

# La primera estruendosa victoria de los facistas ex-servidores de Ubico en Costa Rica

## Boza Cano arrojado de la Sociedad de Artes Gráficas. - Rafael Cardona fue por lana y salió trasquilado

La prensa informó a fines de la semana pasada, que el señor Francisco Boza Cano, ex-militar del Presidente guatemalteco José María Orellana y hasta hace pocos días Vicepresidente de la Sociedad de Artes Gráficas de San José, maquinaba subrepticamente para hacer de esta sociedad una base del partido fascista costarricense, que él junto con el poeta y ex-peón de pluma del destacado tirano guatemalteco Jorge Ubico, se proponen formar. Con ese objeto, en una reunión secreta celebrada en la casa de habitación de Cardona, se acordó que éste sería introducido por Boza Cano con un pretexto cualquiera a la sesión que la Sociedad de Artes Gráficas celebraría el domingo siguiente, (el próximo pasado), y que una vez dentro daría una conferencia que sería la primera de la campaña. Supusieron ellos que posiblemente la Sociedad de Artes Gráficas está integrada por niños de cepón, por carneros que dócilmente formarían rebaño detrás del señor Cardona en cuanto éste les vaciara los caudales de su retórica demagógica de ese instrumento "literario" que tan buenos servicios les ha prestado a algunos tiranos de la América Latina. Pero el hombre pone... y el diablo lo echa a perder todo. La deslealtad de Boza Cano para la Sociedad que lo había nombrado su Vicepresidente trascedió y en el acto aquella reaccionó y desautorizó enérgicamente la actitud de Boza Cano, declarando que la Sociedad fue fundada para luchar por el mejoramiento del nivel de la vida de los tipógrafos y en general de la clase trabajadora y no para servir los intereses del primer advenedizo a quien se le ocurra medrar a la sombra de la candidez popular.

Boza Cano publicó inmediatamente una carta lavándose las manos, pero sus compañeros de organización no se tragaron la píldora. Ellos ya estaban enterados de las gestiones hechas por Boza Cano para recibir en la asamblea del domingo al "periodista" Cardona e ignorando sus verdaderos propósitos hasta

le habían extendido una invitación a Cardona la cual rompieron en cuanto conocieron la publicación de LA TRIBUNA. Así es que Boza Cano pudo haber dicho por la prensa todo lo que quiso, pero para la Sociedad de Tipógrafos, sus hechos desmentaban rotundamente sus dichos.

La asamblea del domingo la presidió Boza Cano por ausencia del Presidente. Habló en primer lugar, repitiendo los mismos argumentos que había hecho en su lavamanos. El tipógrafo don Adán Contreras, indignado, se puso de pie y lo atacó rudamente. Declaró que no daba crédito a sus palabras y que él debía abandonar el puesto que ocupaba en la directiva. Minutos después se presentó una persona en el salón y anunció la presencia de Cardona a la puerta del mismo. Es decir, que se trataba de un hecho más que venía a desmentir a Boza Cano.

Este, anunció a la asamblea la presencia del futuro jefe fascista y pidió la venia para dejarlo entrar. Hizo entonces uso de la palabra Santiago Blanco y después de atacar a Boza Cano y a Cardona, manifestó que en último caso estaba de acuerdo en que éste entrara, pero en calidad de simple oyente y sin derecho a la palabra. Así se acordó y Cardona entró al salón. Manifestó deseos de hablar para dar las gracias a la asamblea por "el honor que le dispensaba" recibiendo. Se accedió pero advirtiéndole que exclusivamente a dar las gracias.

Dijo entonces Cardona tres o cuatro majaderías de cortesía palaciega y, para cerrar con broche de oro afirmó que estaba dispuesto a formar el Partido Fascista en Costa Rica a "sangre y fuego". Valiente el señor Cardona! No es cierto? Ya tendremos oportunidad de verlo

por esas calles con un tizón en una mano y un balde de sangre en la otra, fundando el Partido Fascista en medio de la rechifla de la clase trabajadora. Dicho esto, manifestó Cardona que iba a dar a la asamblea luces sindicales que traía especialmente para ella, pero el desdén más profundo envolvió este meloso ofrecimiento, y ante el hecho de que la asamblea comenzaba a desintegrarse, Cardona enmudeció y se sentó a esperar posiblemente que la cosa se calmara y que su compinche Boza Cano le consiguiera al fin la palabra.

