

Aprendan los jóvenes a desterrar las ambiciones personales, que son causa irremediable de nuestra esterilidad; aprendan, también, la disciplina y la perseverancia, pues nada se logra en la vida sin sacrificio ni abnegación, ni se realiza sin obediencia, bien entendido que ésta ha de consistir en ser fieles al principio o a la ley que nos hayamos fijado. La libertad sólo se conquista obedeciendo a los dictados imperiosos de la propia razón.

Y ésta es, señor delegado, mi última lección en la Universidad de Buenos Aires: una lección de dignidad.

Expreso mi simpatía cordial a los profesores de la Casa, camaradas a quienes me vincula un hondo afecto; y con la más distinguida consideración saludo al señor delegado, a quien pido acepte mi renuncia cumpliendo con su deber, como yo cumpla con el mío.—fdo. ALFREDO L. PALACIOS.

El doctor Alfredo L. Palacios se ha dirigido al decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, doctor Clodomiro Avalía, contestando la nota en que éste le pedía el envío de un retrato, para completar la galería de efigies de los ex-decanos.

Después de agradecer la gentileza, manifiesta el doctor Palacios lo siguiente:

Entiendo que la tradición de la Casa de Estudios que tuve a honra dirigir en los días acaso más difíciles de su existencia, ha sido la de colocar en sus aulas y salones los retratos de sus decanos



LA SASTRERIA

**LA COLOMBIANA**  
Fco. GOMEZ Z.

Avisa a su clientela que se trasladó al local frente al Siglo Nuevo, contiguo a la Iglesia del Carmen.

Gran surtido de los mejores casimires ingleses.

Teléfono 3238.

como un homenaje póstumo. Pero, si por razones que ignoro se ha creído necesario quebrar esa tradición, hasta ahora respetada, ha de permitirme el señor Decano que le exprese mi opinión con toda franqueza.

Considero que en este momento histórico, no es discreto discernir honores o tributar homenajes.

Los ex-Decanos que vivimos, hemos actuado en estos últimos meses y seguimos actuando, a veces con pasión incontinida, preocupados con los graves problemas nacionales que apresuradamente se tornan más imperiosos y trascendentes. Algunos han sido encarcelados, o exonerados de sus cátedras, o suspendidos en el ejercicio de sus funciones docentes. No es el momento, pues, de llevar sus retratos a las galerías. Tal gloria y tales honores pudieran resultar muy fugaces.

Paréceme, en cambio, conveniente esperar a que el país vuelva a la normalidad institucional. Serenados, entonces, los espíritus y recobrada la autonomía de la Universidad, podría saberse ya quienes son dignos de aparecer en una galería que preside la figura augusta de Manuel Obarrio, de quien se dijo que nunca faltó a la verdad ni defendió causa injusta. No creo que podamos considerar suficiente título el haber dirigido esa Facultad, para merecer el insigne honor de que nuestros retratos se exhiban en la Casa donde se enseña el derecho.

(El Mundo. Buenos Aires.)

### Los Fascistas argentinos asaltan la casa del maestro Alfredo Palacios

Noticias recibidas de Buenos Aires nos informan que los pretorianos de Uriburu, los hombres de la Legión Cívica Argentina, han asaltado el estudio del maestro Alfredo Palacios, una de las figuras de más talla intelectual y moral de nuestro continente.

En el asalto, los legionarios del nuevo fascio han llegado hasta forzar las cerraduras, romper los vidrios y sustraer los papeles de la oficina del ilustre profesor y hombre público.

Con ser un atentado que no puede menos que arrancar la protesta y suscitar la indignación de todos los hombres honrados, no es, en absoluto, insólito. Nada hay más peligroso para los regímenes personales, asentados en el despotismo y la arbitrariedad, que la inteligencia libre, el pensamiento creador, el ejercicio amplio y abierto de la democracia.

Por eso, los salteadores fascistas de todas partes del mundo parece que sintieran la necesidad de despoblar la tierra de sus mejores fuerzas espirituales:

El caso del maestro Palacios, perseguido y acosado en su propio estudio, amenazado con el retiro de sus cátedras, reducido casi a la inacción y a la miseria, es un buen ejemplo de lo que son y serán en nuestra América esos remedios milita-

res del *duce*, soldados instintivos y brutales que por un complejo de inferioridad odian todo lo que se conspira sobre sus escasas inteligencias.

*La Tribuna*, es órgano aprista que interpreta el sentimiento de las mayorías productoras del Perú, protesta por el abuso cometidos en la persona del ilustre maestro argentino y cumple con enviarle en esta oportunidad su adhesión y su saludo admirativo.

(La Tribuna. Lima.)

**A monumental contribution to the literature of peace**

## THE FIGHT FOR PEACE

By DEVERE ALLEN

Editor THE WORLD TOMORROW

HARRY ELMER BARNES says this book "is the most comprehensive, uncompromising, and diversely useful contribution ever made to the peace movement in any language... it deserves to rank with the contribution of such writers as Henry George, the Webbs, Devine, Thomas Mott Osborne, Havelock Ellis and other leaders in the campaign for human progress and decency".

The entire history of the peace movement is covered here and an exhaustive survey of the present status of the movement is given. The author has canvassed the whole literature of the field, intelligently selected it, digested it and presented it in logical and convincing fashion

\$ 5.00.

THE WORLD TOMORROW BOOK SHOP  
52 Vanderbilt Avenue  
New York City

Mention of *Repertorio Americano* is the best introduction to our advertisers.

### Nosotros

Revista mensual de Letras, Artes, Historia, Filosofía y Ciencias Sociales

Directores:

ALFREDO A. BIANCHI.—ROBERTO F. GIUSTI  
Secretario: EMILIO SUÁREZ CALIMANO

Administrador: DANIEL RODOLICO

Oficinas: LAVALLE 1430

Exterior.....» 8.00 dólares

BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA

QUIEN HABLA DE LA

## Cervecería TRAUBE

se refiere a una empresa en su género, singular en Costa Rica. Su larga experiencia la coloca al nivel de las fábricas análogas más adelantadas del mundo.

Posee una planta completa: más de cuatro manzanas ocupa, en las que caben todas sus dependencias:

CERVECERÍA, REFRESQUERÍA, OFICINAS, PLANTA ELÉCTRICA, TALLER MECÁNICO, ESTABLO  
Ha invertido una suma enorme en ENVASES, QUE PRESTA ABSOLUTAMENTE GRATIS A SUS CLIENTES

### FABRICA:

#### CERVEZAS

ESTRELLA, LAGER, SELECTA, DOBLE, PILSENER Y SENCILLA.

#### REFRESCOS

KOLA, ZARZA, LIMONADA, NARANJADA, GINGER-ALE, CREMA, GRANADINA, KOLA, CHAN, FRESA, DURAZNO Y PERA.

#### SIROPES

GOMA, LIMÓN, NARANJA, DURAZNO, MENTA, FRAMBUESA, ETC.

Prepara también agua gaseosa de superiores condiciones digestivas

Tiene como especialidad para fiestas sociales la Kola DOBLE EFERVESCENTE y como reconstituyente, la MALTA

**SAN JOSÉ — COSTA RICA**

Imp. Alsina (Sauter, Arias & Co.) San José, Costa Rica