales: El primer puesto lo ocupan las camaradas Carmen Lyra y Rosa García, con ₡ 18.95; las sigue el compañero Recadero Gómez, con ₡ 5.00.—¡Camaradas de las secciones y células! A superar las colectas ya enviadas a la Administración! Ningún organismo del Partido debe dejar de ayudar extraordinariamente a TRABAJO!

El dictamen bananero, redactado por Ricardo Castro Beeche, diputado del Corozo y director del diario de la United, es digno de la pluma de Porfirio Góngora,

La Liga anti-comunista y los desocupados

La liga anti-comunista, organización de grandes cafetaleros y grandes comerciantes, tiene conceptos muy curiosos sobre los desocupados. Según sus publicaciones, son muy pocos y "en todo caso, ahora con las cogidas del café casi quedarán reducidos a cero" ("Diario de Costa Rica", 19-10-54). Para la Liga, en Costa Rica no hay desocupación, si no vagos profesionales, "dipsómanos que en el rito de Baco han encontrado su único oficio" (y esto lo escribe el "abstentismo" Albertazzi Avendaño!) y atorrantes de toda laya. De acuerdo con este criterio, no se les ha ocurrido nada mejor para solucionar el problema de los desocupados que establecer campos de trabajo forzoso, regidos por un sistema militar e indéticos, como una gota de agua a otra, a los famosos "campos de concentración" destinados por el hitlerismo alemán para sus enemigos políticos. Esos campos de trabajo "civiles" preconizados por los fascistas cimarrones de la Liga se regirán por un sistema cuartelario. Y en cuanto a las condiciones económicas que en ello se asegurará a los trabajadores, serán estas, según párrafo que transcribimos textualmente del número 4 de "Defensa Nacional", órgano de la Liga:

"Primero, deberían abrirse oficinas de reclutamiento para los trabajadores desocupados, en todas las ciudades y villas, ofreciendo pagar el Gobierno UN COLON diario por cada ocho horas de trabajo, alojamiento y comida. O bien, pagar DOS COLONES por las ocho horas de trabajo, PERO SIN SUMINISTRAR NI COMIDA NI DORMIDA. Las horas de trabajo serían completas, cuatro en la mañana y cuatro en la tarde, SIN DEDUCCION DE TIEMPO PARA COMER". Este párrafo define bien la mentalidad cavernaria de los tagarotes de la Liga. Estos señores, detrás de su brumosa palabrería sobre la "conciliación de clases", esconden un pensamiento que a veces se le sale: el de transformar a los trabajadores de parias en esclavos. Ni más ni menos, que retornar a los días de la Edad Media, cuando se podía vender a un hombre como quien vende un catre o un par de zapatos viejos.

"Nuestra soberanía" en la Isla del Coco

La prensa burguesa, siempre ávida de noticias en un país donde casi no sucede nada, ha tenido material en estos días con la expedición "militar" al Coco. Hasta editorialmente, se ha ocupado el periódico "La Prensa Libre", de "nuestra soberanía" en el Coco. Los mismos periódicos que guardan un silencio cómplice frente a la pérdida de la soberanía en el Atlántico, provincia enclavada en el corazón del país, muestran heridas las más sutiles fibras de su patriotismo ante el hecho de que un grupo de ingleses desembarque en una lejana isla perdida en la Pacífico, donde no hay ni una sola habitación costarricense. (Diario de Costa Rica). Creemos que "La Hora" es el único periódico que ha enfocado con justeza el verdadero sentido de la expedición punitiva que jefe Gilberto Paniagua, una especie de Nelson en calzoncillos. No es simplemente por defender hipotéticas "guacas" de tesoros coloniales por lo que ha sido movilizada la expedición de Paniagua; ni por "humanidad" que ofreció el ministro yanqui Sack una flotilla de hidroaviones para ayudar a la expedición tartarinesca, amenazada por la tempestad al llegar a puerto. Se trata, simplemente, de una maniobra yanqui. Estados Unidos, que se prepara febrilmente para la guerra, no puede permitir que gente nativa del imperio enemigo ponga pie en tierra y se instale en una isla que debe estar bien localizada, en los mapas náuticos del Departamento de Marina norteamericano, como posible base naval. No olvidemos que el empeño máximo de Estados Unidos, desde el punto de vista de la defensa militar de su imperio, es defender el talón de Aquiles del imperio: el canal de Panamá. Tierras e islas vecinas al Canal serán, hoy o mañana, ocupadas molotariamente por Estados Unidos cuando se vea envuelto en una guerra.