Pero la verdad es que su amigo estaba en desgracia, y a él no le quedó otro remedio que presentarse pacientemente su estrepitosa caída. El fiscal Rubén Muñoz se puso de pie y exigió enérgicamente a Boza Cano la renuncia.

El linotipista Cañizales hizo lo mismo. Boza Cano, ante las palabras de Cañizales se indignó y haciendo uso de un lenguaje patriotero inadecuado en boca de quien fue secuaz de Estrada Cabrera, dijo que Cañizales era panameño y que "un panameño no tenía derecho a pedirle la renuncia a un costarricense". Estas palabras agresivas y estúpidas, si colmaron la paciencia de la asamblea. Ya el patriotismo no cabe en las organizaciones de trabajadores. Los trabajadores se dan cuenta ya de que

la patria es una mentira provechosa solamente a la clase explotadora. Boza Cano se vió obligado a abandonar la presidencia, la cual fué ocupada por el vocal Jorge Montero. Se aceptó luego por unanimidad la renuncia de Boza Cano y se eligió a Adán Contreras para que lo sustituyera. Hablaron luego Mauro Carvajal y Carlos Solís, manifestando su aprobación a la medida tomada por la asamblea y luego Julio Padilla, palanganas como siempre, se lamentó de que Cardona no pudiera hablar en esa ocasión e ilustrar a la asamblea con sus profundos conocimientos de los problemas sociales agregando que esperaba que en otra ocasión la sociedad le daría esa oportunidad. Fue naturalmente esa una forma hipócrita de encubrir su actitud. Habría sido más franco si hubiese sabido que en la famosa reunión secreta de Cardona, Boza Cano y Compañía, se había hablado de él y se había acordado "usarlo como instrumento" no sabemos en qué forma.

Destituido Boza Cano, se levantó y tomó el sombrero. Cardona hizo lo mismo en forma claramente reveladora de su contrariedad. Al salir ambos, se despidieron de Julio Padilla (del futuro "Instrumento" según sus propósitos), pero no de la asamblea. Al señor Cardona se le olvidaron sus palabras del comienzo. Es decir que se le olvidó el "honor que se le había dispensado recibéndolo".

Y aquí termina la primera jornada de los facistas que según rumores callejeros nos envió el General Ubico a Costa Rica.

## "Diario de Costa Rica" contubernio del Gobierno con la United Fruit Company

Las afirmaciones, acerca del papel que el Gobierno juega en la empresa periodística "Diario de Costa Rica", no han sido desmentidas a fondo. Todo quedó reducido a una indignación positiva de los directores del "Diario", condensada en una breve nota editorial, y en aquel largo reportaje presidencial, donde casi se escuchaban los sollozos ofendidos de don Ricardo, porque con franqueza revolucionaria nos atrevimos a recoger y a traer a nuestro periódico un insistente decir popular.

Pero lo más grave no es que el gobierno controle el "Diario de Costa Rica". Lo más grave es que comparta ese control con la United Fruit Company, la compañía funesta, formada por "hombres podridos de dinero y de ignominia" (Ricardo Jiménez, en 1907), que ha venido saqueando a Costa Rica a lo largo de media centuria. Y no vayan a gritar de nuevo, señores del Gobierno, que los estamos "culminando". A los hechos nos concretamos que son estos: En "La Gaceta" del 9 del corriente aparece publicado el extracto de la escritura judicial por la cual la Sociedad Anónima "Diario de Costa Rica" cambió su capital social de dólares a colones, siendo ese capital actual de doscientos veinticinco mil colones; y eligió su nueva Junta Directiva, la cual quedó integrada así: Presidente, Modesto Martínez Aguilar, (yunquista servil, defensor impenitente de la Bananera, el hombre a quien la Compañía pagó, según datos a nosotros traídos, fuerte suma de dinero, por distraer la opinión pública haciendo en los periódicos el elogio del chayote y los quejites en los mismos días de discutir los contratos bananeros del año 30); Secretario, Vargas Coto (go-

