

las que enderezo a Ud. un envío de compenetración y admiración fervorosa.

Muy devotamente,

Juan J. Remos R.

Santiago de Cuba, Febrero 2 de 1930.

Señora Julieta Puente de Mac Gregor,

Habana.

Mi distinguida y culta amiga:

Me acaba de dar Ud. la más agradable sorpresa con el envío de su valiosa obra *Voluntad y Redención*, novela que he leído y he escanciado como el más exquisito de los néctares. Qué transformación más maravillosa ha sufrido Ud., mi noble amiga! Leyéndola encuentro a otra, no a la doña Julieta dulce y apacible del hogar que pasaba los días entre aquellos nietecitos que parecían querubines y sus amados hijos, sino a una consumada pensadora y exquisita literata de impecable gusto. Tipos, costumbres y paisajes de su libro están descritos admirablemente. Su novela,—y esto no lo digo por halagar su vanidad ni por galantería, sino como la expresión más fiel y exacta de la verdad,—su novela, repito es la más fiel y acabada pintura de la historia po-

lítico-social de Hispano América como a la vez de sus aspiraciones. Ud. se ha transfigurado en esa obra, obra de apostolado sincero y puro. En cualquiera de nuestros países su novela tendría ambiente propio. ¡Qué espíritu de observación más acucioso revela Ud.! Nada ha escapado a su visión.

Yo le prometo, mi distinguida amiga, que tan pronto como pueda robarle un rato a mis ocupaciones comerciales, escribiré un juicio sobre su valiosa obra. Sabrá Ud. que la lucha por la vida ha sido para mí tan dura en estos últimos tiempos, que he tenido que desertar de las falanges de Minerva para pasarme a las de Mercurio.

Y sin más, sólo me resta expresarle mis mejores felicitaciones por la publicación de esa obra magistral como mis mejores gracias por su envío.

Créame siempre su más sincero admirador y amigo q. b. s. m.

M. M. Morillo

M. M. Morillo.—Escritor dominicano de grandes inquietudes por la magna causa de América Latina, a la cual sirve con devoción y perseverancia que no ha podido entibiar el martirio. J. M. Z.

A \$ 1.50 se vende *Voluntad y Redención* en librerías.

forja caracteres y socializa la enseñanza y lucha ahincadamente contra la plutocracia y las dictaduras.

El fenómeno que produce en las Universidades españolas contra la reacción es un fenómeno americano. En otros países, hecha la revolución por el pueblo, la Universidad se convierte en el foco de la reacción.

Citaré sólo dos países, uno de Europa y otro de América.

En Alemania, después de la caída del imperio, el viejo espíritu se refugia en los claustros. Y en México los intelectuales, agazapados en la Universidad, trabajan tenazmente contra la revolución.

En España al contrario. Cuando la dictadura suprime energías civiles y crea cobardías individuales y colectivas en el país que había hecho un culto del honor y de la caballerosidad, son los profesores y los estudiantes universitarios los que proclaman la rebeldía.

Y así, con el aplauso de la masa estudiantil bulliciosa y con el mismo espíritu de la juventud, parte para el destierro el sabio rector de Salamanca, símbolo de la España regenerada...

Keyserling, en 1926, cuando escribía su análisis espectral de un continente decía que administraba España conforme al mundo de los choferes, el espíritu práctico de Sancho Panza, pero que Don Quijote en la figura de Unamuno, se hallaba, exactamente, en la frontera hispanofrancesa, con la mirada vuelta a la patria, aguardando «en vano a que le toque el turno en el poder»; con lo que demostró el filósofo báltico, que es incapaz de descubrir el «sentido» de España y de sus hombres representativos.

Y así como Unamuno, aparecen como expresión de la España nueva, profesores universitarios a quienes aplaude la juventud: Fernando de los Ríos en Granada; Marañón, Jiménez de Asúa y Augusto Barcia en Madrid; Camilo Barcia Trelles en Valladolid; Wenceslao Roces en Salamanca.

