

REPERTORIO AMERICANO

CUADERNOS DE CULTURA HISPANICA

...“y concebí una federación de ideas,” — E. Mía de Hostos.

El suelo nativo es la única propiedad plena del hombre, tesoro común que a todos iguala y enriquece, por lo que para dicha de la persona y calma pública no se ha de ceder ni fiar a otro, ni hipotecar jamás. — José Martí.

EDITOR

J. García Monge
Teléfono 3754
Correos: Letra X
En Costa Rica:
Sus. mensual ₡ 2.00

EXTERIOR:

Suscripción anual:
\$ 5 dólares

Giro bancario
sobre Nueva York

Noticia de Libros

Índice y registro de los impresos que nos remiten los Autores, las Casas editoras y los Centros de Cultura.

En las últimas ediciones de la Editorial LOSADA, S. A., (Buenos Aires):

Benito Pérez Galdós: *La familia de León Roch*.

En los números 219 y 220 de la Biblioteca Contemporánea.

Es una de las “novelas de la primera época” de Galdós. Interesa y perdura por sus puros y subidísimos valores novelescos.

Eugenio Julio Iglesias: *El penúltimo escalón*. Novela.

El autor: poeta argentino.

La novela: gentes, paisajes y medios brasileños. Relato humano de una experiencia amorosa situada al borde del “penúltimo escalón”.

Jean-Paul Sartre: *Los caminos de la libertad*. En dos tomos:

La edad de la razón (novela) y *El aplazamiento* (novela).

En la serie “Las grandes novelas de nuestra época”.

Traducción directa por Manuel R. Cardoso.

(Técnica novelesca de extraordinaria originalidad).

P'otino: *Enéadas* (Enéada I).

Un admirable clásico del pensamiento universal. Traducción directa del griego del Prof. J. D. García Bacca.

En la Biblioteca Filosófica.

*

Nos damos cuenta de la Editorial “El Libro de Guatemala” con estas dos obras que nos llegan:

Eunice Odio: *Los elementos terrestres*. Poemas. Premio Centroamericano “15 de Septiembre”, 1947. Guatemala, Centro América, MCMLXVIII.

Hugo Lindo: *Libro de horas*. Poesías. Premio centroamericano “15 de septiembre” 1947. Guatemala, C. A. MCMXLVIII.

*

Como obsequio de la Embajada de los Estados Unidos de América en San José de Costa Rica:

En castellano y en inglés: *Antología de la Poesía Americana Contemporánea* (Anthology of Contemporary Latin-American Poetry).

Editada por Dudley Fitts. Un volumen empastado. Precio: \$ 2.50 (dólares).

Representa una aportación de *New Directions* (A New Directions Book Norfolk, Nonn) a un acercamiento cultural más estrecho entre los pueblos del nuevo mundo. El célebre poeta y crítico Dudley Fitts la ha preparado. Textos españoles, portugueses y franceses van impresos en la página opuesta al texto inglés.

Nos deja pensando la dedicatoria del libro:

A la memoria de José María Eguren. 1892-1942. *Ingenio mors nulla nocet, vacat undique tutum: inloesum semper carmina nomen habent.*

(Eguren, el peruano).

Costa Rica halló campo en esta Antología con la presencia de Rafael Estrada, de grata memoria, (1901-1934), en las pp. 171 a 173. Le reproducen y traducen: *Soldados mexicanos, Huellas y Atardecer.*

El traductor de Estrada: Daniel Devenish Walsh.

Honrosa compañía, nos alegramos mucho. Señas: *New Directions*: 500 Fifth Ave., New York, N. Y. U. S. A.

*

Atención honrosa del autor, que agradecemos y de qué modo:

Eduardo Barrios: *Gran señor y rajadiablos*. Novela. Nueva edición de la Editorial NAS-



CIMENTO. Santiago de Chile. 1948.

Una consagración literaria y un éxito editorial en Chile sin precedentes. Eduardo Barrios es uno de los grandes novelistas de Chile.

Daniel de la Vega considera esta novela como un monumento alzado a la vida campesina. Pablo de la Fuente la declara gran novela chilena y al mismo tiempo una obra maestra de la literatura española. El conocido crítico *Alone* dice: “...con sus casi quinientas páginas se lee de un sorbo y proporciona horas gratísimas”.

Señas del autor: Avda. Bilbao, 1966.

Santiago de Chile.

Volveremos con esta novela.

*

Dos libros útiles ha poco editados por la famosa Editorial KAPELUSZ y Cía., de Buenos Aires:

El ABC de la Educación y las Casas de Niños abandonados. Por A. Ferriere. Prólogo de la Prof. Clotilde Guillén de Rezzano, que con tanto acierto cuida la Biblioteca de Cultura Pedagógica.

Muy oportuno este libro en el caso de Costa Rica y tantas de sus escuelas primarias. Entérense de él los maestros.

Oigan: En este “pequeño libro” el saber, la experiencia y la intuición se suman al amor por los niños y a un sentimiento intenso de compasión y de respeto por la infancia abandonada y deformada por la herencia, la miseria, los vicios. Cada página ofrece una norma de conducta, que contribuye a estructurar la casa de niños destinada a reemplazar el hogar inexistente, y a satisfacer las necesidades materiales y espirituales de los que han sufrido las angustias del abandono, y desconocen las dulzuras de las caricias maternas. Hace años venimos hablando por acá (*en Costa Rica*) de este tipo necesario de escuela primaria.

J. M. Mateo y G. C. Iacobuco: *Fastos Americanos*. Un libro argentino para la hermandad americana.

Casi todos los países de América hallan expresión en este libro de lecturas escolares, compuesto con sentido fraternal de educadores hispanoamericanos.

(Una omisión que lamentamos: Puerto Rico. Si no en el mapa político de nuestra América, en el de la Cultura y de la Historia de la Historia no puede faltar Puerto Rico).

Costa Rica se manifiesta en este libro de lecturas escolares con una poesía de Rogelio Sotela y algunas noticias del Himno, de la bandera y el escudo, de la mujer, una síntesis históricas y un soneto de Isidoro Virgilio Merino.

AHORRAR

es condición sine qua non de una vida disciplinada

DISCIPLINA

es la más firme base del buen éxito

LA SECCION DE AHORROS

del

BANCO ANGLO COSTARRICENSE

(el más antiguo del país)
está a la orden para que usted realice este sano propósito

AHORRAR

Una suscripción al Rep. Americano la consigue Ud. con

Matilde Martínez Márquez

LIBROS Y REVISTAS

Avenida Los Aliados N° 60

Apartado N° 2007
Teléfono FO-2539

La Habana, Cuba