biernista incondicional); Tesorero, Manuel Rivera Meneses; Vocales: Fernando Castro Cervantes (conocido tilche de la United, el mismo que le alquiló su nombre y sus influencias para legalizar el robo por la Golfo Dulce Lands, filial de la United, de enormes extensiones de territorio en la zona del Pacífico; y el despojo, por tintarillos o a mano armada, de centenares de pequeños propietarios en esa misma región); y Fernando Castro Bécche (pariente de Caacoy e incondicional del Gobierno); Gerente, Ricardo Castro Bécche (Eminencia Gris de don Ricardo, jefe del bloque gobiernista de la Cámara y el hombre que con Casorla, mediante intrigas y cuenteretes, domina la voluntad senil, en decadencia, del Presidente); y Comité de Vigilancia, Juan José Cañas Iraeta (sobrino del abogado Alvarez Melgar, actual encargado por la United de ponerle máscara de legalidad a todos sus robos y trapecerías); Jorge Salas Ruiz y Renato Castro Bécche (miembros también de la voraz familia de Castros y de Bécches, una de las que mama a dos carrillos en la ubre del presupuesto y de las más LEALES al gobierno actual).

En 1907, cuando el actual Presidente de la República hacía en el Congreso demagógica campaña contra la United, labrándose una plataforma electoral, dijo estas palabras que hoy vale la pena repetir: "Otro de los graves cargos que hay contra el Gobierno es el de haber estado en negociaciones con la United. ¿Tratar con la United? Con la United que no se puede tratar sino por medio del Promotor Fiscal y de los Tribunales de Justicia represiva. El origen de esa Compañía es parecido al origen

## La situación del trabajador en la Rusia soviética

El fragmento que de seguida publicamos es de un artículo de Sidney Webb, en la revista «Current History», correspondiente al mes de diciembre de 1932. «Current History» es una revista burguesa yanqui, publicada por la misma empresa que edita el periódico «The New York Times». Webb es uno de los directores del llamado «socialismo fabiano» y ha sido Ministro de la Corona Inglesa. Los comunistas han atacado sus ideas políticas y sus actuaciones en una forma implacable. Con todo esto queremos decir que ni el autor del artículo ni el órgano donde se publica son de filiación revolucionaria sino conservadora.

...Todo nos hace comprender que el «standard» de vida del trabajador ruso de 1932 es esencialmente superior al del obrero de la Rusia zarista de 1914 y que ese nivel de vida, formado por la alimentación, el vestido, el calzado y la habitación, mejora continuamente y casi sin interrupción.

Pero el hecho más importante es que el trabajador ruso está hoy permanentemente ocupado — como lo ha estado en los últimos tres años — y que en ese sentido, su situación es muy superior a la del obrero americano, inglés o alemán.

Además de las ventajas materiales o económicas, no hay duda de que el obrero manual ruso ha realizado, en comparación al período anterior a la Guerra, inmensos progresos en su educación, su ilustración y su comprensión de los deberes de ciudadano.

Era, en general, ignorante y analfabeto, sucio, borracho, lascivo, sin la menor noción de puntualidad o competencia, al punto de hacer creer al que la conoció en los tiempos zaristas que jamás se haría de él un buen obrero.

Hoy día, por lo menos en las ciudades, el tipo corriente del obrero de fábrica lee mucho más que sus colegas inglés o americano; se presenta al trabajo puntual y regularmente; sus vestidos han ganado en calidad y limpieza; va con frecuencia al teatro, a la ópera y al cine. Y si su habilidad mecánica o técnica no es todavía igual a la del obrero alemán, por ejemplo, cada día marca, en ese sentido, notables progresos...

...En términos generales, el trabajador urbano ruso, salido desde muy bajo, ha realizado, durante los últimos diez años, mayores progresos que el trabajador de cualquier otro país del mundo.

