

juicio de Menéndez y Pelayo, el esfuerzo más serio y logrado del pensamiento hispanoamericano durante el siglo pasado".

*

En la clara previsión de Martí (14 de mayo de 1892):

"...las tres Antillas que han de salvarse juntas, o juntas han de perecer, las tres vigías de la América hospitalaria y durable, las tres hermanas que de siglos atrás se vienen cambiando los hijos y enviándose los libertadores, las tres islas abrazadas de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo". (José Martí: *Obras Completas*. Editorial Lex. La Habana. Tomo I, pág. 551.

*

En la página 554 del mismo tomo, dice del americano Román Baldorioty Castro, de Puerto Rico, en mayo de 1892:

"Era al que, con la mirada continental, cuando lo mandó la colonia, por cumplimiento manso al país, a estudiar la exposición francesa, volvió los ojos al mundo de su esperanza y su cariño, al mundo cordial y grandioso de nuestras repúblicas unidas, y levantó en el corazón encendido de Europa, el canto americano".

*

Así termina Juan Marinello su artículo *Nuestros intelectuales tienen la palabra*, en el diario *Hoy*, 25 de agosto, 1948, referente al *Instituto Cubano Español de Cultura*, recién fundado en La Habana:

Creo que ha llegado la oportunidad de decir con los hechos a los guerrilleros de la letra de molde, que tienen su cuartel general en la Marina y en el Instituto, que los intelectuales cubanos están en su puesto, junto a la tradición que honraron de consuno José Martí y Pi y Margall; que rechazan desde lo más firme de su convicción democrática y de su postura humana, una penetración contraria a nuestra tradición más arraigada y respetable, que manifiestan su repulsa insobornable a los matadores de García Lorca y Pablo de la Torriente, que muestran su adhesión inquebrantable a la República Española, al pueblo y a la cultura legítima de España. No puede vacilarse un punto. De los pueblos hermanos del Continente se pregunta ya si nuestros escritores han caído tan bajo que andan, del brazo de almacenistas rapaces, tenderos turbios y frailes maliciosos, traicionando el legado de Bolívar y Sarmiento, de Martí y de Varona, de Montalvo y de Cecilio Acosta, de Heredia y de Lastarria. Siempre fué en nuestros pueblos la cultura un modo hermoso de pelear por la libertad. ¿Está agotada la tradición insigne? Nuestros intelectuales deben decirlo.

*

27 agosto 1948.

Querido y admirado Don Joaquín:

Recibí, con los dos últimos números del Repertorio, una muy interesante serie de folletos; están muy bien hechos y resultan muy claros e instructivos, muy convincentes. Por aquí parece que necesitaremos cada vez más de cosas así.

Le adjunto el programa de un curso colectivo que vamos desarrollando con la intención de destacar el sentido liberal de nuestra tradición. En lugar de comentar críticamente ciertas mentiras, hemos preferido

En esta página el egregio filósofo argentino Francisco Romero, le da su aprobación autorizada a unos opúsculos que le mandamos.

Ya es tiempo de que se sepa que tales folletos los escribió el ilustre costarricense Roberto Brenes Mesén.

Aparecieron de 1942 a 1945 como Opúsculos de la Junta Central, en San José de Costa Rica. Llegaron a 8 y se titulan:

(1ra. serie):

1. *A los amantes de la libertad. Jesús prisionero.*
2. *Contra la moral cristiana, la moral jesuita.*
3. *Misa, ayuno, confesión.*
4. *Al pueblo. ¿Quiénes son los liberales?*
5. *Las garantías sociales.*

(2da. serie):

1. *Los Arquitectos del Progreso.*
2. *Tres documentos.*
3. *A la juventud católica.*

Nos quedan algunos títulos y los remitiremos en obsequio a los interesados, dentro y fuera del país. Con el Administrador del *Repertorio Americano*.

decir sencillamente nuestras verdades.

Un muy cordial apretón de manos,

Francisco ROMERO.

s/c: Eduardo Costa 2660.

Martínez. F.C.C.A. Rep. Argentina.

