

Regimiento de Artillería de Méjico, N^o 1.
 Regimiento de Artillería de Nicaragua, N^o 2.
 Regimiento de Panamá, 2^o de Zapadores.
 Regimiento de Paraguay, 1^o de Telégrafos.
 Tercio del Perú, Primer Tercio.
 Regimiento del Salvador, 1^o de Carabineros.
 Regimiento de la República Dominicana, Primer de Aviación.
 Regimiento del Uruguay, 1^o de Intendencia.
 Regimiento de Venezuela, 1^o de Sanidad Militar.
 2.—Cada regimiento expresado ostentará dos banderas: la española y la correspondiente al Es-

tado que indica la nueva denominación regimental.
 3^o—Los agregados militares de Hispanoamérica y Portugal, en Madrid, conservarán su grado honorífico en el regimiento correspondiente.
 4^o—La entrega de las dobles banderas a los regimientos se verificará en una fiesta militar el próximo 12 de octubre.
 5^o—Los regimientos indicados formarán una unidad orgánica denominada *Guardia de la República*, acantonada en Madrid o en sus alrededores.

R. C. T.

Abril, 1931.

Bibliografía titular

(Registro, extractos y referencias de los libros y folletos que se reciben de los Autores y de las Casas editoras)

ESPASA-CALPE, S. A., Madrid, acaba de editar:
 Conde de Keyserling: *Norteamérica libertada*. Traducida del inglés por Ricardo Baeza y José Pérez Bancés. Madrid. 1931.
 Capítulos de esta obra medular:
 Primera parte.—*El escenario norteamericano*.
 Segunda parte.—*Problemas norteamericanos*.
 Primitividad. El ideal animal. Socialismo. Privatismo. El sobreestimado niño. El predominio de la mujer. Democracia. Moralidad. Cultura. Espiritualidad.
 Edwing Erich Dwinger: *La fuga*. Entre blancos y rojos o la Tragedia rusa. 1919-1920. Trad. del original alemán por Félix Diez Mateo. Madrid. 1931.

Nuestro amigo don José Vasconcelos ya está realizando su vasto plan editorial hispánico. De *La Antorcha*, mensuario, hemos recibido los tres primeros números. Ahora nos llega como ediciones de LA ANTORCHA, Paris, 1931., la siguiente obra del publicista colombiano Alejandro López: *Idearium liberal*.

Indice: Introito. Del método indirecto en la estrategia de guerra y en la estrategia social. Trashumancia de la mano de obra. Un proceso satisfactorio y científico. La inestabilidad monetaria. Desvalorización y especulación. El crédito interno en Australia. La crisis australiana. La tierra. Ni idealismo económico ni socialismo. El individuo y el partido liberal. Exégesis política. Idearium liberal. Líneas de un programa administrativo.

Dirección de LA ANTORCHA: 19, Rue de la Condamine.

Señalamos los últimos títulos aparecidos de la *Colección Universal*, de que es editora la benemérita Espasa Calpe, S. A., Madrid:

J. W. Goethe: *Los años de aprendizaje de Guillermo Meister*. Tomo I. La traducción del alemán ha sido hecha por R. M. Tenreiro.

Carlos Dembowski: *Dos años en España y Portugal durante la Guerra Civil*. 1838-1840. Dos tomos. Traductor: Domingo Vaca. III y IV.

Gaskell: *Norte y Sur*. Tomo IV y último. Traducción directa del inglés por Emeterio Mazorriaga.

W. Shakespeare: *Antonio y Cleopatra*. Tragedia. La traducción del inglés ha sido hecha por Luis Astrana Marin.

Han salido los Tomos IV y V del interesantísimo *Archivo de Gral. Miranda*. Editorial Sur-América. Caracas. 1930.

Tomo IV. *Viajes*. Documentos: 1781 a 1785. Cartas a Miranda: 1775 a 1785. Tomo V. *Viajes*. Cartas a Miranda: 1789 a 1808.

Esta publicación ha sido ordenada, dirigida y revisada por el Dr. Vicente Dávila, comisionado del Gobierno Nacional.

Del editor JAVIER MORATA, Madrid:

Gonzalo Reparaz: *Alfonso XIII y sus cómplices*. (Memorias de una de las víctimas). Madrid. 1931.

En las que se ve los que ha cambiado España en veinte años (1911-1931).

Señalamos:

Ensayo crítico sobre las Rubáiyát de Umar. I. Khayyám, acompañado de la versión castellana y de notas por Francisco A. Propato. Prólogo de Ernesto Martineche. Ilustraciones de Pedro Roca y Marsal. Casa Editorial M. Bourdon. Paris. 1930.

Nos ha tocado el ejemplar N^o 273. Dedicatorias:

Al benemérito fundador del Pabellón Argentino de la Ciudad Universitaria de Paris, don Otto Bemberg dedica el autor, como homenaje al filántropo, este modesto ensayo.

