

ción de los Gemelos. De allí sale un rayo que deslumbra los ojos de Dante; es Cristo, que se infiltra en quien ya se le acerca. El Poeta vacila, pero vuelve en sí. Cuando llega al noveno y último cielo, ha de sufrir otras pruebas de Iniciación: le hacen tres preguntas sobre Fe, Esperanza y Caridad. Entonces está en mejor aptitud para comprender y podrá ver sin vacilar, la enorme teoría luminosa que en NUEVE círculos concéntricos da vueltas alrededor de una gran Luz, la Divinidad. Aquí es donde San Bernardo parece el Hierofante de una Iniciación antigua, cuando le conduce hacia Ella.

(Debe observarse que por cielo entendiéndose el Poeta la Sabiduría Divina, la Ciencia Unica).

Los rayos de cada cielo son la Vida, el PRANA, por el cual desciende la virtud celeste a las cosas del mundo. Se ve en esto, para los teosofistas, la influencia de los maestros hacia los hombres.

Y cabe preguntar ahora: ¿por qué Dante llega en vida al cielo? ¿No es preciso,—según la idea de todas las religiones,—haber dejado la vestidura carnal para lograr la ascensión a Dios? Dante lo consigue como hombre. He aquí que se confirma el versículo bíblico:

«Cierzo, en ti está Dios».  
(Isaías, XLV; 14).

Se colige de esto y vale apuntarlo, que podemos ir a Dios si hemos preparado un cielo en nuestra alma.

La epopeya dantesca se conocía en 1302, pero no fué publicada formalmente sino hasta en el siglo xv.

Y este hombre, revelador de un sentimiento altísimo, iniciador de los misterios más nobles, creador del espíritu eterno, del bien y de la sabiduría verdadera, tenía que sufrir el Calvario de todos los Maestros: se le consideró hereje, se le llamó traidor, se le desterró, y por último, en nombre de la Iglesia romana, un Cardenal llegó a pedir que exhumaran su cadáver para quemarlo.

Había muerto el Poeta en Ravena, a los 56 años de edad, y allí están sus cenizas. Sobre su tumba se lee esta inscripción:

«Aquí YAZGO VO, DANTE,  
EXTRAÑADO DE SUS PATRIOS LARES».

Nochebuena de 1921.

(Envío del Autor).

## FLORES DE OTOÑO Y OTRAS POESÍAS

Tal es el título de la nueva edición, aumentada y corregida, que estamos haciendo de los versos del recordado poeta colombiano

ISAIAS GAMBOA

En cinco partes se divide la obra:

*Flores de Otoño.* (Diez selecciones).

*El Cauca.* (Poema descriptivo).

*Tres poemas.* (Fantasía, Ante el mar, Primavera).

*Otras poesías.* (Al Río Meta, el Poema del Dolor, Carta de ella, Anda, etc.)

*Traducciones y paráfrasis.* (Entre otras, la famosa de EL CUERVO, de Poe).

Como han sido tantas las personas que por los sentidos versos de ISAIAS nos han preguntado, y como la edición es corta, conviene que nos recuerden sus nombres los interesados, para que no parezca descuido lo que sería simplemente un olvido. Vengan nombres y direcciones, y con ellos, el valor del ejemplar: ₡ 2-00.

## GUIA PROFESIONAL

### ABOGADOS

ERNESTO MARTIN

ABOGADO

### MEDICOS

Doctor Constantino Herdocia

MEDICO Y CIRUJANO

Enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta. Horas de oficina: 10 a 11.30 a. m. y de 2 a 5 contiguo al Teatro Variedades.

Teléfono número 1443

Doctor J. ZELEDON ALVARADO

Médico cirujano de la Facultad de Ginebra

Enfermedades internas, venereas y de la sangre. Nuevos tratamientos por las vacunas y el 106, Galyl.

Consultas: de 9 a 11, y de 1 a 4.

Teléfono número 566

### DENTISTAS

Doctor EDUARDO MONTEALEGRE

Cirujano Dentista Americano

Despacho: 2ª Avenida O. y calle 4ª S.

Dr. Francisco Ortiz Odio

CIRUJANO DENTAL AMERICANO

Despacha frente a la casa del doctor Durán, lado Este de 8 a 11 y de 12-30 a 5.

Dr. M. FISCHER

DENTISTA AMERICANO

TELÉFONO 683

APARTADO 434

Depósito y venta de materiales para dentistas

FRENTE AL CORREO

SAN JOSE

COSTA RICA

## El esfuerzo y la actividad, triunfan en la vida.

Pasa de QUINCE MIL YARDAS, los DRILES, COTINES, CÉFIROS Y MEZCLILLA que fabrica mensualmente la

## Compañía Industrial, EL LABERINTO

y por su INMEJORABLE CALIDAD, PERFECCIÓN y SOLIDEZ, se vende todo a medida que sale de los talleres de la Compañía. El público puede encontrar

esos famosos géneros de algodón y sus renombrados PAÑOS DE MANO, en los siguientes establecimientos:

SAN JOSE. — Jaime Tormo, «Bazar Costa Rica» (entre Botica Oriental y Botica Grillo). — José Simón, (Mercado). — Salomón Alcázar, «La Gaviota». — Daniel Arguedas (Mercado). — Ismael Vargas (Mercado). — Jaime Vargas (Mercado). — Tobías A. Vargas, «La Luz». — Enrique Vargas (Mercado). — Domingo Vargas (Mercado). — Sérvulo Zamora (Mercado).

— Antonio Alan & Cº. — Domingo Vargas, (Mercado). — José Barzuna Sauma (Mercado). — José Barzuna Mena (Mercado). — Esquivel Hermanos, «La Gitana». — R. Guilarte & Cº, «La Reina». — José Sarkis, «La Gran Señora». — Colegio de Sión. — Colegio de Señoritas. — José Nassar (Mercado).

La COMPAÑÍA INDUSTRIAL, EL LABERINTO cotiza todos sus productos al cambio del día, y en calidad y precio compite ventajosamente con los extranjeros.

Apartado No. 105

Teléfono No. 254

# SAN JOSE DE COSTA RICA