

vuestra pronta contestación, a fin de acometer enseguida y a la par de vosotros la debida propaganda.

Aprovechando también la ocasión, os enviamos adjunta una copia de los cinco principios que son la esencia de nuestras ideas, para que conozcáis de lleno nuestra orientación, y por si pudieran servirnos en algo.

Queremos anticiparos que en nosotros hallaréis siempre claridad, sinceridad, entusiasmo y perseverancia. Estamos

convencidos de que la Vida sin ideales sería un páramo tristísimo. Por eso nosotros colocamos las ideas al lado del Amor y bastante más arriba que todo lo demás de la humana existencia.

A pesar y muy por encima de las fronteras artificiales, os abraza cordialmente,

Por el GRUPO COMUNISTA.
el Secretario del Exterior.

J. M. BLÁZQUEZ DE PEDRO.

La tempestad habla

POR ROMULO TOVAR

Yo me dejaba enloquecer por mi propio furor...

Así comienza a decir la tempestad y luego continúa: Sobre los bellos hombros de la tempestad, cae un manto suelto de un gracioso tinte azul y suave como una onda de mar desfallecida. Sus ojos miran dulces y penetrantes, sus palabras vuelan siguiendo una extraña cadencia embriagadora.

Habla la tempestad con las grandes cosas; son sus interlocutores el monte y el mar, los astros y el río. Y entre ellos también está el pensativo desierto, y la noche y el hombre. Y todos oyen atentos... Ella contó hazafías que no hay en ningún humano libro escritas y lo hizo en palabras llenas de terrible misterio. Las solas palabras elegidas para decir aquello producían un sagrado terror en las grandes cosas del mundo. Sugestionadas por su relato, las cosas parecían seguir

a la tempestad en su desenfrenada locura. Se dijera a Orestes contando su tragedia entre un grupo de graciosos niños helénicos.

La Tempestad: Pero cuando llegué allí, todo mi furor se disolvió como una esencia en las aguas limpias de un aire de jardín.

Aquello era un campo de amapolas, tan temblantes y tan finas como las medrosas palabras de una niña tímida.

En el dolor negro de la noche, como mil copas de nieve brillaban en el vasto campo, las tímidas amapolas.

Un solo gesto mío habría bastado para quebrar aquel raro festín nocturno. Las amapolas me vieron venir; oyeron el aletear de mis fuertes alas, sorprendieron el incendio de mis iracundas pupilas, y las flores delicadas se dijera que se irguieron sobre la punta de sus pies menudos y temblantes, frágiles y curiosas de mi

demencia. Yo tronaba desde lejos; yo ponía el espanto en el corazón de la montaña, y el mar se erizaba gloriosamente y las estrellas huían y el hombre se hacía pequeño y vil.

Mas, las amapolas, así que me conocieron, sin inquietud, sin temor, sin humillación, me sonrieron en la seda de sus corolas.

Y yo me sentí vencida. El resto de la noche lo pasé sentada entre ellas, embriagándome en su palpitante silencio, soñadora bajo el claror lila del cielo.

La tempestad hablaba con las grandes cosas del mundo, entre las cuales está el alma del hombre.

REPERTORIO AMERICANO

Revista de prensa castellana y extranjera.

De Filosofía y Letras, Artes, Ciencias y Educación, Misceláneas y Documentos.

Publicada semanalmente por

J. GARCIA - MONGE

Apartado 533

SAN JOSÉ, COSTA RICA, C. A.

ECONOMIA DE LA REVISTA

El número suelto.....	¢ 0-50
La serie de 5 números, pagada por anticipado y solicitada a la Administración.....	2-00
Para el extranjero, el número suelto.....	\$ 0-15 oro am.
El tomo (3 ^o entregas).....	4-00 > >
La página de avisos, por inserción.....	20-00 > >

En el contrato semestral de avisos se da un 5% de descuento. En el anual, un 10%.

El esfuerzo y la actividad, triunfan en la vida.

Pasa de QUINCE MIL YARDAS, los DRILES, COTINES, CÉFIROS Y MEZCLILLA que fabrica mensualmente la

Compañía Industrial, EL LABERINTO

y por su INMEJORABLE CALIDAD, PERFECCIÓN Y SOLIDEZ, se vende todo a medida que sale de los talleres de la Compañía. El público puede encontrar esos famosos géneros de algodón y sus renombrados PAÑOS DE MANO, en los siguientes establecimientos:

SAN JOSÉ. — Jaime Tormo, «Bazar Costa Rica» (entre Botica Oriental y Botica Grillo). — José Simón, (Mercado). — Salomón Alcázar, «La Gaviota». — Daniel Arguedas (Mercado). — Ismael Vargas (Mercado). — Jaime Vargas (Mercado). — Tobías A. Vargas, «La Luz». — Enrique Vargas (Mercado). — Domingo Vargas (Mercado). — Sérvulo Zamora (Mercado).

— Antonio Alan & C^o. — Domingo Vargas, (Mercado). — José Barzuna Sauma (Mercado). — José Barzuna Mena (Mercado). — Esquivel Hermanos, «La Gitana». — R. Guilarte & C^o, «La Reina». — José Sarkis, «La Gran Señora». — Colegio de Sión. — Colegio de Señoritas. — José Nassar (Mercado).

La COMPAÑÍA INDUSTRIAL, EL LABERINTO cotiza todos sus productos al cambio del día, y en calidad y precio compite ventajosamente con los extranjeros.

Apartado No. 105

Teléfono No. 254

SAN JOSÉ DE COSTA RICA

Imprenta y Librería Alsina. — San José, Costa Rica.