Al delicado artista y místico de la Belleza, don Pedro Roca y Marsal dedica el autor esta versión de las Rubáiyát.

Señalamos:

Arturo Capdevila (Charcas 779, Buenos Aires): *Rivadavia y el españolismo liberal de la Revolución Argentina*. "El Ateneo". Buenos Aires. 1931.

Rosa Arciniega (Torrijos, 74 tripdo. Madrid): *Engranajes*. Novela, Renacimiento. Madrid.

De la Editorial CENIT, Madrid:

Agnes Smedley: *Hija de la tierra*. (Novela de una vida). Versión española de Rafael Busutil.

En la serie "La novela proletaria". La emancipación social y humana de la mujer en la vida de una proletaria. Los problemas del sexo y del trabajo.

Henri Barbusse: *Elevación*. (Novela). Trad. del francés de César Vallejo.

En la serie "Novelistas nuevos".

Los últimos títulos de las Ediciones Hoy, Madrid:

A. Arthur Kuhnert: *El frente de guerra femenino*. Traducido del alemán por Pedro Vergara.

Boris Pilniak: *El volga desemboca en el Mar Caspio*. Prólogo de Carlos Radet. Trad. del alemán de Sixto Tros.

Extractos y otras referencias de estas obras, se darán en ediciones posteriores.

INDICE



Con el último correo:

Lamartine: <i>Las confidencias</i> . 2 vols.	1.50
Bulwer Lytton: <i>Los últimos días de Pompeya</i> . Novela	1.50
Afanasiev: <i>Cuentos rusos</i> . 2 vols.	0.75
Stendhal: <i>Rojo y negro</i> . 2 vols.	3.00
Valentín Andrés Alvarez: <i>Nafragio en la sombra</i> . Novela	3.00
John Reed: <i>Diez días que estremecieron al mundo</i>	3.50
Agnes Smedley: <i>Hija de la tierra</i> . Novela	4.25
Alfredo Adler: <i>Conocimiento del hombre</i>	7.50
C. Dickens: <i>David Copperfield</i> . 4 vols. pasta	10.00
Ellen Key: <i>el siglo de los niños</i> . 2 vols.	1.50
Eliás Erenburg: <i>La callejuela de Moscú</i> . Novela	3.50
R. Wildbrandt: <i>Carlos Marx. Ensayo para un juicio</i>	3.00
John Reed: <i>Hija de la Revolución y otras narraciones</i>	3.50
Arturo Rosenberg: <i>Historia de la República Romana</i>	4.00
Federico García Lorca: <i>Romancero Gitano</i> . 1924-1927	3.50
E. M. Remarque: <i>Sin novedad en el frente</i>	3.75
Herman Heller: <i>Europa y el Fascismo</i>	3.50
W. L. Eikenberry: <i>Biología pedagógica</i>	5.50
Boris Lavrenef: <i>El séptimo camarada</i> . Novela de la Rusia bolchevique	2.25
R. Menéndez Pidal: <i>Manual de Gramática histórica española</i>	8.00
Rene Fulop-Miller: <i>El poder y los secretos de los Jesuitas</i> . Monografía de la cultura histórica	20.00
Walter Scott: <i>Rob-Roy</i> . Novela. 2. volúmenes	2.50
Miguel de Unamuno: <i>Paz en la guerra</i> . Novela.	3.50
Fernando de los Ríos: <i>El sentido humanista del Socialismo</i>	5.25
Emil Ludwig: <i>Lincoln</i> . Un vol. pasta:	17.00

Solicítelas al ADR. del Rep. Am.

QUIEN HABLA DE LA

Cervecería TRAUBE

se refiere a una empresa en su género, singular en Costa Rica. Su larga experiencia la coloca al nivel de las fábricas análogas más adelantadas del mundo.

Posee una planta completa: más de cuatro manzanas ocupa, en las que caben todas sus dependencias:

CERVECERÍA, REFRESQUERÍA, OFICINAS, PLANTA ELÉCTRICA, TALLER MECÁNICO, ESTABLO
 Ha invertido una suma enorme en ENVASES, QUE PRESTA ABSOLUTAMENTE GRATIS A SUS CLIENTES

CERVEZAS
 ESTRELLA, LAGER, SELECTA, DOBLE, PILSENER Y SENCILLA.

FABRICA:
 REFRESCOS
 KOLA, ZARZA, LIMONADA, NARANJADA, GINGER-ALE, CREMA, GRANADINA, KOLA, CHAN, FRESA, DURAZNO Y PERA.

SIROPES
 GOMA, LIMÓN, NARANJA, DURAZNO, MENTA, FRAMBUESA, ETC.

Prepara también agua gaseosa de superiores condiciones digestivas

Tiene como especialidad para fiestas sociales la KOLA DOBLE EFERVESCENTE y como reconstituyente, la MALTA

SAN JOSÉ — COSTA RICA

Imp. Alsina (Sauter, Arias & Co.) San José, Costa Rica