Esta vez, debajo de un tartarinesco episodio más de nuestra vida de tartarines, se han movido los hilos secretos de la diplomacia yanqui. Quien no lo ve es porque padece incurrible ceguera.

abogado de la "Compañía Bananera"

León Cortés Castro adula servilmente a la United buscando que le financie la campaña presidencial

Organizáos, pequeños productores y trabajadores del banano, para nulificar esa estafa en proyecto contra vuestros intereses!!

Ha sido publicado ya, por "La Tribuna", el dictamen de mayoría acerca de los nuevos contratos bananeros. Lo suscriben Juanito Romagosa, viejo adeccán de la United, y Cacayo Castro Beeche, diputado del Corozo y director de "Diario de Costa Rica", periódico de la United. Conocidos estos antecedentes, a nadie puede extrañar que de este dictamen se haya podido decir que pareciera redactado por los abogados de la Compañía.

Los dictaminadores pasan, como por sobre ascuas, por los hechos que determinaron a la Cámara de 1932 a excitar al Ejecutivo a demandar a la United, por incumplimiento de los contratos del 30. Se limitan a decir que esta nueva negociación viene a "encarrilar el exacto cumplimiento del contrato de 1930". De un plumazo se ha librado de toda responsabilidad anterior a la United y se ha hecho buena, una vez más, la vieja fórmula alcahueta: "Borrón y cuenta nueva".

El dictamen de mayoría no se aparta sustancialmente del proyecto de contrato Cortés-Chittenden. Allí está la entrega de 3.000 hectáreas de tierra nueva a la United en el Pacífico; y preparándose ya la entrega del Ferrocarril Nacional y de los muelles de Puntarenas a la Compañía Bananera, se recogen los lamentos de ésta de no poder pagar más de 30 centavos oro por racimo en esa región, debido al precio crecido del doble transporte de Puntarenas a San José y de aquí a Limón.

El pequeño productor queda a merced de la United, sin que ninguna cláusula lo favorezca. Su aspiración más elemental y más justa es la de que se le pague la fruta a los mismos 50 centavos oro con que se le paga a Arturo Volio y los grandes paniaguados protegidos por la Compañía. Pues bien, mediante un burdo quite de tinterillo, la United elude comprometerse en ese sentido, y dice lo siguiente: a los "intrusos", —y bajo esta denominación designa a los productores afincados en tierra suya pagando o no esquilme,— no puede garantizarles contrato ni precio fijo desde ahora. A los que tengan tierras "apropiadas" —y quedará al arbitrio único de la United decir cuándo es "apropiada" o no una tierra,— se le elevará a 40 centavos el valor de su fruta, si es que recibe 30 centavos. Como cincuenta años de acción depredadora y de ladronismo descarado de la United ya tienen enseñados a los productores en pequeño cuáles son los métodos de ésta, no habrá ninguno de ellos que se llame a engaño. Saben ya lo que les espera si se aprueba por la Cámara el contrato tal y como lo presenta el diario de la United. Se le pagará 30 centavos oro por racimo, porque todas las tierras del Atlántico serán calificadas como "no apropiadas" por la Compañía para legalizar su rapiña.

