

REPERTORIO AMERICANO

CUADERNOS DE CULTURA HISPANICA

...“y concebí una federación de ideas,” — E. Mía de Hostos.

El suelo nativo es la única propiedad plena del hombre, tesoro común que a todos iguala y enriquece, por lo que para dicha de la persona y calma pública no se ha de ceder ni fiar a otro, ni hipotecar jamás. — José Martí.

EDITOR

J. García Monge
Teléfono 3754
Correos: Letra X
En Costa Rica:
Sus. mensual ₡ 2.00

EXTERIOR:

Suscripción anual:
\$ 5 dólares

Giro bancario
sobre Nueva York

NOTICIA DE LIBROS

Índice y registro de los impresos que nos remiten los Autores, las Casas editoras y los Centros de Cultura.



Hay que fijarse en estas nuevas ediciones: Aguilar Machado: Ediciones ESPIRAL Colombia (Carrera 10ª. Números 21-22. Bogotá).

Nos ha remitido este libro del joven escritor español Clemente Airó: *Yugo de niebla*. 1948.

Es una novela. Está muy bien presentada. (Airó “aparece en el orbe de la novela con el manifiesto propósito de enmarcar a sus personajes dentro de la esfera circunstancial que rodea y configura al hombre del siglo XX”).

Ya nos dice mucho la cita de Séneca que al autor le sirve de epígrafe: “Para que te mantengas en el camino y no te avies en ningún error, irás entre los cuernos del adverso toro, por el arco del Sagitario, por las fauces del violento león” (*De la Providencia*).

Como obsequio —que agradecemos— de la Embajada de los Estados Unidos en Costa Rica:

Cooperación en las Américas. Informe del Comité Interdepartamental de Cooperación Científica y Cultural. Julio de 1946-junio de 1947. Secretaría de Estado de los Estados Unidos de América.

Hombre de mucho estudio y de buen decir: el Lic. Alfonso Francisco Ramírez, Ministro de la Suprema Corte de Justicia, en México, D. F.

Nos ha honrado con el envío de estas obras:

Israel. Ediciones Metrópolis. México, D. F. 1948.

13 artículos muy oportunos; algunos ya los hemos sacado en el *Repertorio Americano*.

Hombres notables y Monumentos coloniales de Oaxaca. México. 1948.

Cuánto se aprende en este libro constructivo.

Señas del autor: Guillermo Prieto 55, México, D. F. México.

De nuestro colaborador y amigo Alejandro

Miscelánea. San José, Costa Rica. 1948.

Diversos artículos: noble curiosidad, buen juicio, buen decir. Sigue aleccionando nuestro amigo. Que prosiga; lo sabe hacer muy bien.

En el Ecuador progresista trabajan ya varias Casas de la Cultura. En la ciudad de Cuenca, por ejemplo, trabaja el Núcleo del Azuay. Como Colección *Elan* ha publicado ya varios Cuadernos. Nos llega el número 3, como una atención del autor, que agradecemos:

Eugenio Moreno Heredia: *Caravana a la noche*. Cuenca. Ecuador. 1948.

La portada es de Marco Antonio Sánchez. Elegías, baladas, cantos, canciones; muy sentidas. Dolor de ausencias.

Ecuador cuida sus Bibliotecas Públicas. La del Colegio Nacional *Vicente Rocafuerte*, Guayaquil, se llama “Ángel Andrés García”. Como canje nos envía este libro que mucho enseña:

Guayaquil en 1842. *Rocafuerte y la epidemia de la fiebre amarilla*. Por el Dr. Pedro José Huerta. Guayaquil. 1947.

Explica, cuenta y conmueve. Sirva de ejemplo.

Señalemos la Editorial LAUTARO (José F. Uriburu 1225. Buenos Aires).

Edita la colección *Pingüino*: Ciencia, Arte, Técnica, Literatura, Novela, Cuentos para niños, Clásicos, Biografías, Misterio y Crimen.