## Con el jefe del fascismo costarricense

En otro lugar hablamos ampliamente de la actitud de la Sociedad de Artes Gráficas ante las pretensiones de Rafael Cardona y de su lugarteniente Francisco Boza Cano, de transformar esa agrupación de trabajadores en instrumento de sus ambiciones políticas. De esa información se desprende que los dirigentes y militantes de la organización adoptaron una línea justa y valiente en defensa de sus legítimos intereses al desistuir a Boza Cano y al negarle la palabra a Cardona.

Frustrado su detestable intento, Cardona debió comprender la razón de los tipógrafos. Pero no. Al día siguiente escribió un artículo en el *Diario de Costa Rica* injurioso para aquellos trabajadores. Los llama con tono olímpico «embrutecidos» y agrega que necesitan que se les lave la mollera con petróleo crudo.

Este periódico, que por encima de todo es el vocero auténtico de todos los trabajadores, no puede dejar pasar sin protesta esas palabras envenenadas del fascista despechado. Y al recogerlas dentro de este marco, declara que si los obreros de Artes Gráficas le hubiesen hecho el juego a Rafael Cardona, sí habrían merecido el tratamiento que éste les da; pero procediendo como procedieron, sólo son acredores al aplauso fervoroso de las personas conscientes.

## El Presidente de la República y los empleados públicos

Un grupo de profesores de Ciencias Naturales ha enviado al Congreso pidiendo a ese organismo que no acepte un proyecto de contrato para la explotación de la industria pesquera en el país que fué sometida a su conocimiento por el Poder Ejecutivo. Dan esos profesores las razones que tienen para creer que la contratación ser nociva para el país.

Con ese motivo, en el "Diario de Costa Rica" de ayer (sábado) publica el Presidente de la República un artículo en el que entre otras cosas dice refiriéndose a la entrada fiscal que podrá proporcionar la contratación: "para mucho la necesita el fisco, entre otras cosas para pagar los sueldos que ganan por sus muy estimables servicios esos señores profesores de Historia Natural en los establecimientos de enseñanza de la República". Nosotros no vamos a opinar sobre la contratación en cuestión, porque no hemos tenido oportunidad de estudiarla. Pero si queremos referirnos a esa frase clínica del Presidente de la República. Qué es lo que pretende en ella el Presidente? Rentar el pensamiento de un grupo de hom-

bres de ciencia por el hecho de ser empleados públicos? Está imaginándose el Presidente de la República que un hombre por el hecho de devengar un sueldo del Estado, debe postrarse servilmente a sus olímpicos pies? Son sus esclavos los empleados públicos?

Exíjales eficiencia el Presidente de la República a los empleados públicos, pero no los prostituya exigiéndoles esa sumisión de hombres castrados.

Entienda además el Presidente que tan empleados públicos son ellos, como lo es él. El devenga un sueldo por servir los intereses del capitalismo nacional en un puesto que se llama "Presidencia de la República" y ellos devengan el suyo por impartir conocimientos científicos en los Colegios. Esos hombres no están siendo pagados con dineros sacados del bolsillo del Presidente de la República, sino de las costillas del pueblo. El Presidente de la República no tiene, en consecuencia ni desde el punto de vista económico el derecho de ejercer sobre los empleados públicos el despotismo que sobre él ejercen los grandes potentados del país.

de Roma; nació de una cuadrilla de bandoleros; pequeña en un principio, desvió a sus rivales y a los que no pudo destruir los dominó con la compra de la mitad de sus acciones".

Si en 1907 juzgaba Ricardo Jiménez que ni siquiera debía "entrarse en negociaciones" con la United, cómo calificar su gobierno cuando hace un vergonzoso contubernio en 1933 con esa "cuadrilla de bandoleros"?

La comandita Gobierno - United Fruit Company, en la dirección del "Diario de Costa Rica", es el más vergonzoso y descarado acto de sumisión al yankee imperialista y de alianza con sus fines de piratería, que ha realizado hasta la fecha la burguesía costarricense.