Toda dictadura es precaria, carece de estabilidad y duración. Si fuera durable domesticaría los pueblos hasta la abyección. Caído Primo de Rivera, el pueblo debe velar siguiendo a su juventud valiente. Hay que evitar que se enseñoree el ejército, porque como lo dijo un escritor nuestro, perdido para la causa de la libertad: «El sable debe ser el perro de la justicia, noble y bravo como dicho animal, pero nunca sustituirla, ya que únicamente los ciegos van precedidos de su perro.»

Pronto caerá, pero más estruendosamente, la tiranía de Mussolini. Francisco Cambó, en su reciente libro, ha sostenido, con error, que el fascismo es algo más que un régimen de autoridad y dictadura. Para él significa un atrevido intento de buscar nuevas formas de estructuración y organización políticas adaptadas a los problemas y a las realidades nuevas de nuestros días.

No hay tal cosa: Sólo existe,—y lo he demostrado en uno de mis libros—un corporativismo sin libertad que es sistematización burocrática que mata la autonomía de la clase trabajadora y le imposibilita en la lucha por el nuevo derecho, con la agravante de que Mussolini ha

Detrás de Primo caerá Mussolini, nos dice Palacios

=De *Critica*. Buenos Aires.=

Entrevistamos al doctor Alfredo L. Palacios, con motivo de los acontecimientos producidos en España, para solicitarle su opinión.

Ya era tiempo,—nos dijo—, de que cayera la dictadura que avergonzaba a España suprimiendo las libertades elementales de reunión y de palabra hablada y escrita.

Surgida del ejército, apoyada por las bayonetas, ha caído por la voluntad de los altos jefes militares, lo que constituye otra vergüenza y el peligro de una nueva dictadura.

Me siento tan vinculado, por la sangre y el afecto a España, que puedo hablar de ese país, como si se tratara de mi propia patria. El pueblo nada ha hecho por reconquistar sus libertades y eso es doloroso. Se agitaron los viejos políticos, culpables de un régimen indeseable, sin emoción colectiva, y a quienes movían pasiones subalternas. Pero eso era el pasado, que no podía volver. Todas mis esperanzas estaban en la juventud. Y así lo expresé a *Critica* cuando, con motivo de las resoluciones absurdas del dictador, en materia de enseñanza universitaria, ví surgir del aplastamiento colectivo un estallido de la gente moza que conmovía los claustros, que tenía un significado más claro y preciso que la conspiración encabezada por Sánchez Guerra.

La agitación precursora de la caída de Primo de Rivera ha sido, ahora también, provocada por la juventud universitaria, que no quiere que la dictadura sea reemplazada por otra dictadura, sino que aspira a una *metarritmis*, para emplear la palabra del griego alejandrino, con la que el vasco Unamuno significaba la transformación de la íntima estructura de su patria,

Los jóvenes salvarán a España. Así dije

en un cable a la *Federación Universitaria*, cuando se inició la agitación estudiantil y tan era verdad esa afirmación que la censura la atajó por subversiva.

Los jóvenes con sus inquietudes, sus exageraciones y su falta de conformidad, trabajan siempre por un mundo más comprensivo y más libre. Sin ellos los pueblos concluirían por resignarse acostumbrándose a la esclavitud.

La juventud española es como la juventud americana, me refiero a la juventud de nuestra América. Evidencia una rara comunidad de espíritu, que augura una unión a realizar. La preocupan las mismas inquietudes y le animan idénticos ideales. Existe una onda espiritual que va de América a España y vuelve de España a América, que dinamiza la juventud para encaminarla a grandes realizaciones. El impulso íntimo que anima a esta generación está de acuerdo con la indole de los tiempos.

Quiere la comunidad moral con el pueblo y hace vanguardia dentro de él, trabaja por la reforma educativa que

DR. HERDOCIA

Enfermedades de los ojos,
oídos, nariz y garganta

Horas de oficina:

10 a 12 de la mañana
y de 2 a 5 de la tarde

Contiguo al Teatro Variedades