A ORILLAS DE LA ESCALDA

¿Se pueden hipnotizar los cangrejos?

CURIOSA EXPERIENCIA DE UN INGLES

A D. ELÍAS JIMÉNEZ ROJAS

No ha habido periódico europeo que no haya publicado la noticia de que sir Martin Duncan, bibliotecario de la Sociedad Zoológica de Londres, ha descubierto ocasionalmente que se pueden hipnotizar los cangrejos.

¿Hipnotizar? ¿O dormir simplemente? O mejor dicho, ¿inmovilizar?

Reconstruyamos el caso narrado por

Sir Duncan pide que le traigan un cangrejo, comprado al azar, en cualquier tienda de mariscos. Coloca el animal sobre su escritorio, desligado, vivo. Cuando el crustáceo se pone en marcha de progreso tropical, casi amenazante por los golpecillos que con la punta del bastón le suministran los testigos de la sesión, sir Duncan con sus dedos teclea de una manera especial sobre el lomo violeta del sujeto. Este se para, se calma, se inmoviliza, se duerme. Entonces el operador declara solemnemente:

-Ya está hipnotizado.

Mas, como sorprende en los ojos de los asistentes dudas, ironías, recelos, desconfianzas, agrega seguro:

-Vean, señores.

Y toma al cangrejo como si fuera una esponja. Lo aprieta, le estira las patas, mete éstas entre sí y en las tenazas. Hace lo que quiere con las peludas extremidades del animal, sin que éste resista, proteste ni se mueva siquiera.

-Ven!-exclama con acento triunfal el Charcot de los crustáceos.—Su estado hipnótico sólo dura cinco minutos, concluye.

Los concurrentes llevan el dorso de su mano izquierda a sus ojos para ver el minutero.

En efecto, transcurridos los cinco minutos de profundo sueño, el cangrejo prosigue su marcha retrógrada y tiende amenazante sus dentados alicates si lo acosan las puntas de los bastones.

¿Qué dices, lector?

Por mi parte, creo que se debe hacer la experiencia personalmente, ya que un cangrejo está al alcance de todo el mundo. Salvo que sólo Sir Duncan posea el poder de dormirlos. Además, pienso que en el caso inglés no hay hipnotización, si tomamos esta palabra en la acepción que le da M. Dugas en su Vocabulario de Psicología.

Habrá tal vez magnetización. Mejor dicho, hesitación o anestesia, tal como se pliegan las hojas de la sensitiva al suave contacto de la mano, tal como se inmoviliza el alacrán cuando lo sorprendemos, tal como el pollo se desvanece cuando los niños le ponen la

cabeza bajo el ala, etc.

Que todo ser provisto de sustancia nerviosa, es susceptible de ser dormido artificialmente, es casi un axioma psicológico. Pero en el caso del cangrejo de sir Duncan, hay que realizar la experiencia en la zona luminosa de la psicología para no sacar conclusiones prematuras. Habría que observar si el crustáceo se duerme por los toques de los dedos, por contacto de la mano, por la sola proximidad de ésta, por la luz del aposento, por la presencia de los espectadores, por toques eléctricos, etc., etc. Habría también que observar bien si el cangrejo permanece inmóvil o dormido si se le cercena un miembro o si se le hiere o quema parte de su cuerpo. Habría que observar, por último, si dormido el animal puede ejecutar un acto provocado mecánicamente, toda vez que por medio de la palabra sería casi imposible hacerlo. Sin contar con las múltiples experiencias que se podrían intentar con la colaboración de otros cangrejos y con la presencia de animales perseguidos y perseguidores del crustáceo dormido.

Siquiera para provocar el deseo de la observación directa, personal, deberíase en las clases de ciencias naturales hacer esta clase de experiencias.

JUAN RAMÓN URIARTE

(Envio del Autor. Bruselas).

La Biblioteca Pública de Nueva York solicita el "Repertorio".

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

New York, March 17, 1921.

Señores García Monge y Cía, editores.

REPERTORIO AMERICANO
San José, Costa Rica, C. A.

Gentlemen:

May I ask if it will be possible for you to place the name of the New York Public Library upon your complimentary mailing list so that we will receive currently "Repertorio Americano". We shall also be glad to have a set of the past inssues, or as many of them as are available. We have vol. 1, nos. 2, 3, 5 to 9, 15 to

BOLIVAR

Por Cornelio Hispano

La admirable conferencia de Hispano ya está al alcance de todos, pues acaba de editarla en el No 21 de las EDICIONES SARMIENTO el señor García Monge.

La conferencia de Hispano, por la documentación sobria y firme, por el estilo suave y armonioso y por la unción bolivarista con que está escrita, no es menos meritoria que el famoso ensayo de Rodó.

Prologa la conferencia el magnífico estudio de Brenes Mesén en que celebra su edición primera en 1918.

El tomito cuesta ¢ 1.00. Remítasenos esta suma y a vuelta de correo se lo mandaremos al interesado.



BOLÍVAR EN 1828 Según el retrato de Espinosa

(Grabado de Levéillé)