

Tomo XI

# REPERTORIO AMERICANO

Núm. 10

San José, Costa Rica 1925 Lunes 16 de Noviembre

SEMENARIO DE CULTURA HISPANICA

**SUMARIO:** *Un animal perfecto y La miseria infantil*, por Maitre Renard.—*El providencialismo*.—*Campesinos y obreros*, por R. Blanco Fombona.—*Las lecturas infantiles*, por Azorín.—*Sinfonía heroica*, por Horacio Quiroga.—*Madona y pagana*, por Eduardo Muduro.—*Respuesta al Cuestionario del Repertorio Americano*, por J. M. Dihigo.—*Núñez y las nuevas generaciones de Colombia*.—*La política editorial de la Secretaría de Educación de México*.—*Notas para Eugenio D'Ors*, por Salvador Novo.—*José Vasconcelos*, por Xavier Villaurrutia.—*Tablero*.—*Sobre los estudios estéticos (concluye)*, por Rafael Estrada.—*En el Día de la Maestra*, por A. H. Pallais.—LA EDAD DE ORO (con lecturas para niños).

## La escultura en Costa Rica



Busto en arcilla

Hecho por LILLY ARTAVIA.  
San José de Costa Rica, 1925.