

# Santificado sea...

## II

Teníamos el alma rosada de esperanza...  
La muerte ya se iba. Dijimos la alabanza  
del Señor... de la tierra... de los astros.  
[Dijimos  
que la vida era un huerto cargado de racimos  
de bendición. Pensamos que la senda era  
[grata;  
bueno el sol; y tañimos las campanas de  
[plata  
de la ilusión. Dijimos... ¡Dijimos tantas  
[cosas!  
Los búcaros volvieron a rebosar de rosas.  
El piano, el piano mismo, se estremeció de  
[acordes.  
Escancié vino en cada cristal hasta los  
[bordes.  
Y retornaron todos los pájaros ilusos  
de la fe.

De improviso, los rumores confusos  
de fúnebres lamentos invaden las ventanas  
de la casa. Las puertas se abren y cierran.  
[Vanas  
sombras nos oscurecen el ambiente... ¡De  
[lejos  
y de cerca, tinieblas nomás! En los espejos  
han puesto unos crespones que dan terror.  
[Hay ruidos  
que no he escuchado nunca. Se llena de  
[gemidos  
todo el aire... Unos hombres espantosos,  
[que vienen  
no sé de dónde ¡oh Cristo! de pronto se  
[detienen  
en mis umbrales. Traen unos largos velones  
y un ataúd. Sus pasos, con apagados sonos,  
van subiendo las anchas gradas de la  
[escalera...  
¿Por qué nadie les dice que se vayan,  
[siquiera  
por compasión? ¡Dios mío, casi no sé qué  
[pasa  
aquí entre las paredes malditas de la casa!

## VIII

Y ahora, hermanas mías, santificado sea:  
Por el plácido viento que en las noches orea  
las rosas;

por la gota nocturna de rocío;  
por la hierba del campo; por la espuma del  
[rió;  
por la ilusión que expande; por la ilusión  
[que alivia;  
por la sonrisa que arde sobre una boca tibia;

Dr. Alejandro Montero S.  
MEDICO CIRUJANO  
de la Universidad Real de Roma.

Horas de consulta: { de 9 a 11 a. m.  
de 2 a 4 p. m.

por el ave que trina bajo la selva espesa;  
por el amor que canta; por el amor que besa;  
por la apacible brisa que jugueteando mueve  
las frondas, en que hay suave sombra en la  
[rama, y leve  
rumor entre las hojas;  
por la canción serena  
que las monjas teresas cantan en Noche-  
[buena;  
por el buen sol que alegra la marcha por las  
[rutas;  
por el olor a flores; por el olor a frutas;  
por todo huerto;  
en toda noche de primavera;  
en toda mies dorada que ondula en la  
[pradera;  
en toda fuente clara, que es júbilo en los  
[lares;  
entre los nidos nuevos y entre los palomares.

¡Y así, séale blanda la eunarañada selva  
cuando al fin renazca y a acariciarnos vuelva!

ARTURO CAPDEVILA (1)

(Melómene, 1912).

## Occidente

ESA revista que acaba de aparecer,  
presidida por el talento rutilante  
y nuevo de D. José Ortega y Gasset,  
viene a puntualizar nuestra situación  
cardinal.

¿Es qué no sabíamos que estábamos  
en Occidente? Lo sabíamos, pero era  
necesario que nos fuese anunciado  
mensualmente con profundo sentido.

El Oriente ha hecho por sí una propa-  
ganda hermosa y manifiesta para  
implantarse, y hasta se ha dado el caso  
de que Occidente no haya vivido sino  
para ensalzar el Oriente e imponer en  
el mundo la obsesión oriental.

Occidente, como el que da realidad  
al que tiene ante sí y no se antiinspec-  
ciona y adquiere idea de su propia  
existencia, ha vivido pasmado frente  
la palabra Oriente. Occidente vivía su  
vida, claro está; pero no daba rotundi-  
dad a su palabra mate, severa, con va-  
rios océanos dentro...

En esta hora seria, en que fijar las  
posiciones y encargarse cada cual de  
su personalidad, es de una gran oportu-  
nidad esa bandera occidental. La  
palabra es tan espléndida como Oriente,  
sino que ha sido menos flameada en el  
cruce de todos los vientos.

Todos debemos, pues, sentir la más  
amplia alusión patriótica ante ese tí-  
tulo de «Revista de Occidente», y más  
cuando el Occidente se sobrepasa en  
ella y adquiere esa suprema moderni-  
dad civilizadora que le caracteriza.

1) De la República Argentina.

Después de recorrer las páginas de  
esta revista, impresa en el tipo más  
original y aventajado de la imprenta,  
siente el espíritu que ha adquirido una  
posición más avanzada, que se ha reno-  
vado, que ha entrado a creer en co-  
sas que están más allá y de las que  
ni la sospecha estaba siquiera en el  
mundo.

Será un retrasado mental ya el que  
no adquiera la nueva cultura mensual  
en esa revista, cuyas letras animosas  
levantan el asta de sus palotes con es-  
beltez y envergadura nueva.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

(El Sol, Madrid).

Se admiten suscripciones a la REVISTA  
DE OCCIDENTE en las librerías de los se-  
ñores SAUTER & Co. y de la señora MA-  
RÍA V. LINES.

## Libros y folletos de ocasión a precios módicos

Tenemos encargo de vender los si-  
guientes:

V. Cherbuliez: <i>El conde Kostia</i> , 2 vols.	€ 2.00
Miguel de Unamuno: <i>Paz en guerra</i> (novela) .....	3.00
P. Henríquez Ureña: <i>Mi España</i> ....	4.00
R. Heliodoro Valle: <i>Anfora Sedienta</i>	4.00
Pedro Prado: <i>Ensayos</i> .....	1.50
F. García Calderón: <i>El Wilsonismo</i> ..	1.00
Alberto Carvajal: <i>Ritmos breves</i> ....	3.00
Emilia Bernal: <i>Alma errante</i> .....	3.00
A. Fogazzaro: <i>Daniel Cortis</i> (2 tomos)	2.00
M. D'Aziaglio: <i>Mis recuerdos</i> (3 to- mos).....	4.50
R. Dozy: <i>Historia de los musulmanes</i> <i>de España</i> (4 tomos) .....	6.00
Cervantes: <i>Novelas ejemplares</i> (4 to- mos).....	4.50
C. Hispano: <i>En el Valle del Cauca</i> ...	3.00
Arturo Borja: <i>La flauta de Onix</i> ....	2.00
R. Rolland: <i>Nicolai y el pensamiento</i> <i>social contemporáneo</i> .....	1.25
Luis Carlos López: <i>Por el atajo</i> .....	5.00
J. S. Alvarez (Fray Mocho): <i>Salero</i> <i>criollo</i> (Cuentos).....	2.50
Rodolfo Rocker: <i>Artistas y rebeldes</i> (Poe, Tolstoy, Wilde, Kropotkine, etc.).....	4.00

No es el "Repertorio Americano" re-  
vista de círculo; es tribuna abierta a  
los cuatro vientos del espíritu. Por lo  
tanto, los que en ella quieren colabo-  
rar opinan con suma libertad. Sin que  
eso implique que su editor haga propias  
todas las opiniones ajenas o se haga  
responsable de las mismas.

## Obras de Alfonso Reyes

Hemos recibido para la venta 10 ejeps.  
de cada una de las siguientes:  
*El Plano Oblicuo*..... Precio € 2.50  
*Simpatías y Diferencias* (Tres  
series). Precio de cada serie 2.50