

mán Bolaños ha referido los últimos días del mando tinoquista, tal como él los presencié.

DEL señor don Salvador Mendieta:

Exposición presentada a la Asamblea Nacional Constituyente de la República de Centroamérica. 1921, Managua. Gracias por el envío de este folleto.

DE los jóvenes Ricardo y Carlos Jinesta:

La Instrucción Pública en Costa Rica. Para el Centenario de la Independencia. Tip. Falcó & Borrásé. San José de Costa Rica. 1921.

La información es copiosa y la relacionada con don Mauro, muy interesante. Háganse los maestros de este libro útil, dense cuenta de lo que se ha hecho, que es camino claro para comprender lo que se haga.

DEL señor L. A. Wilkins, Madrid, hemos recibido este folleto:

Junta para Ampliación de Estudios. INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS. *Memoria del Curso 1920-1921.* Presentada al Consejo General Ejecutivo por don Federico de Onís, Secretario. Madrid, Nueva York, 1921.

Todo lo que con el Instituto de las Españas en los Estados Unidos se relaciona tiene para nosotros, los hispano-americanos, sumo interés. El Instituto de las Españas es una noble empresa de cultura y conciliación. Tiene su sede en Nueva York y uno de sus ilustres fundadores y mantenedores es el señor Onís, que ahora informa. Muy bien va el Instituto. Crece y crece y redundante en bienes para los españoles y americanos, del norte y del sur.

Véase una de las iniciativas realizadas por el Instituto en este su año primero de existencia:

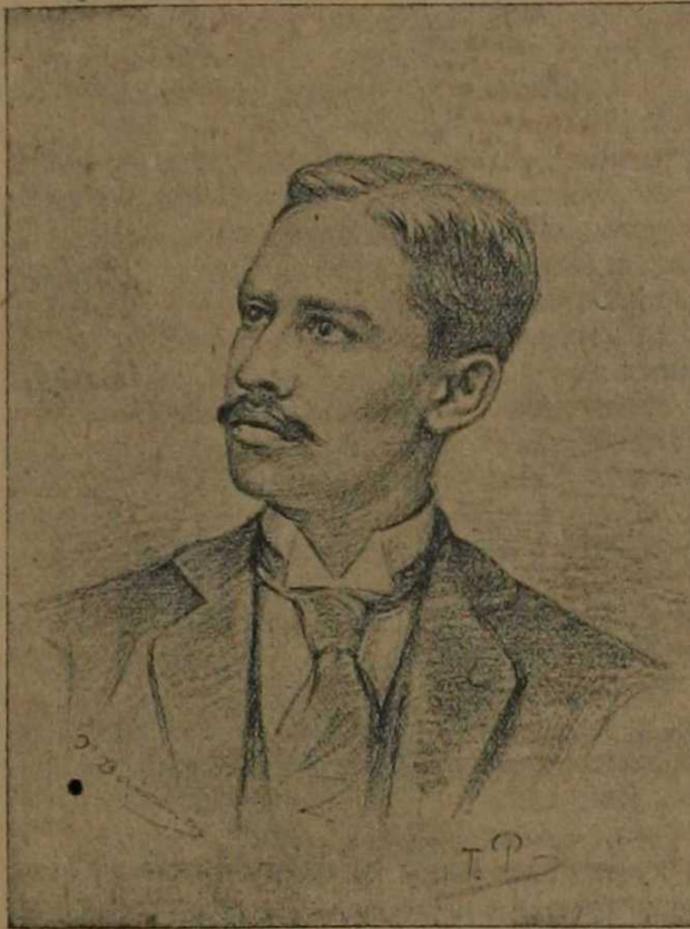
«INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS
EN LOS ESTADOS UNIDOS

419 West 117th Street, New York City
23 de Abril

FIESTA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

El General Executive Council del «Instituto de las Españas en los Estados Unidos», en junta celebrada el cuatro de Marzo del corriente año, tomó el siguiente acuerdo:

Declarar la fecha de 23 de Abril (aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes) día de fiesta de la lengua española, y tomar las medidas conducentes a que dicho día, a partir de este año de 1921, sea observado por cuantas personas se interesan en la lengua



ISAIAS GAMBOA

1872-1904

(Dibujo de don TOMÁS POVEDANO).

Notable poeta colombiano, cuyos versos más famosos acaba de editar el Sr. García Monge, en uno de los tomitos del *Convivio*, con el título de «Flores de Otoño y otras poesías». 184 páginas en octavo y 2 grabados. Precio del ejemplar: \$ 2-25.

y la cultura españolas, mediante la celebración de diversos actos en que se exprese, extienda y afirme la devoción de los Estados Unidos por Miguel de Cervantes y por la lengua y civilización que él, más que nadie, ha contribuido a inmortalizar.

Para llevar a cabo dicho acuerdo y preparar debidamente la celebración del 23 de Abril de 1921, contando con la premura del tiempo, se tomaron las siguientes decisiones:

1. Procurar que en todas las clases de español de las escuelas, colegios y universidades de los Estados Unidos con las que aun haya tiempo de ponerse en comunicación este año, y en los sucesivos en todas, se dediquen las horas ordinarias de trabajo al estudio de Cervantes y de su significación. Con este objeto el «Instituto de las Españas» preparará y distribuirá material adecuado a los diferentes grados de la enseñanza que puede ser usado como base del trabajo de las clases, consistente en un tema de lectura que trate sobre Cervantes, escrito en español, y en una sucinta hoja informativa, escrita en inglés, que contenga los hechos o ideas esenciales acerca de Cervantes y su obra sobre los que los maestros deben llamar la atención de los estudiantes mediante una explicación adecuada al grado de preparación de los alumnos. Para ejecutar este acuerdo, el «Instituto de las Españas» solicitará la

cooperación de los Boards of Education, Jefes de Departamentos y profesores de español.

2. Crear un premio, consistente en la medalla del «Instituto de las Españas», para ser conferido en dicho día 23 de Abril de cada año al mejor estudiante de cada escuela. Se acuerda, con este objeto, encargar al artista español don Ismael Smith, de la Comisión de Arte del «Instituto de las Españas» de Nueva York, la ejecución de dicha medalla.

3. Formular el plan de una «Colección Cervantina» mínima (formada por ediciones y traducciones de las obras de Cervantes, estudios, retratos, fotografías, etc.) que, mediante arreglos especiales con las casas productoras, pueda ser distribuida por el «Instituto», a precio mínimo también, a las escuelas, bibliotecas y personas que deseen poseerla.

4. Celebrar, en la ciudad de Nueva York este año, y en los sucesivos en todas las ciudades a donde alcance la influencia del «Instituto», un gran acto literario en honor de Cervantes y de la lengua española. Este acto consistirá en discursos breves, lectura de poesías, representación de un entremés de Cervantes con música del tiempo y otros números semejantes. El espíritu del acto debe ser de máxima solidaridad hispánica, y por eso se acuerda invitar a todas las instituciones, sociedades y