¿Y los trabajadores? Recordamos que en los días de la huelga del Atlántico, algunos diputados burgueses, entre ellos el dictaminador Romagosa, dijeron en sus periódicos lindas cosas con respecto a los trabajadores y los nuevos contratos. Juraban por todos los dioses que insertarían en los contratos varias cláusulas, garantizando mejores salarios a los trabajadores y mejoras generales de vida. Todas estas promesas charlatanescas y demagógicas fueron hechas en aquellos días de pánico para nuestra burguesía, cuando vio erguido combativamente al proletariado de las bananeras. Pero ya la huelga no está en pie, los trabajadores han regresado a su vida habitual, el pulso social en el Atlántico no acusa mucha excitación. Y entonces, nada más lógico, dentro de la podrida ética burguesa, que tragarse las promesas de ayer y olvidar en las nuevas contrataciones el elemento fundamental en la provincia atlántica, como en el país en general: el elemento humano.

Las nuevas contrataciones no traen ninguna disposición acerca de salarios. Ni de habitaciones. Ni de comisaratos. Se deja aquí cancha libre a la United para que ejercite la famosa "libertad de contrato", que en definitiva es el derecho que se le renueva a la Compañía poderosa para poner al trabajador a escoger dos caminos: o aceptar los salarios que ella fije caprichosamente, o largarse de su vista en el término de la distancia. Lo único que dice el dictamen bananero, relacionado con los trabajadores, es que la United construirá un hospital, para que se hospitalicen en él los tra-

bajadores de las fincas particulares, ya que "la Compañía contratante tiene sus reglamentos para dar hospitalización a sus empleados y trabajadores". Se necesita cinismo, señor diputado del Corozo! Que la United hospitaliza a sus trabajadores? No recuerda usted el dictamen rendido por sus compañeros de Cámara, Ulate, Urbina y Ortiz Escalante, quienes declararon que en el único hospital de la United, el de Siquirres, no había sino cuatro catres viejos y que los servicios médicos estaban monopolizados por un empírico jamaiicano? Además, ese hospital que promete construir la United, cuándo lo va a construir? Debe fijarse un plazo, estricto, limitado, no de años sino de semanas; y si al cabo de las cuales no está construido, que se disponga para ello del dinero que dice va a depositar la Compañía como fianza de sus obligaciones.

Este sumario análisis del dictamen bananero es una comprobación más del servilismo de nuestro aparato estatal frente a la cuadrilla de Boston. Costa Rica es, simplemente, una ficha más en el Imperio del Banano; y la United la mueve a su antojo, a través de diputados que un día se venden a la Compañía del Corozo y otro día a la Compañía Bananera. Y para completar el cuadro de servilismo abyecto, ahí está aquel mismo nacionalista furibundo de hace años, —León Cortés Castro,— diciendo "que si la United llega a un entendimiento con el Estado no nos queda ningún derecho a dudar de su buena fe"; y, lo que es todavía más asqueante, amenazando con "responsabilidades históricas" a los que en el Congreso adversen este dictamen, al cual sólo le falta el membrete de Porfirio Góngora para que se le tome como redactado por los aboados de la Bananera.

Sin tomar en cuenta el exorcismo de León Cortés, —quien coquetea con la United para q' le financie su campaña presidencial,— nuestros diputados combatirán con vehemencia y documentada argumentación, el dictamen y los nuevos contratos bananeros. Una vez más quedará evidenciado que nosotros, comunistas enemigos del patriotismo, somos la vanguardia dirigente de la lucha contra las fuerzas avasalladoras y esclavizantes del capital imperialista.

Mas, por imperativos de honradez revolucionaria, tenemos que externar en esta nueva oportunidad nuestra poca fe en la acción parlamentaria. Nuestros diputados verán ahogarse sus críticas en ese mar muerto de las mayorías dolicizadas por los dorados "argumentos" de Mr. Chittenden. La lógica se estrella frente a los que hipotecaron o vendieron su capacidad de raciocinio y su independencia para la acción. Así veremos derrotar las más justas mociones de nuestra fracción por una mayoría prusiana, aleccionada por los líderes bananeros de la Cámara y batuteada desde su tarima de Presidente por un director de orquesta "made in Boston": Arturo Volio.

