

4

En ese mar infinito de nubes,  
ribeteadas de oro,  
danza  
mi corazón.

Y mi música es el viento  
y tu luz  
derramada en las cimas  
de los montes.

Es mi danza frenesí  
y me olvido de la tierra  
y el contorno de mi forma  
toca el cielo  
y la gasa de mi nube  
siente el roce  
de tus dedos:  
—jirones de azul—  
que palpan  
lo blanco de mi quimera!

Siento miedo de gozarte,  
siento miedo de tu música celeste.  
¡Siento miedo!  
y me tiendo sobre el monte  
como niebla.

Y esa niebla se deshace  
y se pierde entre las grietas  
adentrándose  
en tu tierra.

Ya tu música no se oye,  
ya tus dedos no me rozan,  
pero sigue derramándose tu luz  
en las cimas  
de los montes.

5

Adormecida estoy  
sobre las hierbas.

Un gajo de tu luz  
se enreda en mis cabellos  
y fluye por mi cuerpo,  
haciéndolo ascua viva;  
nube con sol  
retorcida  
de anhelos...

Y mi alma grita,  
entonces,  
que soy  
¡Todo!

6

En los alegres campos  
bajo el azul del día,  
quisiera ser espacio  
por ser tu lejanía.

Y si tu fuga fuera  
sobre la tierra fría,  
quisiera ser sendero  
por ir bajo tu huída.

Y si yo no supiera  
por dónde te perdías  
ser nada yo quisiera,  
ser nada... pediría.

7

Soledad de mi vida  
extendida y hermosa

# JOHN M. KEITH, S. A.

SAN JOSE, COSTA RICA

## Agentes y Representantes de Casas Extranjeras

Cajas Registradoras NATIONAL (The National Cash Register Co.)  
Máquinas de Escribir ROYAL (Royal Typewriter Co., Inc.)  
Muebles de acero y equipos de oficina (Globe Wernicke Co.)  
Implementos de Goma (United States Rubber Export Co.)  
Máquinas de Calcular MONROE  
Refrigeradoras Eléctricas NORGE  
Refrigeradoras de Canfín SERVEL  
Balanzas "TOLEDO" (Toledo Scale Co.)  
Frasquería en general (Owens Illinois Glass Co.)  
Conservas DEL MONTE (California Packing Corp.)  
Equipos KARDEX (Remington Rand Inc.)  
Pinturas y Barnices (The Sherwin-Williams Co.)  
Duplicador GESTETNER (Gestetner Ltd. Londres)

como un cielo  
sin nubes.

Yo te siento rodearme  
y escucho tu silencio,  
tu silencio  
rodeado con luces  
de otros mundos.

Nada rompe tu paz,  
¡oh soledad de mi vida!  
sólo  
el ruido de un ave,  
o el rodar de una piedra.

Soledad grande  
y dulce  
de contornos sin límites,  
como un mar  
de montañas azules.

Soledad noble  
y recia  
te me das toda  
entera  
en la hierba  
que crece sin ruido,  
en el viento  
de voces remotas,  
en la tierra  
preñada de vidas.

Eres mía...  
y me sumerges en tu abismo  
de luz.

10

Soy un torbellino  
de luces,  
de colores transparentes  
que pasan sin sentido.

Sólo la saeta aguda  
de tu ausencia  
sigue hurgando la tiniebla  
de mi angustia.

Aparejada voy  
con la brisa  
y el claror del alba  
sobre los días sin ocasos.

Sedienta,  
junto al agua clara,

me tiendo sobre la arena  
en la fuga de las sombras.

Y mientras así te anhele,  
tú me tienes en tus manos  
y yo,  
inconsciente,  
te ignoro.

15

Si será mi tristeza  
recuerdo de un recuerdo...

Mi soledad,  
de espuma vestida,  
ante mí,  
danza  
y huye cuando mi mano  
se esfuerza por tocarla.

Soy una duda hirviente  
y de la tierra roja  
aspiro el vaho de muerte  
en letargos de sombra.

La lluvia blandamente  
deja en la arena huellas  
—pájaros sin albricias—  
que van tras de mis penas.

Mi soledad de espuma,  
vuelta mar, las recoja...!

20

¡Silencio sobre el campo!  
Silencio...  
sobre el campo.

Ala de luz  
que rozando las cumbres  
derrámase,  
sin voz,  
hasta la hondura.

Pensamiento de sol,  
palabra muda.  
¡Claridades...!

Y tiemblan a tu paso  
los verdoros;  
y fluyen vida