

Tiempo es ya, sobrado tiempo, de que se recapacite por los que tienen el poder y la fuerza. si un régimen de compresión violenta es el adecuado para un pueblo tan sensato y tan deseoso del progreso ordenado como el pueblo de Cuba. Los manes de sus compañeros demandan que cese.

Enrique José Varona

Habana, 9 de Noviembre de 1930.

**PROTESTA
del Dr. Enrique José Varona
por la suspensión
del homenaje**

El doctor Varona, ha entregado hoy a la Comisión organizadora del homenaje a Trejo, la siguiente protesta por la suspensión del acto:

El hecho inconcebible de que se haya impedido arbitrariamente el Homenaje que las damas cubanas querían rendir a la memoria de RAFAEL TREJO impone a todos los ciudadanos conscientes de su derecho el deber de protestar. Hay que depurar nuestra dignidad y nuestra libertad. No se estime que estas son palabras vanas. Son la expresión suficiente de que los grandes principios que cristalizaron en nuestra Constitución tienen arraigo en nuestros corazones. Por esto uno mi protesta a la que han levantado cívicamente las iniciadoras del homenaje. Los que lo han estorbado no han hecho sino darle una resonancia mucho mayor.

Enrique José Varona

Habana, 9 de Noviembre de 1930.

Tablero

=1931=

Con las escritoras hispanoamericanas

«ATENEO FEMENINO DE BUENOS AIRES»
CÓRDOBA 827, Piso 1.º
U. T. 3728 PLAZA
REPÚBLICA ARGENTINA

Buenos Aires, diciembre de 1930.

Señor García Monge:

De nuestra mayor consideración:

El «Ateneo Femenino de Buenos Aires», se ocupa en organizar la primera exposición de libros de autoras, exclusivamente latino americanas, que se celebrará en esta Capital en el mes de mayo del año próximo.

La Exposición del Libro Femenino Latinoamericano comprenderá la producción de los países de la América del Sur, Central, México y Cuba. Se referirá a libros en prosa y verso, de índole literaria, didáctica, científica, artística, política, social, etc.; se aceptarán también monografías, conferencias, ensayos, siempre que estén impresos.

Los libros así como los retratos y autógrafos que envíen las escritoras formarán parte de la Exposición y una vez clausurada ésta, servirán para la instalación de la Biblioteca Femenina del Ateneo y de la galería de retratos de la misma.

Con el propósito de dar a conocer la producción intelectual femenina se realizarán, durante los días que dure la Exposición, festivales artísticos originales, conferencias, recitales de canto, música y declamación.

La *Exposición Femenina del Libro Latinoamericano* será un exponente de sana cultura que honrará por igual a todas las mujeres de la América Latina, por lo tanto nos complacemos en invitar a Ud. muy especialmente, a enviarnos, retratos, autógrafos a la brevedad po-

sible a fin de hacer la clasificación de las obras y de comenzar el catálogo de la Exposición. La correspondencia debe remitirse certificada a nombre de la señora Presidenta calle Varela 217. Buenos Aires. República Argentina. Se acusará recibo.

Rogando a Ud. quiera tener la gentileza de hacer toda la propaganda que le sea posible en diarios y revistas de su país, nos es grato saludar a Ud. muy cordialmente,

*María Morera,
Secretaria.*

*Justa Gallardo de Salazar Pringles,
Presidenta.*

Comisión organizadora:

*Justa G. de Salazar Pringles, Cándida
Santa María de Otero San Martín, Dra.
María Morera, Antonia Canter, Dra. Mar
garita Caneda, Dra. Dora Miranda.*

**La United en Colombia tiene
que pagar tres en vez de dos**

Mi distinguido don Joaquín García Monge:

En bien del actual régimen colombiano es preciso que en toda la América Latina, especialmente en los países productores de banano, como Costa Rica, se conozca la siguiente noticia que publica hoy el *Times* de Nueva York.

Bogotá, 7 de Diciembre.—Posiblemente por influencia de la controversia entre la United Fruit Company y la Compañía Cooperativa Bananera de Santa Marta, de la que resultó que el Congreso de Colombia hiciera una investigación, la Cámara Baja de Colombia ha aumentado el impuesto de exportación de banano de 2 a 3 centavos por racimo, y ha hecho otros cambios en el proyecto de ley que le fue enviado por el Ministro de Hacienda.

«Un nuevo artículo de dicha legislación, declara sin validez las cláusulas en los contratos que requieran que el productor de bananos en vez del exportador sea quien pague el impuesto de exportación. Esta estipulación se ha hecho extensiva a los contratos existentes que se renueven.»

Ojalá que la voluntad de la Cámara representativa colombiana no quede desvirtuada por veto presidencial.

Atta. s. s.,

Rebecca Kaye

The Civic Club. Nueva York, 8 de diciembre de 1930.

**Una novela inédita
costarricense**

Hemos tenido oportunidad de conocer una novela inédita cuyo título es *Bajo el sol tropical* y su autor don Jorge Orozco Castro. Esa novela se publicará en España y por ser una obra conceptuosa, rica de estilo, con un sabor criollo muy recomendable, nos adelantamos a afirmar que la crítica la recibirá con entusiasmo muy merecido. Se revela su autor como un novelista de buena cepa, hondo en el pensar y ameno en el decir. Y aquí, donde escasean las producciones literarias de esa índole, esta novela por su superioridad indiscutible tendrá que ser del agrado de sus lec-



**El traje hace al caballero
y lo caracteriza**

La Sastrería

LA COLOMBIANA

**de Francisco A. Gómez Z.
le hace el vestido**

en abonos semanales, mensuales o al contado

Hay un inmenso surtido de
casimires ingleses

Operarios competentes
para la confección de trajes

Haga una visita y se convencerá

Avenida Central, 25 varas al Este del Cometa

San José, C. R. Teléfono 3283