Basados en esta firme creencia, nosotros decimos a los pequeños productores del Atlántico: ORGANIZAR VUESTRA FEDERACION. UNIDOS TODOS, IMPONEDLE A LA UNITED EL PRECIO DE CINCUENTA CENTAVOS, EL NO PAGO DE ESQUILME NI DE TRANVA, LA SEGURIDAD DE VUESTRA FRUTA NO SERA ARBITRARIAMENTE RECHAZADA. Y LE DECIMOS A LOS TRABAJADORES: FORMAD VUESTRO SINDICATO UNICO. DEFENDE, MEDIANTE LA ORGANIZACION, LAS CONDICIONES OBTENIDAS EN LA HUELGA Y ARRANCADLE OTRAS NUEVAS A LA UNITED Y A LOS GRANDES FINQUEROS! Y LE DECIMOS A LOS TRABAJADORES, A LOS INTELLECTUALES HONRADOS, A LAS CLASES MEDIAS POBRES DEL PAIS: LA LUCHA CONTRA LA UNITED ES LUCHA POR LA LIBERACION NACIONAL DE COSTA RICA. NUESTRO PAIS ES FEUDO DE LA COMPAÑIA BANANERA. COSTA RICA NO SERA UN PAIS LIBRE MIENTRAS NO ECHEMOS A PUNTAPIES DEL PAIS A ESTA CUADRILLA DE SALTEADORES Y MIENTRS NO RECONQUISTEMOS PARA LA NACION LAS TIERRAS Y RIQUEZAS QUE HA VENIDO ACAPARANDO EN CINCUENTA AÑOS DE DEPREDACION.

Un vistazo por la exposición de artes plásticas

Recorre el público las salas de la Exposición en el Teatro Nacional. Casi todos llevaron el catálogo de las obras en la mano y casi todos se limitan a fijar un segundo los ojos en el cuadro cuyo número responde al título y al número de la lista del catálogo. Encontramos muchas buenas intenciones, pero pocas obras que dejen en el ánimo una impresión de fuerza, de espontaneidad. De un buen número pensamos solamente que son bonitas. Abunden los cromos, los cuadros de pinceles dóciles a la opinión académica de don Tomás Povedano y en general hay un sentimiento de domesticidad al concepto de belleza que imperaba en tiempos de la decadencia del Romanticismo, concepto importado y aceptado desde hace muchos años por nuestra opinión pública.

Hay un salón que podría llamarse de los "Independientes" porque es en donde menos se encuentran obras que se ajusten a las normas consagradas por el uso. Aquí es en donde don Tomás Povedano debe haber sentido que sus acartonadas apreciaciones se resquebrajaban de ira santa. Allí encontramos a Amiguetti, a nuestro juicio el mejor dibujante que tenemos; a Zúñiga nuestro artista más fuerte; a Manuel de la Cruz, el pintor de los motivos proletarios; a Emilia Prieto, con sus monigotes que no cambiamos por unos retratos muy acabados que por allí lucen su perfección; a Laporte, tan joven y tan artista con su Música de Campanas que debe ser una de las cosas que más deben haber indignado a don Tomás. Hay en este salón unas esculturas de Zúñiga que nos gustaron: una cabeza y un toro de madera, y un zopilote en granito y también una danta de granito de Néstor Zeledón que nos pareció muy buena; una obra fuerte en la que no hay señas de servilismo.