CURSO COLECTIVO IDEAS Y DOCTRINAS EN NUESTRA FORMACION NACIONAL Y CULTURAL

El lunes 23 de agosto a las 18 y 30, en Florida 659 tendrá lugar la clase inaugural de este curso colectivo, que consta de 16 conferencias con la participación de 12 profesores. Publicamos seguidamente el programa completo de este importante ensayo.

Prefacio. A cargo del profesor Roberto F. Giusti, el lunes 23 de agosto a las 18 y 30.

I.—*La Enciclopedia y las ideas liberales en el pensamiento argentino anterior a Caseros.* a) La tradición liberal en la Argentina. b) La tradición liberal entre los proscritos. A cargo del profesor José Luis Romero, los días lunes 23 y jueves 26 de agosto a las 19.

II.—*Influencia de las ideas liberales en la organización nacional argentina durante el siglo XIX.* a) Doctrina y práctica. Realizaciones más significativas. A cargo del profesor Alejandro Lastra, el día lunes 6 de setiembre a las 19. b) La doctrina de la Constitución Nacional. A cargo del profesor Horacio R. Theby, el día jueves 9 de setiembre a las 19. c) Las instituciones del derecho privado. A cargo de la profesora Margarita Argúas, el día 13 de setiembre a las 19.

III.—*El Positivismo y su influencia.* a) El positivismo. Orígenes nacionales y extranjeros. Itinerario del positivismo en el país. Positivismo y cientificismo. Las aplicaciones. Los aportes durables. b) El agotamiento del positivismo y las corrientes reemplazantes. La crítica del positivismo. Introducción de las filosofías europeas antipositivistas. Captación de estos movimientos por la reacción política. La nueva filosofía en el cuadro nacional. A cargo del profesor Francisco Romero, los días lunes 20 y 27 de setiembre a las 19. c) El positivismo y el derecho argentinos. Principales manifestaciones. Derecho penal. A cargo del profesor Eusebio Gómez, el lunes 4 de octubre a las 19.

IV.—*La doctrina de la educación del pueblo a partir de la organización nacional.* a) La doctrina de la escuela popular. A cargo del profesor Américo Ghioldi, el día jueves 7 de

octubre a las 19. b) La segunda enseñanza y la Universidad en nuestra formación nacional. A cargo del profesor Juan Mantovani, el día lunes 11 de octubre a las 19.

V.—*La libertad de prensa y de pensamiento y sus contrastes durante el siglo XIX.* A cargo del profesor José P. Barreiro, el día jueves 14 de octubre a las 19.

VI.—*Los principios liberales en la política económica argentina desde la organización nacional; examen de las rectificaciones más significativas. El Estado y la economía.* A cargo del profesor Juan José Díaz Arana, los días lunes 18, lunes 25 y jueves 28 de octubre a las 19.

VII.—*Ideas y doctrinas en la política argentina a partir de la organización nacional.* A cargo del profesor Arturo Frondizi, el día jueves 4 de noviembre a las 19.

VIII.—*Panorama de la cultura argentina durante el siglo XIX, espíritu humanista de nuestra cultura.* A cargo del profesor Roberto F. Giusti, el día lunes 8 de noviembre a las 19.

*

Santiago, 23 de setiembre de 1948.

Alfonso M. Escudero, O. S. A., saluda a usted y le envía el recorte correspondiente de los APUNTES comprimidos sobre novelística repartidos a sus alumnos de Literatura hispanoamericana en la Universidad Católica de Santiago de Chile.

Afmo. S. y A.,

Señas personales:
Estado 173
Casilla 3912.
Tel. 80166.
Santiago de Chile.

C O S T A R I C A

Manuel Argüello Mora (1834-1902). Es un buen precursor de la novela costarricense, en la variedad historicista (*Elisa Delmar, La trinchera, Historia de un crimen*), y del cuento.

Jenaro Cardona (1863). Poeta. (*La caída del árbol. La quema*), novelista (*El primo, La esfinge del sendero*).

Manuel González Zeledón (1864). Magón. Folklorista, cuentista, y más que todo, costumbrista, en *La propia*.

Carlos Gagini (1865). Filólogo (*Diccionario de barbarismos y provincialismos de Cos-*