

un documento tan luminoso y tan explícito en su forma y en su fondo, que nosotros (con 35 años de oficio) solicitamos que, en adelante, sirva de texto principal en todas las Escuelas de Periodismo que funcionen o funcionarán en Hispano-América. No encontramos manual mejor para enseñar y glosar los fundamentos morales indestructibles de un periódico y las virtudes esenciales del periodista. Es con tales ejemplos como se cimentará un oficio que no es profesión, sino sacerdocio, como decía Pepin Rivero. Quien lea hoy o mañana **El caso de "El Tiempo"**, es decir, el Comunicado Oficial del Gobierno de Colombia, el Memorial de Roberto García-Peña, y la Resolución N° 036 de 1955, por la cual se suspende el más gran periódico que ha tenido Bogotá hasta la fecha, tendrá una idea exacta de la monstruosidad perpetrada por el general de turno, el que rige anora los tristes destinos de la República hermana.

No podemos menos que transcribir, porque nos honramos personalmente, y creemos enaltecer el periódico que los reproduce, algunos párrafos del manifiesto del Dr. Santos, verdadero breviarío para los jóvenes periodistas de la futura generación —los duales, acaso, les toque actuar en una época en donde ya no sea posible que un gobernante de América, invocando o sin invocar textos constitucionales o "facultades legales" pueda asesinar a mansalva cualquier institución de cultura o de difusión, —como es un gran diario moderno.... Estos crímenes impunes ya no podrán existir dentro de pocos años... Los "caudillos bárbaros" del gran boliviano Alcides Arguedas siguen andando sueltos en nuestra América criolla,

Estos son los nobles y vibrantes conceptos del doctor Eduardo Santos:

"El Tiempo" está suspendido, o clausurado. Puede haber sido víctima hasta de una tentativa de asesinato, pero mudo, y oprimido, y arruinado, sigue viviendo, y algún día volverá a conti-

nuar su tarea. No sé cuándo. Si la vida me alcanza para tanto, con mis actuales compañeros que deseen hacerlo volveré a la lucha, y entonces "El Tiempo", grande como hace un mes o minutos como a raíz de los incendios del 6 de septiembre o como hace cuarenta años, será el mismo de siempre. Si no alcanza a llegar a la tierra prometida, no faltará quien después de mi encienda de nuevo la luz hoy apagada y levante el caído pabellón. Los hombres pasamos, y muchos de los que en un momento llegan a creerse omnipotentes, con el andar de los años pueden quedar reducidos tan sólo a malos recuerdos, pero el espíritu es eterno y superior a las transitorias contingencias. Y "El Tiempo" es recia obra del espíritu, sostenida por la fe e iluminada por la dignidad. Puede contar en el futuro y en él confía, aún para el caso de que por circunstancias diversas quedase en imposibilidad de reaparecer. Aún si así fuere, seguiría viviendo en la historia de Colombia con claros lineamientos inconfundibles, como al- to ejemplo y perenne enseñanza.

"No reemplazaré "El Tiempo" con ningún otro periódico. De él soy inseparable y corro su suerte. No está en venta ni lo estará nunca. Es el inajenable patrimonio moral de mi nombre y de mi estirpe. Y tampoco tomaré parte alguna, ni directa ni indirecta, en ninguna otra organización periodística. Erguido y solo me quedo con la totalidad de mis violados derechos, con las banderas que la violencia pudo desgarrar y abatir, pero que ni ella ni nadie pudo manchar".

Hay tal grandeza y tal serenidad en las palabras del doctor Eduardo Santos, un acento tan hondo en éste su testamento periodístico, que no es posible agregar un solo comentario. Se necesitaría la autoridad diáfana de un Romain Rolland, el lirismo de un Henri Barbusse, que fueron colaboradores de "El Tiempo", para expresar al ilustre esta-

Cuadernos Americanos

Apartado Postal 965

México, D. F., México

Estos libros interesantes:

| | |
|--|---------------|
| Antonio Castro Leal: <i>Juan Ruiz de Alarcón</i> | Dóls. \$ 1.00 |
| Juan Larrea: <i>Rendición de Espíritu I y II</i> , cada uno..... | 1.00 |
| Eduardo Villaseñor: <i>Ensayos Interamericanos</i> | |
| Emilio Prados: <i>Jardín Cerrado</i> | 1.00 |
| Rodolfo Usigli: <i>Corona de Sombra</i> | 1.00 |
| Sara de Ibáñez: <i>Pastoral</i> | 0.50 |
| Gustavo Valcárcel: <i>La Prisión</i> | 1.50 |
| Gustavo Valcárcel: <i>La Agonía del Perú</i> | 0.50 |
| Miguel Alvarez Acosta: <i>Muro blanco en Roca Negra</i> . Novela Premio <i>El Nacional</i> | 2.00 |
| Miguel Alvarez Acosta: <i>Nave de Rosas Antiguas</i> (Poemas).... | 2.00 |
| Fernando Benítez: <i>China a la vista</i> | 2.00 |
| José Tiquet: <i>Sangre de Lejantía</i> | 1.20 |
| Margarita Paz Paredes: <i>Dimensión del Silencio</i> | 1.20 |
| Germán Pardo García: <i>Acto Poético</i> | 1.50 |
| Germán Pardo García: <i>U. Z. Llama al Espacio</i> | 1.50 |
| Felipe Cossio del Pomar: <i>Aretino, azote de Príncipes</i> . Biografía..... | 1.60 |
| Luis Suárez: <i>Otro Mundo</i> (<i>Viaje por Checoslovaquia, Rumanía y Polonia</i>)..... | 1.60 |
| Carlos Solórzano: <i>El hechicero</i> . Tragedia en tres actos..... | 3.50 |

Solicítelos a Cuadernos Americanos. México), D. F.); o a Rep. Americano. (San José, Costa Rica).

dista colombiano toda la simpatía de la intelectualidad universal ante el inicuo e incalificable atropello de que ha sido víctima su gran periódico que, aunque suspendido, clausurado y ocupado militarmente, sigue viviendo y resplandeciendo ante la conciencia universal.

Ninguna fuerza humana podrá destruir la obra realizada por "El Tiempo" en el curso de 44 años de fecunda vida colombiana. El espíritu de dos generaciones admirables no se mata con un "úcase" presidencial. "El Tiempo" cerrado, apuñalado, inerte, envuelto en su sudario, guardado por gentes de armas, es la más alta voz de la nación, voz de Justicia y de Luz, la que barrerá con el régimen de oprobio y le rezará su oración fúnebre. Para entonces le damos cita al Perón de Colombia. El ataque contra el periódico del doctor Santos es el signo precursor de la debilidad y de la caída del déspota....

París, Octubre 1955
(De nuestro Oficina en París)

ACADEMIA DE MATEMATICA

dirigida por

RAFAEL ANGEL LLUBERE

PROFESOR DE ESTADO

Especialidad en la enseñanza moderna del Algebra, Geometría, Trigonometría, Algebra Superior y Cálculo Infinitesimal.

Barrio Aranjuez

Teléfono 3963