

## LA QUINCENA EDITORIAL

Los últimos correos nos han traído, y mucho las agradecemos, estas publicaciones:

De los autores:

Alberto Masferrer: *Leer y escribir*. San Salvador, 1920.

Carlos Durán: *Cuentos germánicos* (Traducciones). San José, 1920.

José Ingenieros: *La Universidad del porvenir*. Buenos Aires, 1920.

*El sacerdocio católico y la Ciencia*. Apuntes de un Saleciano. San José de C. R. 1920.

Rigoberto Alvarez Berrocal: *Las Fuentes Iluminadas*. San José de Costa Rica, 1920.

Julio Vicuña Cifuentes: *La cosecha de otoño*. MCMXX. Santiago de Chile.

Antonio Iraizos: *Sensaciones del momento*. (Artículos de actualidad). Habana, 1919.

Alfonso Castro: *Degeneración colombiana*. Medellín, 1920.

Juana de Ibarbourou: *Poemas Escogidas*. Selección Literaria. Pequeñas Antologías. Montevideo.

Juana de Ibarbourou: *El cántaro fresco*. Montevideo. 1920.

Rafael Lozano Jr.: *El Libro de los cabellos de oro, de los ojos celestes y de las manos blancas*. El Paso, Tex., E. U. de A. MCMXX.

Muzio Sáenz Peña: *Samsara*. (Poemas cortos). Buenos Aires, MCMXIX.

Muzio Sáenz Peña: *El Epicureismo de Omar Kayyam*. Nuevas Rubaiyat en verso castellano. Buenos Aires, 1919.

Manuel F. Jiménez: *El cambio*. San José de C. R. 1921.

Ernesto Mario Barreda: *Desnudos y Mascaras*. (Prosa de vida y de novelas). Buenos Aires, 1920.

Ernesto Mario Barreda: *Lucha de Alas*. (Comedieta Lírica). Buenos Aires, 1920.

Alejandro Rivas Vásquez: *Orientaciones Americanas*. 1921.

Vital Murillo: *Algo de matemáticas*. 1921, San José de Costa Rica.

Francisco Contreras: *Les Ecrivains contemporains de l'Amérique spagnole*. París.

Vicente Sáenz: *Cuentos de amor y de tragedia*. San José de Costa Rica, 1920.

De don R. Meza Fuentes, Santiago de Chile:

*Juventud, Fiesta de la Primavera, Día de los Estudiantes*, 3ª edición definitiva, Federación de Estudiantes de Chile.

Miriam Elim: *Los ojos extasiados*. Edición JUVENTUD. Santiago de Chile.

*Federación de Estudiantes de Chile*. Declaración de principios y organización.

De don Rafael Heliodoro Valle, Wash.:

*On the proposed Union of Central America*. By Salomón de la Selva.

*Cuba authors and Thinkers*. By Rafael Heliodoro Valle.

Del doctor Regino E. Boti, Guantámano, Cuba:

Rubén Darío Tributo de Cuba a su memoria. Tomo I; *Hipsipilas*.

De don M. García Rueda, Director de las EDICIONES LITERARIAS, París:

Juan Lorrain: *Hijas de Reyes*. Versión de Pedro Simón Pineda.

Andres Lichtenberger: *El Reyecito*. Versión de R. Blanco Belmonte.

De la Secretaría de la Universidad, Tegucigalpa:

*La Fiesta de la Raza en Tegucigalpa*. Honduras, 1920.

De la American Association for International Conciliation, New York:

*The draft scheme of the permanent Court of International Justice*. With a review by James Brown Scott.

Obras famosas que Ud. no ha leído y que las hallará en la Administración del REPERTORIO.

Hugo Foscolo: *Ultimas cartas de Jacobo Ortiz* ..... 1-00

Massimo D'Azeglio: *Mis recuerdos*, 3 volúmenes..... 4-50

G. W. Leibnitz: *Opúsculos filosóficos*. 0-50

Tácito: *La Germania y Diálogo de los oradores*..... 0-50

G. Elliot: *Silas Marner*. (Novela)... 1-50

Jane Austen: *Persuación*. (Novela) .. 2-00

Prevost: *Manon Lescaut*. (Novela).. 1-00

Libros infantiles que han llegado a la Administración del REPERTORIO

A € 2.00 el tomo empastado:

*Cuentos*, de Madame D'Aulnoy. Trad. de E. Diez Canedo.

*Fábulas*, de La Fontaine. Trad. de E. Diez Canedo.

*Cuentos*, de Perrault.

OTROS BUENOS LIBROS AL MISMO PRECIO Y EMPASTADOS

*Páginas Escogidas*, de Azorín, de Palacio Valdés, de Quevedo, de Antonio Machado, de L. Alas (Clarín), de E. Heine, de Montaigne, de Pío Baroja, etc. Un tomo para cada autor.

*La sonrisa de la Esfinge*. Por E. Gómez Carrillo.

*Napoleón explicado por sí mismo*. Por el Conde de las Cases. Tres tomos.

*Los Galeotes*, de S. y J. Alvarez Quintero.

Los escritores chilenos en la Administración del REPERTORIO

Samuel A. Lillo: *Chile heroico* ..... 2-50

Amanda Labarca Hubertson: *La Escuela Secundaria en los Estados Unidos*..... 6-00

Ml. Magallanes Moure: *La casa junto al mar*..... 3-00

Antonio Bórquez Solar: *Laudatorias heroicas*..... 5-00

Víctor Domingo Silva: *Las mejores poetas*..... 5-00

Víctor Domingo Silva: *Como la ráfaga* (Comedia)..... 2-00

No pierda esta ocasión. Acaban de llegar estas obras:

PLATERO Y YO, de Juan Ramón Jiménez, edición completa, el ejemplar. 4-00

GLOSAS, páginas del Glosari de Xenius. (Eugenio D'Ors), el ejemplar 4-00

INTRODUCCIÓN A LA SABIDURÍA, de Luis Vives, el ejemplar..... 2-50

En la Administración del REPERTORIO.

## El esfuerzo y la actividad, triunfan en la vida.

Pasa de QUINCE MIL YARDAS, los DRILES, COTINES, CÉFIROS Y MEZCLILLA que fabrica mensualmente la

### Compañía Industrial, EL LABERINTO

tratar esos famosos géneros de algodón y sus renombrados PAÑOS DE MANO, en los siguientes establecimientos:

SAN JOSE.—José M<sup>a</sup> Calvo y Cía. «La Gloria».—Ismael Vargas, (Mercado).—Sérvulo Zamora, (Mercado).—Manuel Vargas C., (Mercado).—Jaime Vargas C., (Mercado).—Tobías Solera y Cía., (Mercado).—Antonio Alán y Cía.—Colegio de A. Vargas, (Mercado).—Enrique Vargas C., (Mercado).—E. Sión.—Colegio de Señoritas.—Etc., etc.

Guevara y Cía. «La Buena Sombra» y «La Perla».—Domingo

La COMPAÑÍA INDUSTRIAL, EL LABERINTO cotiza todos sus productos al cambio del día, y en calidad y precio compite ventajosamente con los extranjeros.

Apartado No. 105

Teléfono No. 254

# SAN JOSE DE COSTA RICA

Imprenta y Librería Alsina.—San José, Costa Rica.