Ahora se acerca a los niños de Argentina, de nuestra América, y con eso nos da gusto. Veamos:

Horacio Quiroga: *Cuentos de la selva*. (Que esta sección crezca, así lo anhelamos).

Otros títulos: Enrique Wernicke: *La tierra del Bien-te-veo*. (Ficción).

Horacio Quiroga: *Cuentos de amor, de locura y de muerte*. (Ficción).

ENTERESE Y ESCOJA:

<i>Lo que sabía mi loro</i> . Una colección folklórica infantil. Reunida e ilustrada por José Moreno Villa. Un vol. pasta	12.00
Euclides: <i>Elementos de Geometría</i>	15.00
Dr. Juan Marín: <i>El alma de China</i> . Vol. empastado	20.00
Jenofonte: <i>Recuerdos de Sócrates</i> . Banquete. Apología	30.00
Luis Alberto Sánchez: <i>La Literatura Peruana</i>	13.00
Balzac: <i>Fisiología del Matrimonio</i>	22.00
Rodolfo Mondolfo: <i>En los orígenes de la Filosofía de la Cultura</i>	8.00
<i>Popol Vuh</i> . Edición de Adrián Recinos. Un vol. pasta	16.00
<i>XL Odas selectas</i> de Horacio	7.00

Entiéndase con el Administrador de *Repertorio Americano*. Exterior: calcule el dólar a ₡ 5.00.

Otra editorial argentina que también nos llena de gusto por el bien que hace a los maestros de nuestra América con su Biblioteca de Cultura Pedagógica: la editorial KAPELUSZ y Cía. (Moreno 372. Buenos Aires).

Obra nueva que nos remite: *Exámenes y Coñursos*, por J. B. Piobetta. (El examen como instrumento de precisión y no lo que ha sido: *herramienta*). Piense en esto, profesor, maestro, y lea esta obra.

Una Biblioteca ejemplar: la *Biblioteca Humanidades*, editada por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata.

Nos llega el tomo XXXI: *Problema de Fonética experimental*. Por Mercedes V. Alvarez Puebla de Chaves.

Hay para rato con esta obra de estudio que en hombros ha alzado una dama muy bien documentada.

(Aplica por primera vez a la fonética el *Fotoliptófono*, sistema que difiere de los empleados hasta el presente en el estudio de la pronunciación). Hay que fijarse, pues, en este libro útil, nuevo.

En los epígrafes de la obra, la autora cita al genial Unamuno: *Lo que es menester es que las gentes aprendan a leer con los oídos no con los ojos*. (“El poder de la palabra”).

Señalemos a Pedro Sonderegger, novelista y filósofo, que mucho estimamos. Es colombiano y reside hace años en la Argentina. Colabora en *La Nación* de Buenos Aires.

En su modestia, nos llega ahora con este nuevo libro:

Realidad inteligible y realidad pura. Ideas para una metafísica. Editorial Urría. Buenos Aires.

Completa y en ciertos respectos rectifica el sistema de ideas que esbozó en *El Enigma de la Realidad* (esbozo de una fenomenología general).

Con el autor: Calle Ciudad de la Paz 450. Buenos Aires. Rep. Argentina.

Como envío de la Editorial SUDAMERICANA (Alsina 500, Buenos Aires. Argentina):

James Jeans, Profesor de las Universidades de Cambridge y Princeton: *Física y Filosofía*. Traducción de U. Bergara y E. J. M. Graham. Librería del Colegio. Buenos Aires.

En la Colección “Ciencia y Método”. (En estos últimos tiempos, ha surgido una nueva ciencia física, portadora, según muchos lo creen, de un nuevo mensaje referente a la naturaleza esencial del mundo, y a la posibilidad del libre albedrío en particular. Este libro de Sir James Jeans discute, y en mucho explora, ese campo que constituye la frontera entre la física y la filosofía).