Fuera de ese salón vimos paisajes de Quico Quirós que con tanto amor ha plúvado el paisaje costarricense. Por qué sentimos que la obra de Quico Quirós ha perdido fuerza? La luz que en sus cuadros ha sido siempre algo de una sencillez maravillosa, es en estos que tenemos a la vista, algo convencional. Vemos también retratos de Gonzalo Morales, acuarcelas de Amiguetti. Nos llaman la atención los dibujos de una niña Hernández. Nos dicen que tiene seis años; hay un Nacimiento que nos conmueve por su encantadora ingenuidad; al punto recordamos cuadros de los primitivos italianos o flamencos que pintaron aquellos nacimientos inolvidables. Vimos también el álbum de maderas de Amiguetti, de Manuel de la Cruz, de Sáenz, de Salazar Herrera, de Quico Quirós, de Laporte. Este álbum merece un juicio aparte.

Echamos de menos a José Manuel Sánchez. Por ninguna parte encontramos sus admirables tallas en piedra o en madera.

Emilia Prieto y sus monigotes

Lo que más nos llamó la atención en el salón que hemos llamado de los "Independientes", fueron los monigotes de Emilia Prieto. A primera vista se echaba de ver que el artista en lo que menos pensó al pintarlos fué en quedar bien con nadie o en rendir culto al concepto de belleza que tiene el grueso de nuestro público. Ella nos ha confesado que los pintó para sacarse una represión que se le podía volver un tumor espiritual. ¿Caricaturas? Pero no de personas: más bien de actitudes corrientes que son ya como moldes en sectores importantes de la sociedad, es decir, en el mundo de lo que llaman las altas personalidades, en los dominios de la "justicia" y de la escuela. Si se trata de caricaturas de actitudes que unos respetan porque son tontos y otros por servilismo o por picardía. Los monigotes de Emilia Prieto dan expresión de unas ideas que a nosotros nos andaban entre la mollera, pero en nebulosa. Gracias a ellos se condensan en algo plástico. A nosotros también nos libran estos monigotes de una represión. El "maestro y pupitre" que Emilia Prieto llama "naturaleza muerta", es la mejor crítica que conocemos a la escuela burguesa. El recuerdo del congreso pedagógico que se celebró hace poco en este mismo Teatro Nacional salta en nuestra imaginación como uno de esos muñecos de resorte encerrados en una caja, que saltan cuando ésta se abre. ¡Ay! este pupitre negro como un catafalco sobre una plataforma de cemento frío, en el que la pedagogía oficial sienta tantos cadáveres vivientes incapaces de dudas y rebeldías y junto al cual vela el maestro cuya pedantería se revela en los pliegues de la túnica, ¿griega? ¿romana? ¿Quién se atreverá a tener ideas propias, sentadas en este artefacto pesado, rígido y fijo y con tal guardián a la vista? ¿Quién en semejantes condiciones podría pensar algo conforme lo piden los programas oficiales? Más allá de la plataforma de cemento, pueden aullar la miseria, la injusticia y la muerte... ¿Qué importa eso si el maestro está obligado por el Estado a no enseñar sino geografía, historia y matemáticas que no tengan nada que ver con la realidad? Este monigote con túnica de estilo griego o romano nos recuerda aquellas maestritas que conocen el sabor de la pobreza extrema, pero que la han olvidado viendo sus manos calzadas de guantes, que escogen para discípulos a los alumnos de bolengo y padre adinerado, que dicen: "UNA debe respetar a los ricos porque, qué haría UNA sin ellos? O a aquellos profesores que hablan, sacando papada y ahuecando la voz, del "apostolado de la enseñanza". Y "Avalúo de peritos"? Este es aquel honorable picaro que nombran de curador de quiebras fraudulentas; Presidente de la Directiva de un club aristocrático; Presidente de una Sociedad de Seguros; miembro destacado de la Directiva de un Banco y del Club Rotario; aquel es el abogado criollo de compañías extranjeras que ha ayudado a vender la autonomía del país mediante unos miles de dólares; este otro es el leguleyo joven que sigue la escuela de éstos, y que por lo tanto es aspirante a Presidente de la República, o a Secretario de Estado. ¿Quién no conoce a estos individuos variados en el mismo molde, que saben poner precio a las haciendas y a las conciencias? ¿Y la pareja "bien"? La vir-

Pasa a la Página CUATRO